

సాట

ជ្រើរាជការចិនវិទូបណ្ឌាថ្មី

ในโอกาสที่จังหวัดอุบลราชธานี ได้เป็นเจ้าภาพร่วมจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปี 2552 โดยกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) มอบหมายให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 1-5 ร่วมเป็นเจ้าภาพหลัก พร้อมด้วยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ รวม 61 เขต และมีหน่วยงานสถานศึกษา ภาคเอกชนและองค์กรปกครองท้องถิ่น ให้การสนับสนุนเป็นสถานที่จัดงาน เช่น มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานีและวิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี โรงเรียน Narin Kulu โรงเรียนเมืองจุฬาภรณ์ โรงเรียนศรีปทุมพิทยาคาร โรงเรียนเมืองอุบล โรงเรียนกีฬาจังหวัด อุบลราชธานี ศูนย์วิทยาศาสตร์ ศูนย์ฯ ศูนย์ฯ โรงเรียนสุนីย์แกรนด์ และศูนย์ OTOP เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียน นักศึกษา และเยาวชน เข้าร่วมประกวดเบ่งชั้นทักษะด้านต่าง ๆ และนำเสนอผลงานความก้าวหน้าทางการศึกษา มีการแสดงงบนเวที การจัดนิทรรศการ เพย์เพร่พลิตภัณฑ์นักเรียน และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่หลากหลาย

จากผลการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 59 ปี 2552 ระหว่างวันที่ 9-11 ธันวาคม 2552 ที่จังหวัดอุบลราชธานี มีผลการประกวดเพิ่งขัน กิจกรรมต่าง ๆ และนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง เหรียญเงินและเหรียญทองแดง ซึ่งแสดงถึงความรู้ความสามารถและทักษะการเรียนรู้ของนักเรียนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือและเป็นที่ชื่นชมในความเก่ง ความดี ที่เจริญก้าวหน้าเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศไทย

สำนักงานพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 ได้เห็นความสำคัญและมีความภาคภูมิใจในการดำเนินงานและการจัดการแข่งขันของนักเรียนในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 59 ปี 2552 โดยรวมรวมผลการดำเนินงานและรางวัลที่ภาคภูมิใจ เพื่อแสดงความยินดีและชื่นชมนักเรียน “รางวัลเหรียญทอง” และกิจกรรมดีเด่นของหน่วยงานสถานศึกษา เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนและผู้เกี่ยวข้องทราบทั่วโลก

ในนามจังหวัดอุบลราชธานีและพี่น้องประชาชนทุกภาคส่วน ขอแสดงความยินดีกับหน่วยงานสถานศึกษาและนักเรียนที่ได้รับรางวัลเหรียญทองในการประกวดแข่งขันทักษะในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 59 ปี 2552 และขอเป็นกำลังใจให้กับผู้บริหาร คณาจารย์ นักเรียนทุกคน ให้ประสบความสำเร็จในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา สุดท้ายขอคุณสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา และทุกภาคส่วนที่ได้สนับสนุนการจัดงานครั้งนี้จนประสบผลสำเร็จบรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ

ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี


ຕາຕະລາ

ສາຍຸງວ່າຮາຍກາຮັຈັງຫວັດອຸບຊາຮ່ານີ

1

ສາຍຸງວ່ານວຍກາຮັຈັງຫວັດພື້ນທີກາຮັຈັງຫວັດອຸບຊາຮ່ານີ ແຫດ 4

2

ຄໍານຳ

3

ສາຍຸງ

4



ຈັງຫວັດອຸບຊາຮ່ານີ

5

ກາຮັຈັງ ສໍາເນັກງານເຂົດພື້ນທີກາຮັຈັງຫວັດອຸບຊາຮ່ານີ ແຫດ 4

9

ໂຄຮງສ້າງບຣິກາຮ

12

ຮາງວັດແລະຄວາມກາຄຸມໃຈ

26

ສດານກົກເໜີດເດັ່ນ / ຄຽດເດັ່ນ / ນັກຮັຍນດີເດັ່ນ



ໂຮງຮັຍນເດັ່ນກັບຮາງວັດແຮຣີຢັງກອງ

35

ປະວັດຕັບປຶກທັດກອບຮນນັກຮັຍນ

45

ຮາຍຈານພີເສດ

51

ກາຄພນວກ

61



ສຳນັກງານເຂົດພື້ນທີກາຮັຈັງຫວັດອຸບຊາຮ່ານີ ແຫດ 4

**ສຳນັກງານຄະດະກອຮມກາວກາວທີກາຮັຈັງຫວັດພື້ນຫຼຸກ
ກຮະທຽວງຕິກາຊີກາກ**



ຈິງທັດ

ອຸບຊາຮ່ານີ

ຕໍ່ານານເມືອງອຸນດ ໄດ້ກ່າວກັນລຶ່ງການສືບເຊື້ອສາຍຈານເຈົ້າຄຣເຊີຍຮູ້ງ ແສນຫວີ່ພໍ້ ຂອງເຈົ້າປາງຄໍາພະບິດາ ຂອງເຈົ້າພຣະວອ ໂດຍກ່າວລົ້ງ ປີພ.ສ.2228 ເກີດວິກຖຸຕາທາງການເນື່ອງ ໃນຄຣເຊີຍຮູ້ງ

ເນື່ອຈາກ ຈືນຂ່ອຫົວຂາ ທີ່ຮ່ອ່ອງຂາ ຍາກກຳລັງ ເຫັນລັນເມືອງເຊີຍຮູ້ງ ເຈົ້າຄຣເຊີຍຮູ້ງ ໄດ້ແກ່ ເຈົ້າອິນທຸມາຮ ເຈົ້ານາງຈັນທຸມາຮ ເຈົ້າປາງຄໍາ ອພຍພໄພວິພລ ຈາກເມືອງເຊີຍຮູ້ງ ມາຂອັພິ່ງພຣະເຈົ້າສຸຮີຍົງຄາທຣມີກຣາຈ ແຫ່ງເວີຍຈັນທົນ ຜົ່ງເປັນ ພຣະປະຍູຮຽນຢູ່ຕາທາງຝ່າຍນາຮດາ ພຣະເຈົ້າສຸຮີຍົງຄາທຣມີກຣາຈ ໃຫ້ການຕ້ອນຮັນເປັນອ່າຍົດ ໂປຣດໃຫ້ນໍາໄພວິພລໄປດັ່ງທີ່ ເມືອງຫຼອງບ້າວລຸ່ມກູເມືອງ ໄຫອງບ້າວລຸ່ມກູ ຈຶ່ງອ່ຟ່ຟ້າໃນຮູ້ານະ ພິເສຍ ອື່ນໄໝຕ້ອງ ສ່າງລ່ວຍ ບຣະກາຣ ມີສິທີສະສົມ ໄພວິພລ ອຍ່າງສະລິປີນອີສະຮ ໄນໄໝຂັ້ນກັບ ເວີຍຈັນທົນ ມີຂໍ້ວ່າ “ນຄຣເຖື່ອນຂັ້ນກັບແກ້ວບ້າວານ” ສັນນິຍຮູ້ານວ່າ ນ່າຈະມີຮູ້ານະ ເປັນເມືອງລູກຫລວງ ຕ່ອມາ ພຣະເຈົ້າສຸຮີຍົງຄາທຣມີກຣາຈ ໃຫ້ ເຈົ້າອິນທຸມາຮ ເສກສນຣສ ກັບ ພຣະທີ່ຕາພຣະອົງກໍ່ທີ່ນີ້ ໄດ້ໂອຣສ ອື່ນ ເຈົ້າກຳ ທີ່ຮ່ອ່ອງກໍ່ ນກ ໄຫເຈົ້າ ນາງຈັນທຸມາຮ ເສກສນຣສກັບ ພຣະອຸປະວຽກ ໄດ້ໂອຣສ ອື່ນ ເຈົ້າກິງກີ່ຄຣາຈ ແລະ ເຈົ້າອິນທຸມາຮ ຜົ່ງຕ່ອມາ ອື່ນບຣພຸຮູ່ ຂອງ ເຈົ້ານາຍຫລວງພຣະບາງ ສ່ວນເຈົ້າປາງຄໍາ ໃຫ້ເສກສນຣສກັບ ພຣະຫຼານດົດາ ໄດ້ໂອຣສ ອື່ນ ເຈົ້າພຣະວາ ເຈົ້າປາງຄໍາ ເຈົ້າຫຼາຍຮູ້ານວ່າ ຖັນສອງທ່ານເປັນເສນາບີ ກຣູງສຣີສັດນາຄານຫຼຸດ ຕົ້ນແຕ່ສົມຍ ພຣະໄໝຍໜ້າຫຼາຍຮູ້າທີ່ 2 (ຫັກງົກເກົ່າ) ພຣະອັບການຂອງ ພຣະເຈົ້າສຸຮີຍົງສາຮ ການດຳຮູ້ານະເປັນ ເຈົ້ານາຍເຂົ້າສາຍພຣະວາຈັງສົກ ຂອງພຣະເຈົ້າວອ ພຣະເຈົ້າຕາ ເຫັນໄດ້ຈາກຫລກຮູ້ານ ພລາຍປະກາຣ

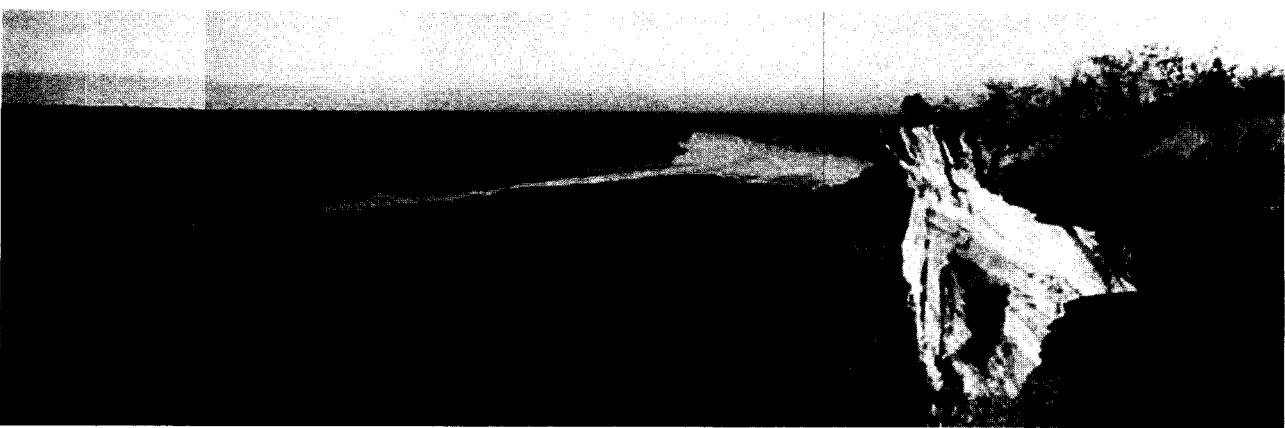


ແບບນາກຫັກສົດລົງກໍ ອັນສືບມາຈາກຄຣເຊີຍຮູ້ງ ໃນເຊີຍໃໝ່ ກົ່ປ່ຽກກູກາຣ ທຳຄພແບບນາກຫັກສົດລົງກໍເຫັນເດີວກັນ

ກາຮຕັ້ງເມືອງອຸນລວຮາຫານີ ໃນຮັບສົມຍພຣະບາທສມເຈົ້າພຣະພຸທຍອດຟ້າຈຸພາໂລກມຫາຣາຈ ບ້ານເມືອງ ກ່ອນຂ້າງສົງບົກໍ ທຮງນີ້ ນໂຍນາຍທີ່ຈະ ຈັດຕັ້ງເມືອງ ໃຫ້ນາກຂົ້ນ ທັນນີ້ເພື່ອເປັນການຮວ່າງໄພວິພລໃຫ້ເປັນປົກແຜ່ນ ເພື່ອກວານສົງນສູນ ສມເຈົ້າ ກຣມພຣະຍາດຳຮັງ ຮາຫານຸພາພໄດ້ທຽກກ່າວລົ້ງ ເຮືອນນີ້ວ່າ “...ຮັກາລ ທີ່ 1 ລົງຮັກາລ ທີ່ 3 ໃຫ້ເຈົ້າເມືອງຮັງ ເທິງເກລື້ອກລ່ອມຫາ ຜູ້ຄົນນາມເປັນພລມືອງ ໂດຍ ໄນຕ້ອງໃຊ້ອໍານາຈ ອາກທໍາໄດ້ດ້ວຍຫົມເຈົ້າດ້ວຍກັນ ຖຸກຝ່າຍກໍສໍາຮົງ ປຣະໂຍ່ຫນ໌ ລຶ່ງກວານນຸ່ງໜ່າຍ ເຈົ້າເມືອງ ໄຫນເກລື້ອກລ່ອມຄົນນາໄດ້ມາກ ກົ່ໄດ້ທຽພໍເສຍສ່ວນ ແລະ ໄດ້ຜູ້ຄົນສໍາຫັນອາຄັຍໃຊ້ສອຍມາກຂົ້ນ ກົ່ຕົມໄຈຂວານຂວາຍ ດັ່ງບ້ານເມືອງ



ສາປານເມືອງອຸນລາຮານີ ພ.ສ.2335 ພະປະຖຸນສຸຮາຮ (ຫ້າວຄຳຜົງ) ໄດ້ພາພຣຄພວກໄພຮ່ພລຕັ້ງອູ່ທີ່ ຕຳບັນຫຼວຍແລະຮ່ມ (ບຣິວເວບັນ ທ່ານ່ອງ ໃນປັຈບັນ) ດ້ວຍຄວາມປົກຕິສຸຂົນເປັນເວລານາໜາຍປີ ຈນກະທຳທີ່ ພ.ສ.2334 (ຈຸລັສັກຮາຊ 1153 ຕຣີສກ) ອ້າຍເຊີຍແກ້ວ ຈຶ່ງຕັ້ງບັນອູ່ທີ່ ຕຳບັນເຂາໂອງແຂວງ ເມືອງໂທງ ຂົດກາຮບຸກ ພາພຣຄພວກ ໄພຮ່ພລເຫັນດີຄຈຳປາສັກດີ ພະເຈົ້າອົງກໍລວງ (ໄຊຍກຸມາຮ) ເຈົ້າເມືອງເຈົ້າກຳລັງປ່າຍອູ່ກົມື ອາກາຮປ່າຍທຽດໜັກ ແລະຄົງແກ່ພິຣາລີຍ ອ້າຍເຊີຍແກ້ວຈົງຍືດເມືອງ ນຄຣຈຳປາສັກດີໄວ້ໄດ້ ຄວາມທຣານ ດົງພຣະນາທສມເຈົ້າພຣະພຸທຍອດພໍາຈຸພາໂລກນາໜາຮ ຈຶ່ງໂປຣດເກລ້າໆ ໃຫ້ເຈົ້າພຣະຍາ ນຄຣາສົມາ (ທອງອິນ) ເມື່ອຄົ້ນເປັນ ພະພຣໝານ ຍກກະຮບບັດຮ ຍກກອງທັພເມືອງນຄຣາສົມາປຣາບກຸບຸກອ້າຍເຊີຍແກ້ວ ອ່າຍເຊີຍແກ້ວທີ່ກອງທັພນຄຣາສົມາຍາກນາໄມ້ຄືນນັ້ນ ພະປະຖຸນສຸຮາຮ (ຫ້າວຄຳຜົງ) ແລະຫ້າວຝ່າຍຫັນ້າ ຜູ້ນອງ ທີ່ຕັ້ງອູ່ບັນສິ່ງທ່າ (ເມືອງໂສທຮ) ໄດ້ຍກກຳລັງໄປຮນອບອ້າຍເຊີຍແກ້ວກ່ອນ ທັ້ງສອງຝ່າຍ ໄດ້ສູ່ຮັບກັນທີ່ບຣິວເວນ ແກ່ງຕະນະ (ອູ່ໃນທົ່ວທີ່ ຂໍາເກົດໂທງເຈີຍ) ກອງກຳລັງ ອ້າຍເຊີຍແກ້ວແຕກຝ່າຍໄປ ອ້າຍເຊີຍແກ້ວຄູກຈັບໄດ້ ແລະຄູກປະຫວາງຊີວິຕ ເມື່ອກອງທັພ ເມືອງນຄຣາສົມາ ຍກມາດີມີອົງຈຳປາສັກດີ ແຫຼຸກຮາຜົນກີສົງບໍເພີບຮ້ອຍແເລ້ວ ຈຶ່ງພາກັນຍກກອງທັພ ໄປດີພວກຫ່າ “ຈຳຕິກະຮສົງສວາງ ຈະຮາຍຮະແດວ” ຈຶ່ງຕັ້ງອູ່ຜົ່ງຕະວັນອອກແນ່ນ້າໂທງ ຈັນພວກຫ່າເປັນເໝລຍ ໄດ້ເປັນຈຳນວນນາກ ຈາກຄວາມ ດີຄວາມຂອບໃນກາຮປ່າຍປ່ານກຸບອ້າຍເຊີຍ ແກ້ວນີ້ເອງ ພຣະນາທສມເຈົ້າພຣະພຸທຍອດພໍາຈຸພາໂລກນາໜາຮ ຈຶ່ງໄດ້ ໂປຣດເກລ້າໆ ແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ ຫ້າວຝ່າຍຫັນ້າເປັນ ພຣະວິໄຊຍ ຮາຊຂັດຕິວັກາ ຄຮອງນຄຣຈຳປາສັກດີ ແລະໂປຣດເກລ້າໆ ແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ ພະປະຖຸນ ສຸຮາຮ ເປັນພະປະຖຸນ ວຸຮາຊສຸຮິວັກສ ຄຮອງ ເມືອງອຸນລາຮານີ ພຣັອມກັບຍກງູນະບັນຫ້ວຍແຮງແນບືນເປັນເມືອງອຸນລາຮານີ ເມື່ອວັນຈັນທີ່ ແຮນ 13 ຄໍາ ເດືອນ 8 ຈຸລັສັກຮາຊ 1154 (ພ.ສ.2335) ດັ່ງປຣກງູນ ໃນພະສຸພຣະນັບຕັ້ງ ເຈົ້າປະເທດຈາກໃນວັນກາລ ພຣະນາທສມເຈົ້າພຣະພຸທຍອດພໍາຈຸພາໂລກນາໜາຮ ວ່າ “...ດ້ວຍພຣະນາທສມເຈົ້າພຣະພຸທຍອົງເຈົ້າ ຜູ້ຜ່ານ ພິກພກງູນເທັພ ນາ້ນຄຣຄືອຸຍະຍາ ມີພຣະຈາໂອກາຮໂປຣດເກລ້າ ໂປຣດຮ່ມ່ອນ ຕັ້ງໃຫ້ ພະປະຖຸນ ເປັນພະປະຖຸນວິໄຊຍ ສຸຮິວັກສ ຄຮອງເມືອງ ອຸນລາຮານີ ຄວິວາໄລຍປະເທດຈາກໃນວັນທີ່ ແຮນ 2 ແຮນ 13 ຄໍາ ເດືອນ 8 ຈຸລັສັກຮາຊ 1154 ປີຈັດວາສກ...”



ຝ່າຍຮາຍງູຮທີ່ໄປເຖິງຫລບລື່ ເດືອດ ຮ້ອນລຳນາກນາກອູ່ ເມື່ອຮູ່ວ່າ ບັນ ເມືອງເຮັບຮ້ອຍອ່າງເດີມ ກີບີນດີທີ່ຈະ ກລັນນາ ໂດຍມາ.....” ຄົງຈະເປັນ ເພື່ອ ສັນອອຕອນ ພຣະບຣມຣາໂຫຍນາຍ ໃນ ກາຮຕັ້ງເມືອງດັກລ່າວມາແລ້ວ ແລະເພື່ອ ຄວາມອຸດົມສົມບູຮັນໃນກາຮປະກອບ ອາຊີພອງ ໄພຮ່ບັນພລເມືອງ “....ໃນ ປີ ພ.ສ.2329 (ຈຸລັສັກຮາຊ 1148 ປີ ມະເນີຍ ນພສກ) ພຣະປະຖຸນຈຶ່ງຢ້າຍ ຄຣອບຄຣວໄພຮ່ພລມາຕັ້ງອູ່ ແລະ ຕຳບັນ ແຮະແມ ຄື່ອ ທີ່ຕັ້ງ ອູ່ທ່າງ ທີ່ສີເໜືອ ເມືອງອຸນລັບປັຈບັນ.....”

ຄໍາຂ້າງຂໍແລະສັນລັກເກນົດຈັດວັດວຸບລາຮ່ານີ

ຄໍາຂ້າງຂໍອອນ ຈັດວັດວຸບລາຮ່ານີ

“ເມືອງດອກບ້າງາມ ແມ່ນໍາສອງສີ
ນີປລາແບນຫລາຍ ອາດທາຍແກ່ງທິນ
ດິນໄທຍນັກປະຊຸມ ຖວຍຈາກງຽງໄຟໂຄຣມ
ງານລໍາເທິນພຣວຊາ ພາແຕ່ນກ່ອນປະວັດຄາລດົງ”



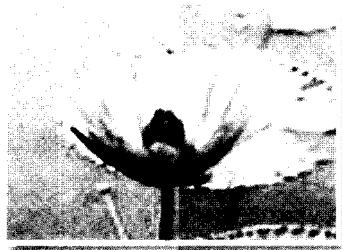
ตราประจำจังหวัดอุบลราชธานี

ຮູບດອກບ້າງຸມ ແລະດອກບ້ານນານ ທູ້ອ່ກ້ານໃນເໜືອທັນອັນ້າ ເປັນ ສັນລັກຍົມ ຮະລີກຄືງ
ໝາວເມືອງທັນອັນບ້າງຸມ ໃນເພດຈັດວັດ ອຸດຮ່ານີ..ແລະເປັນຈັດວັດທັນອັນບ້າງຸມໃນປັຈຈຸບັນ ກາຍໄຕ
ການນຳອານຸພາວ ແລະນຸຕ່າງໆພະຕາ ທີ່ພົມພໍານີ້ກັບສົງຄຣາມກັບເມືອງ ເວີຍຈັນທິນ ລົມມາດັ່ງ
ຮກຮາກໃນເພດຈັດວັດອຸດຮ່ານີ ເມື່ອປະມາດີ ພ.ສ.2312 ຕ່ອມາຊຸມໜີໄດ້ຮັບການຍກງານຈຶ່ງເປັນ
“ເມືອງອຸດຮ່ານີ ຄວິວາລີຍ” ເມື່ອ ວັນທີ 8 ແມ່ນ 1 ກໍາ ປີຫາດ ພ.ສ.2335 ໃນຮັກກາລ
ຂອງ ພຣະບາທສົມເຈື້ອພຣຸຖ້ນຍອດຝ້າງພາໄລກມ່າຮາຊອງກົງປຸນ ບ່ຽນຮ່າງກົງວິວກໍ

ແຜນທີ່ຈັດວັດວຸບລາຮ່ານີ



ตอบไม้ประจำจังหวัด “ตอบบัว”



ต้นไม้ประจำจังหวัด

ชื่อพืชชนิด “ยางนา”
ชื่อทางวิทยาศาสตร์
“Dipterocarpus alatus”

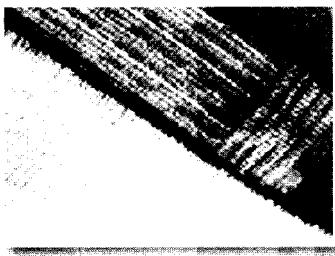
ธงประจำจังหวัด

ตัวนบบของธง จะมีรูปตอกบัวสีชมพูบน
ปักอยู่บนพื้นสีชมพู ตัวนล่าง จะมีอักษรสีขาว คำว่า
“อุบลราชธานี” ปักอยู่บนพื้นสีเขียว



ผ้าประจำจังหวัด “ผ้ากาบบัว”

เป็น ชื่อผ้าใบวัสดุธรรมชาติที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ลักษณะเป็นผ้าทอแบบเชือกหัก ที่มีลักษณะเป็นเส้นตันตระทึบๆ ลักษณะนี้ทำให้ผ้ามีความคงทนและสวยงามมาก สำหรับผ้ากาบบัวนี้ ได้ถูกนำมาใช้เป็นเครื่องแต่งกายและเครื่องประดับในงานพิธีกรรมต่างๆ อย่างแพร่หลาย



เพลงประจำจังหวัดอุบลราชธานี

ผู้แต่ง : เทิด บุญยรัตพันธุ์

อุบลราชธานีไก่ดี้เมืองนี้ นางอยู่ดึํงแคนแม่โขง
ที่เดดโดยในโน๊ะเป็นกาง โน๊ะโน๊ะว่างกลาชไม่มีเนินไม่มีน้ำ
พื้นอ้อไก่ดี้กางพื้นอ้อลาอยู่กาง

อุบลราชธานีเป็นก๊ะชุมนุม แห่งคงโภสุกนรือเจ้าปกุมา
นันดีอตอกบัวบาน ตระการกันใบ มีดีอ่าต่อไร่ก้าแคนแคนไก่
ไก่ต่อหน้าได้รีไม่ น้องหน้าได้

...รังษາดูนความดี เนื้อตันน้ำดีกว่าเรื่อง กลั่นเหลวซึ่นซ้อม
กีรต์นฤบุรร กลั่นเหลวบัวนัน สรุนนันต์เกี่ยวกรุ อยู่ในแล่นท้าวูด
พันหน้าต่อหน้ากันเน่นสูร นราศากำปงไก่ อุบลพันธ์เจริ รั่นกงดงขอไก่.

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
อุบลราชธานี เขต 4 เป็นหน่วยงานหลัก
ในการ ส่งเสริม สนับสนุนการจัดการ
ศึกษาขั้นพื้นฐาน มีภารกิจและรับผิด
ชอบสถานศึกษาในห้องที่ 4 อำเภอ
คือ วารินชำราบ สำโรง สว่างวีระวงศ์
และนาเยย มีสถานศึกษา 155 แห่งกัน

1 សាខា

ในยุคเริ่มต้น.... เป็นช่วงของการปรับเปลี่ยนระบบและโครงสร้างหน่วยงาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา อบตราชธานี เขต 4 มีการหลอมรวมหน่วยงาน สถานศึกษา และบุคลากรเป็นหนึ่งเดียว เพื่อปฏิบัติหน้าที่ให้สอดคล้อง กับนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ และจัดการศึกษาให้มีคุณภาพ นุ่มนวล การพัฒนา ให้เป็น สำนักงานแนวหน้า บุคลากรน่ารัก โดยมี เป้าหมายการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ตามปรัชญา เพื่อให้ สถานศึกษามีเด่น เป็นเลิศวิชาการ ผู้บริหาร และครูสู่มืออาชีพ ส่งผลต่อการปฏิรูปการศึกษา และพัฒนาผู้เรียนที่หลากหลาย สร้างความรู้ คุณธรรม ให้นักเรียนเป็นคนดี คนเก่ง และอยู่ร่วมในสังคมอย่างมีความสุข

ในการจัดการศึกษา ตามนโยบาย และภารกิจดังกล่าว หน่วยงาน สถานศึกษา ครู อาจารย์และนักเรียนสามารถจัดการศึกษา และพัฒนาคุณภาพชีวิต ประสบความสำเร็จอย่างกิจกรรม เช่น การส่งเสริม สนับสนุนพัฒนาครู และบุคลากรทางการศึกษา ด้านคุณธรรม จริยธรรม นิยมปฏิบัติธรรมาภิลิมประเกียรติ และพัฒนาตามแนวทางโรงเรียนวิถีพุทธ การส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน โดยการใช้กระบวนการครุภัติ เสื่อ ยุวกาชาด สร้างจิตสำนึกระเบียนวินัย และการบำเพ็ญประโยชน์ การดำเนินการตามนโยบายของภาครัฐ เพื่อร่วม พลังแห่งเดือนต่อเดือนยาเสพติด

ซึ่งได้รับความร่วมมือจากองค์กรปกครองท้องถิ่น และชุมชนด้วยดี การพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรท้องถิ่น เพื่อส่งเสริมอาชีพ สร้างงาน สร้างรายได้โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น การพัฒนาสถานศึกษา และผู้เรียนที่มีคุณภาพตามหลักเกณฑ์สถานศึกษาร่างวัดพระราชทาน นักเรียนรางวัลพระราชทาน และกิจกรรมดีเด่นสาขางาน การส่งเสริมการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนอ่านคล่อง เพียนคล่อง ซึ่งเป็นพื้นฐานการเรียนรู้วิชาต่างๆ การจัดการศึกษาเพื่อเด็กพิการ และต่อยอดโอกาสได้เรียนร่วมกับเด็กปกติอย่างมีความสุข การพัฒนาการเรียนภาษาต่างประเทศ ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงาน องค์กร และอาสาสมัคร



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 มีภารกิจและความมุ่งมั่นที่จะ จัดการศึกษา เพื่อ พัฒนาเยาวชนไทยให้เป็นบุคคลแห่งการเรียน รู้ตามแนวทาง การปฏิรูปการศึกษา และมีความพร้อมในการปฏิบัติ สนับสนุน ส่งเสริม ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมพัฒนา จัดการศึกษา ให้มีคุณภาพ และเจริญก้าวหน้าต่อไป

ວິສัยທັນ

ສໍານັກງານເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາອຸບລາຮ່ານໃໝ່ 4 ເປັນຫນ່ວຍງານຫລັກທີ່ມີຮະບນການບໍລິຫານແລະຈັດການສຶກຍາ ທີ່ເນັ້ນການກະຈາຍອໍານາຈ ສ່ວນຄວາມເຂັ້ມແໜ່ງໃຫ້ສາທານສຶກຍາ ປະຊາກວັຍເຮືອນໄດ້ຮັບການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານອ່າງທຳວັດ ມີຄຸນຮຽນນໍາຄວາມຮູ້ຕາມຫລັກປ່ວັນຍຸງເສຍຮູ້ກິຈພົມເພີ່ມແລະມີຄຸນກາພາດາມມາຕຽນ

ພັນທິ

ໝາຍ ໂອກາສແລະຮົວງານທີ່ເພີ່ມອັດຕາກາເຮືອນຕ່ອໄຫ້ແກ່ປະຊາກວັຍເຮືອນໄດ້ຮັບການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານອ່າງທຳວັດ ເປັນບຸນຄຄລທີ່ມີຄຸນຮຽນນໍາຄວາມຮູ້ຕາມຫລັກປ່ວັນຍຸງເສຍຮູ້ກິຈພົມເພີ່ມ ແນ້ນການມີສ່ວນຮ່ວມຈາກທຸກການຄ່າວຸນ ຍກະດັບຄຸນກາພາດາມມາຕຽນການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານ ກະຈາຍອໍານາຈແລະສ່ວນຄວາມເຂັ້ມແໜ່ງໃນການບໍລິຫານແລະການຈັດການສຶກຍາໃຫ້ສາທານສຶກຍາທີ່ຕລອດຈານປ່ວນປ່ຽນແລະພັດທະນາຮັບບັນດາສານເສດຖາກການສຶກຍາໄໝມີປະສິທິພິພາດ

ເປົ້າປະສົງ

1. ປະຊາກວັຍເຮືອນທຸກຄົນທັງປົກຕີ ພິກາຮ ແລະດ້ວຍໂອກາສໄດ້ຮັບໂອກາສໃນການສຶກຍາກາປັບປຸງ ແລະການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານ ຕາມສິທິທີ່ຍ່າງເທົ່າເທິ່ມກັນ
2. ຜູ້ເຂົ້າໃນທຸກຄົນໄດ້ຮັບການສຶກຍາທີ່ມີຄຸນກາພາດາມມາຕຽນການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານ
3. ສາທານສຶກຍາໄດ້ຮັບການກະຈາຍອໍານາຈ ແລະມີຄວາມເຂັ້ມແໜ່ງສາມາດບໍລິຫານແລະການຈັດການສຶກຍາໄດ້ຍ່າງມີຄຸນກາພາດາມມາຕຽນ
4. ສໍານັກງານເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາມີຮະບນການບໍລິຫານຈັດກາທີ່ມີຄວາມຄລ່ອງຕົວ ມີປະສິທິພິພາດ ຮອງຮັບຮະບນການກະຈາຍອໍານາຈແລະຮະບນເຄຣືອຢ່າຍສ່າງສ່ວນປະສິທິພິພາດຂອງສາທານສຶກຍາ

**ກລຸງທົບ**

ສໍານັກງານເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາອຸບລາຮ່ານແຂດ 4 ມີການກິຈທີ່ສໍາຄັນໃນການຈັດ ສ່ວນສ່ວນ ແລະສະນັບສັນນຸນການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານໃນເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາ ມີເປົ້າໝາຍທີ່ພຸລືພິລິດຫລັກ 5 ພຸລືພິລິດ ໄດ້ແກ່

1. ຜູ້ຈົບການສຶກຍາກ່ອນປະກາດສຶກຍາ
2. ຜູ້ຈົບການສຶກຍາກາປັບປຸງ
3. ຜູ້ຈົບການສຶກຍາມີຮັມສຶກຍາຕອນປ່າຍ
4. ເຕັກຝິການມີໂອກາສໄດ້ຮັບການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານແລະສ່າງຕ່ອງເພື່ອພັດທະນາສມຽດກາພ
5. ເຕັກດ້ວຍໂອກາສໄດ້ຮັບການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານ

ໂດຍມີສາທານສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານໃນສັກດັບຈຳນວນ 155 (1) ໂຮງເຮືອນຮັບພົດຂອບຈັດການສຶກຍາ ແລະມີສ່ວນຮ່າງການໃນສໍານັກງານເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາ ຈຳນວນ 6 ກຸ່ມຸນ 1 ນໍາໆ ຮັບພົດຂອບສ່າງເສີມແລະສະນັບສັນນຸນເພື່ອດຳເນີນງານຄາມກິຈທີ່ສໍາຄັນ ດັ່ງກ່າວຕົວສັນອັບປ່າຍຫາເພີ່ມໃນເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາແລະຮອງຮັບການຈັບເຄີ່ມອັນໂຍນາຍຂອງຮູ້ນາລ ກະທຽວສຶກຍາທີ່ການ ແລະສໍານັກງານຄະກຽມການການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານ ສໍານັກງານເບືດພື້ນທີ່ການສຶກຍາອຸບລາຮ່ານໃໝ່ 4 ຈຶ່ງກຳນົດກລຸງທົບ ດັ່ງນີ້

1. ກລຸງທົບຄຸນຮຽນນໍາຄວາມຮູ້ນ້ອມນໍາປ່ວັນຍຸງເສຍຮູ້ກິຈພົມເພີ່ມສູ່ການປົງປັດ
2. ກລຸງທົບຍ້າຍໂອກາສທາງການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຖານອ່າງກວ້າງຂວາງແລະທຳວັດ
3. ກລຸງທົບພັດທະນາຄຸນກາພາດາມມາຕຽນການສຶກຍາຫຼຸກຮະດັບ

4. กลยุทธ์กระจายอำนาจและส่งเสริมความเข้มแข็งให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและ สถานศึกษา
5. กลยุทธ์ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง บุคคล ภาคเอกชน และท้องถิ่นในการจัดการศึกษา
6. กลยุทธ์สนับสนุนการพัฒนาการศึกษาในเขตพัฒนาพิเศษเฉพาะกิจจังหวัดชายแดนภาคใต้
- 7.

การจัดการศึกษา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 และสถานศึกษาในสังกัด จำนวน 155 (1) แห่ง จัดการศึกษา และจำแนกจำนวนนักเรียน ดังนี้

ตารางแสดงจำนวนนักเรียนในเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

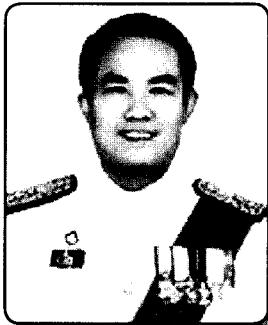
อำเภอ	นักเรียน				สถานศึกษา		
	อนุบาล	ประถม	มัธยมฯ	รวม	รัฐ	เอกชน	รวม
วารินชำราบ	1,954	6,995	7,594	16,543	65	6	71
สำโรง	1,359	4,576	2,402	8,337	54		54
สว่างวีระวงศ์	714	2,357	1,105	4,176	21 (1)		21 (1)
นาเมีย	494	1,975	1,451	3,923	15	1	16
รวม	4,521	15,906	12,552	32,979	155 (1)	7	162 (1)

ที่มา : ข้อมูล 10 มิถุนายน 2552

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า เขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 มีนักเรียนในสังกัดรวมทั้งสิ้นจำนวน 32,979 คน จำแนกเป็นระดับอนุบาลจำนวน 4,521 คน ระดับประถมศึกษา จำนวน 15,906 คน ระดับมัธยมศึกษา จำนวน 12,552 คน มีสถานศึกษาในภาครัฐจำนวน 155 (1) แห่ง และเอกชน จำนวน 7 แห่ง



ផ្សេងៗនៃការគ្រប់គ្រងការងារ



นายชินวรณ์ บณยเกียรติ

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



นายชัยวุฒิ บรรณวัฒน์

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



นางสาวนริศรา ชวาลตันพิพัทธ์

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

พู้บริหารระดับสูงสำนักงานบคคล: กรรมการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ดร.ชินภัทร ภูมิรัตน

เลขานุการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ดร.สมเกียรติ ชอบผล

รองเลขานุการคณิตศาสตร์ รองเลขานุการคณิตศาสตร์ รองเลขานุการคณิตศาสตร์



นายเสน่ห์ ขาวടီ

A black and white portrait of a woman with short dark hair, wearing a military-style uniform with epaulettes. She is looking slightly to her left.

ดร.ชัยพฤกษ์ เสรีรักษ์

รองเลขานุการคณิตศาสตร์ รองเลขานุการคณิตศาสตร์ รองเลขานุการคณิตศาสตร์



ចារ. វិមេស្រ រូមិនិច្ចី

ជុំវាំណុំរួមការសំណង់ការណ៍ខ្លួនពីរាជទីលម្អាបុប្រាណរាជធានី ខេត្ត 4,

ກລຸ່ມງານປະເສັ້ນພັນນົກ



ນາຍບໍ່ຢູ່ຍາ ແພງເໜຳ
ທັວນ້ຳກລຸ່ມງານປະເສັ້ນພັນນົກ



ນາງສາວຕິຣິນທິພູ້ ລ້າເລີສ
ນັກປະເສັ້ນພັນນົກປະບົບຕິກາ

ກລຸ່ມງານປະສານງານ



ນາຍວິໄຮພັນໜີ ໄຈເອື້ອ
ທັວນ້ຳກລຸ່ມງານປະສານງານ

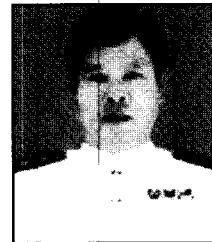


ນາງສີວິරາ ບໍ່ຢູ່ຍາຄົງ
ນັກຈັດກາງານທີ່ໄປໝາຍຸງການ



ນາຍປະເສົງສູງ ແສງກ້າ
ເຈົ້າພັນການຄຸງກາຮັກໝາຍຸງການ

ກຸ່ມົງນຳບໍລິຫານການເຈີນແລະສືບກັບພົມ



ນາຍຊູທອພລ ກາຣະນນທ
ຫວ່ານ້າກຸ່ມົງນຳບໍລິຫານການເຈີນແລະສືບກັບພົມ



ນາງນັກວິຊາການເຈີນແລະບັນດຸບັນດຸການ
ນັກວິຊາການພັດທະນາ



ນາງອມຮັດຕົນ ຂ້າຍຈາກວິວັດນາ
ນັກວິຊາການເຈີນແລະບັນດຸບັນດຸການ



ນາງສາວສຸມາລັຍ ເວັບກາມາ
ນັກວິຊາການພັດທະນາ



ນາງສູວັພັບ ໄສມະເກເມຕຣີນ
ນັກວິຊາການເຈີນແລະບັນດຸບັນດຸການ



ນາງສາວວິນາ ຕັ້ງທີສາຄຣ
ເຈັບນັກງານການເຈີນແລະບັນດຸບັນດຸການ



ນາງເຂົ້າຮວດ ບຸລູພຣ້ອມອາຈາ
ເຈັບນັກງານພັດທະນາ



ນາງພິສມັຍ ຮາຕຣີ
ເຈັບນັກງານການເຈີນແລະບັນດຸບັນດຸການ



ນາງວິຣກຸລ ອຸດໄໂຮສັງ
ເຈັບນັກງານພັດທະນາ

ກລຸ່ມບໍລິຫານບຸກຄລ



นายสุวิทย์ พิชัยพิเศษ
ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงานบุคคล

ກລຸ່ມຈານວາງແພນອຕຣາກໍາລັງ

ແລະກໍາເໜດຕໍ່າໝ່າງ



นายมั่งส ชົມາທາ
ນັກທັກພາກຮ່າງບຸກຄລຊໍານາມຸກາຮ

ກລຸ່ມຈານຈັດສະຮາກແບບຮອງຕັ້ງຕັ້ງ



นายประยຸດ ນຸ້ມຕະນີຍ
ນັກທັກພາກຮ່າງບຸກຄລຊໍານາມຸກາຮພິເສດ

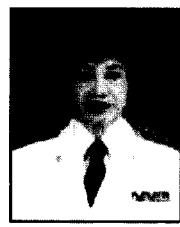
ກລຸ່ມຈານບໍາແຫຼັງຄວາມຮອບ



นางอารີຮັດນີ້ ໄກພັນນາ
ນັກທັກພາກຮ່າງບຸກຄລຊໍານາມຸກາຮ



นางກັນຍຸ ວິຈິຕຣເຊົ້ວ
ນັກທັກພາກຮ່າງບຸກຄລຊໍານາມຸກາຮ



นางພ້ອງຮະ ລາວຮຣານາ
ນັກທັກພາກຮ່າງບຸກຄລຊໍານາມຸກາຮ

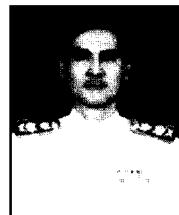


นางຈຸ່າທາຮັດນີ້ ຈຳນີ້
ພັນກງານພິມພົດຊັ້ນ 3



นางສຸຕິມາ ສິນບູນຍຸ
ນັກທັກພາກຮ່າງບຸກຄລຊໍານາມຸກາຮ

ກລຸ່ມໝານພັດທະນາບຸຄລາກ



ນາຍພິເສດຖະສົງ ສູທວິໄຮຕັນ
ນັກທັກພາກຮຽນບຸຄລຳໜ້ານາຍການພິເສດ

ກລຸ່ມໝານທະເບີນປະວັດ



ນາງສາວິສັລຍາ ລະມຸດຕະຄຸ
ນັກທັກພາກຮຽນບຸຄລຳໜ້ານາຍການ



ນາງອັນພອ ອາຮຸນ
ນັກທັກພາກຮຽນບຸຄລຳໜ້ານາຍການ



ນາງສຸວິຫາ ບຸນູກຈະຈ່າງ
ນັກທັກພາກຮຽນບຸຄລຳໜ້ານາຍການ

ກລຸ່ມໝານວິນຍແລະນົດິກາຣ



ນາຍເອກກວິນ ກຣແກ້ວ
ນິຕິກຮ່ານາຍການພິເສດ

ກລຸ່ມໝານເສຫານຸກາຣ ອ.ກ.ຄ.ສ. ເບຕັ້ນກີ



ນາງຈະລົມືດາ ວັນທາ
ນັກທັກພາກຮຽນບຸຄລຳປົງປົກກາຣ

ກລຸ່ມໝານຮຸກາຣ



ນາງສາວປະສົນາ ພິມພໍ່ທົ່ງ
ນັກຈັດກາງຈາກທັງໄປໜ້ານາຍການ

ក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង



លោកស្រី និគម ភូមិភាគ
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង

ក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង



លោកស្រី សារុទ្ធសង្គន បុណ្ណីទទួល
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង

ក្រុមព័ត៌មានវិគ្រោះហេចប្រជាមាន

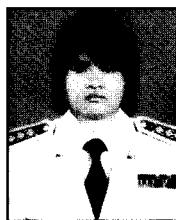


លោកស្រី គុម្ភុមាយ ខ័នុកែង
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង

ក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង
ខែពីរក្រុងក្រសួង



លោកស្រី ឱុពារ ថាវិទ្ធិ
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង



លោកស្រី សារុទ្ធផ័ន្ធបុណ្ណី
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង



លោកស្រី ឈុនុកុមណ៍ ប្រជាធិបតេយ្យ
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង



លោកស្រី វិលាហ៉លី គំពៅង
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង

ក្រុមព័ត៌មានប៉ូលសារសំណង់



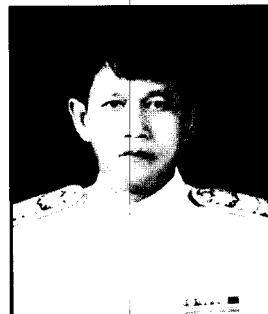
លោកស្រី វឌ្ឍន៍ ការិនុសារ
ជាក្រុមព័ត៌មានប៉ូលសារសំណង់

ក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង



លោកស្រី ឯនុមី ផលពិភ័យ
ជាក្រុមព័ត៌មាននយបាយនៃក្រសួង

ກລຸ່ມສົ່ງເສຣິນກາຮັດການຈັດການສຶກໝາ



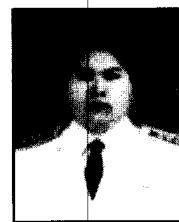
นายສມນູ້ອນ໌ ແກ້ວມະນີ
ຜູ້ອໍານວຍກາຮັດການກລຸ່ມສົ່ງເສຣິນກາຮັດການຈັດການສຶກໝາ

ກລຸ່ມງານສົ່ງເສຣິນກົງການພົກເຄະ



นางທອງເລີຍນ ແລ້ວຫຼຸດ
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການພົກເຄະ

ກລຸ່ມງານສົ່ງເສຣິນສົວສັດກາຮັດການສົວສັດກາພ ແລກອອກຖຸນພໍ່ກາຮັດການສຶກໝາ

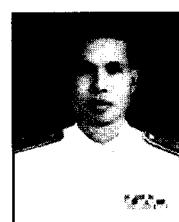


ນາງວິຈິດຮາ ມහາສີຣີພັນ໌
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການ



ນາຍກຳຈັດ ກລາງຄໍາ
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການ

ກລຸ່ມງານສົ່ງເສຣິນຄຸນກາພ ກາຮັດການສຶກໝາ



ນາຍທອງສັກດີ ຮາຊວິນທີ
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການ



ນາງຊູ້ອິຈາ ແສນທີ່ສູ່
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການ



ນາງວາສນາ ວຽບຸດຮ
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການ



ສີບເບກໂພງພວງຮັດນີ້ ສຸຮາ
ນັກວິຊາກາຮັດການສຶກໝາສໍານາຜູກການ

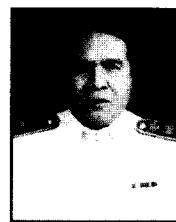
กลุ่มนิเทศติดตามและประเมินผลการจัดการศึกษา



นายมงคล จันทร์สกษา
ผู้อำนวยการกลุ่มนิเทศติดตามและประเมินผลการจัดการศึกษา



นายวิรัช พรมสพรรณ
หัวหน้ากลุ่มงานพัฒนาหลักสูตรการศึกษา
ขั้นพื้นฐานและกระบวนการเรียนรู้



นายสุพล ชิปิตดี
หัวหน้ากลุ่มงานเลขานุการคณะกรรมการติดตาม
ตรวจสอบ ประเมินผลและนิเทศการศึกษา



นายสมัย แสนคำมีน
หัวหน้ากลุ่มงานนิเทศติดตาม
และประเมินผลระบบบริหารและการจัดการศึกษา



นายมงคล เนลามุตระสา
หัวหน้ากลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาสื่อในวัดกรรม
และเทคโนโลยีทางการศึกษา



นางศุภลักษณ์ บุญจรัส
หัวหน้ากลุ่มงานส่งเสริมพัฒนาระบบ
การประกันคุณภาพการศึกษา



นายประเทือง ดลประสิทธิ์
หัวหน้ากลุ่มงานวัดและประเมินผล
การจัดการศึกษา

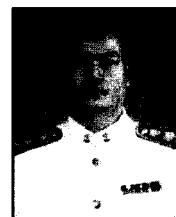
กลุ่มงานพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานและกระบวนการเรียนรู้



นายสมศักดิ์ พรมจารีย์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



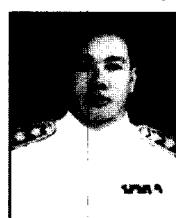
นายสิทธิพงษ์ ชาประวัง
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ



นายพันธ์ศรี พลศรี
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นายชรินทร์ ถีระทัน
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นายไสวัฒน์ พรอมสุพรรณ
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นายอดอนงค์ จอมhangพิตัมน์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ

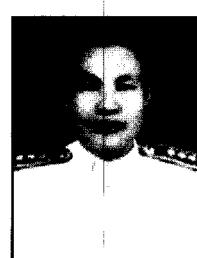


นายมรกต เครือสิงห์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ



นางจิรา ลังกา^๒
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ

กลุ่มงานเลขานุการคณะกรรมการติดตามตรวจสอบประเมินผลและนิเทศการศึกษา

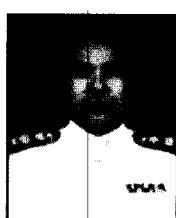


นายวิทยา ครองยุติ
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ

กลุ่มงานนิเทศติดตามและประเมินผลระบบบริหารและจัดการศึกษา



นายปิยะศักดิ์ สินทรัพย์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ

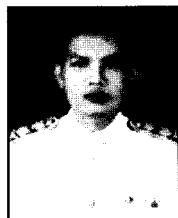


นายอิรรณ์ ศรีชัย
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นางลินรัตน์ วงศ์เมืองแสน
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาสื่อเว็บไซต์กรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา



นายกowitz
ธรมวัตร
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นางปิยะดา บริบูรณ์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ

กลุ่มงานส่งเสริมพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษา



นายสมรต
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นายพัฒนพงศ์ สายสมาน
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ

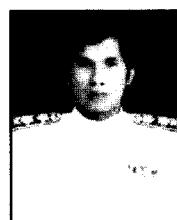


นางปิยานี สมบูรณ์ทรัพย์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ

กลุ่มงานวัดและประเมินผลการศึกษา



นายเสนคอม พันธุ์
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นายพันธ์พนา มุสิกสาร
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ



นางจิตรฐิกานต์ สบายจิตรา^ศ
ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ

กลุ่มงานธุรการ



นางสาวธิดา แก้วกอก
เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน



นางพัชรินทร์ คุณดี
หัวหน้ากลุ่มงานธุรการ



นางอัญชันธ์ ชุขันธ์เดช
พนักงานพิมพ์ดีด ชั้น 3

หน่วยตรวจสอบภายใน

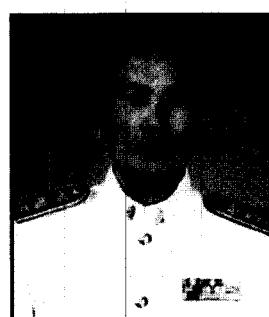


นางนุชสมิมา วงศาราย
ผู้อำนวยการหน่วยตรวจสอบภายใน



นางกาญจนा ทองจันดา
นักวิชาการตรวจสอบภายในชำนาญการ

กลุ่มส่งเสริมสถานศึกษาเอกชน



ว่าที่ ร.อ.สาคร กิงจันทร์
ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมสถานศึกษาเอกชน



นางละมัย คำน้อย
นักวิชาการศึกษาชำนาญการ



นางธิดา เวชกุล
นักวิชาการศึกษาชำนาญการ



นางจังจันทร์ พิกพันธ์
นักวิชาการศึกษาชำนาญการ

รายงานวัสดุและความภาคภูมิใจ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานีเขต 4 ได้ดำเนินการสร้าง และคัดเลือกครูและบุคลากรทางการศึกษา ในสังกัด ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ด้วยความวิริยะอุตสาหะเป็นที่ประทับใจภูมิใจ เป็นแบบอย่างที่ดี มีผลงานเป็นที่ยอมรับ เป็นที่สรรเสริญของผู้ปกครอง ชุมชนและสังคมและเผยแพร่ผลงานความดี ต่อสาธารณะ และพัฒนางานงานของตนเองให้มีประสิทธิภาพสร้างประโยชน์ต่อการศึกษา ดังนี้

“ครูดีในดวงใจ” ครั้งที่ 7 ปี 2553

1. ครูดีในดวงใจ รับประกาศเกียรติคุณบัตรและเข็มเชิดชูเกียรติ ระดับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในวันครูแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ณ คุรุสภา กรุงเทพมหานคร

ครูปัญมวัย ได้แก่ นางศิริทัย ธนาปัจย ครูโรงเรียนบ้านหินแท

2. ครูดีในดวงใจ รับประกาศเกียรติคุณบัตร ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ในวันครู ที่ 16 มกราคม 2553 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

1. ช่วงชั้นที่ 1 ได้แก่ นางธิดารัตน์ สามารถ ครูโรงเรียนบ้านแกนดา
2. ช่วงชั้นที่ 2 ได้แก่ นางจุไรวรรณ สุภากร ครูโรงเรียนบ้านปากกุดหวาย
3. ช่วงชั้นที่ 3 ได้แก่ นางอนงค์ สารสิทธิธรรม ครูโรงเรียนนาจิตราพิทยา
4. ช่วงชั้นที่ 4 ได้แก่ นางกาญจนा สกุลพอง ครูโรงเรียนสำโรงวิทยาคาร
5. ช่วงชั้นที่ 1 สถานศึกษาเอกชน ได้แก่ นางนันทรดี แสงกล้า ครูโรงเรียนบ้านเด็กวินชาราบ

“บุคคลแห่งปี” ประจำปี 2553

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานีเขต 4 จึงประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ “บุคคลแห่งปี” ประจำปี พ.ศ. 2553 รวม 5 คน ใน 5 กลุ่ม สาขาตำแหน่ง ดังมีรายชื่อต่อไปนี้

1. กลุ่มสาขาวัสดุบริหารสถานศึกษา ได้แก่ นายธัช ສุภากร ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านจัน
2. กลุ่มสาขาวัสดุสอนในสถานศึกษา ได้แก่ นางพัชราภรณ์ บรรลือ ตำแหน่ง ครูโรงเรียนวารินชำราบ
3. กลุ่มสาขาวัสดุบุคลากรทางการศึกษา ได้แก่ นางสาววิศลยา ละมุดตะคุ ตำแหน่ง นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ
4. กลุ่มสาขาวัสดุลูกจ้างประจำ ได้แก่ นายวิเชียร สุพร ตำแหน่ง ช่างครุภัณฑ์ ชั้น 3 โรงเรียนบ้านโนนเมือง
5. กลุ่มสาขางานพัสดุ ได้แก่ นายพิทักษ์ สาเวช ตำแหน่ง พนักงานราชการโรงเรียนบ้านค้อน้อย

รายงานครุสภาก ประจำปี 2553

ครูผู้สอน ได้แก่ นางพอเพียง กันยาสาย ครูชำนาญการโรงเรียนบ้านคำช่า

ผู้บริหารสถานศึกษา ได้แก่ นางวิภาดา แก้ววิเศษ ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเด็กวินชาราบ

ศึกษานิเทศก์ ได้แก่ นายประเทือง ลดประสิทธิ์ ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

“ຄຸຮຸລຸດີ” ປະຈຳປີ 2552

ນາຍມໂນພຣ ຄຣີທາ ຜູ້ອໍານວຍການໂຮງເຮັດວຽກ ໂຮງບ້ານໂນຈິກ

ສຳນັກງານເຂົດພື້ນທີ່ການສຶກສາອຸປະລາດຈານເຊື້ອ 4 ຂອປະກາສົມຜົດກົດເລື່ອກຄຽຸ້ຜ່ອນດີເດັ່ນ ປະຈຳປີ 2552 ຕາມກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ໃນຮະດັບເຂົດພື້ນທີ່ການສຶກສາ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນປູ້ມວຍດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາຍຄຣີທັບ ອົນປັຈຍ ຄຽຸ້ ດ.ສ.1 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາຍໂຄຫັ້ນ ບຸນູພາ ຄຽຸ້ ດ.ສ.3 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາງວິນິດາ ມະລິລາ ຄຽຸ້ ດ.ສ.2 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາຍຈັກສ ມາຮັກນ ຄຽຸ້ ດ.ສ. 2 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາຍປະຕິບັດ ທອງທ່າວ ຄຽຸ້ ດ.ສ.3 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາງວິຫຼາດາ ມາຮັກນ ຄຽຸ້ ດ.ສ.2 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

ຄຽຸ້ຜ່ອນກຸລຸມສະວະການເຮັດວຽກ ດີເດັ່ນ ໄດ້ແກ່ ນາງປົກິດຕາ ແໜ່ອນຫຼຸງ ຄຽຸ້ ດ.ສ.3 ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

“ສພທ.ອບ.4 ຄົ້ນຄຽຸ້ແລະບຸຄລາກຮາທາງການສຶກສາ” ປະຈຳປີ 2552

1. ສາຍຜູ້ບໍລິຫານສານສຶກສາ

- 1.1 ດ້ວຍການແຕ່ງກາຍເປັນແບບອ່າງ ນາຍອິນເສົງສູງ ຈັກທອງ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 1.2 ດ້ວຍການໃຊ້ເຫດໃນການບົງລາຍງານ ນາຍຫັ້ນໄຍ ແນ່ອສຸວະກະນຸມ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 1.3 ດ້ວຍການມີຄຸນຮຽມ ຈິງຍົກຮຽມ ນາຍປະຕິບັດ ວິລາວັລຍ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 1.4 ດ້ວຍການບົງລາຍງານ ນາຍສະພົບ ສົມມາປະການ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 1.5 ດ້ວຍການມີຄຸນຮຽມ ພົມມະນີ ສົມມາປະການ ນາຍວິຫຼາດາ ມາຮັກນ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 1.6 ດ້ວຍການບົງລາຍງານ ນາຍອຸທິສຕາ ພົມມະນີ ສົມມາປະການ ດັ່ງນີ້

2. ສາຍຜູ້ສອນ

- 2.1 ດ້ວຍການແຕ່ງກາຍເປັນແບບອ່າງ ນາງເຢວິທິກ ພລ.ສ. ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 2.2 ດ້ວຍການໃຊ້ເຫດໃນການຈັດການເຮັດວຽກ ນາຍສຸດິໃຈ ສູງໄພ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
- 2.3 ດ້ວຍການມີຄຸນຮຽມ ຈິງຍົກຮຽມ ນາງເພື່ອຮອບລ ຈັນທີສຸມຸດ ໂຮງເຮັດວຽກ ໂອນຈິກ
- 2.4 ດ້ວຍການອຸທິສຕາໃນການພັດທະນາຜູ້ເຮັດວຽກ ມີ 6 ດ້ວຍການ ໄດ້ແກ່

 - 2.4.1 ດ້ວຍການກື້ກຳ ນາງວິຫຼາດາ ເຊື້ອຕາແສງ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
 - 2.4.2 ດ້ວຍການກື້ກຳ ນາຍພັນເກົດ ພູລເສມາ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
 - 2.4.3 ດ້ວຍການກື້ກຳ ນາງວິຫຼາດາ ສົມມາປະການ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
 - 2.4.4 ດ້ວຍການກື້ກຳ ນາງວິຫຼາດາ ສົມມາປະການ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
 - 2.4.5 ດ້ວຍການກື້ກຳ ນາງວິຫຼາດາ ສົມມາປະການ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້
 - 2.4.6 ດ້ວຍການກື້ກຳ ນາງວິຫຼາດາ ສົມມາປະການ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

- 2.5 ດ້ວຍການດໍາຮັງຕະຫຼາດການພັດທະນາຜູ້ເຮັດວຽກ ວ່າທີ່ ຮ.ຕ.ຂໍ້ມະນະ ວິຫຼາດາ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

3. ສາຍສຳນັກງານເຂົດພື້ນທີ່ການສຶກສາ

- 3.1 ດ້ວຍການແຕ່ງກາຍເປັນແບບອ່າງ ນາຍສຸທີ່ສັກດີ ແກ້ວຈິນດາ ສພທ.ອຸປະລາດຈານ ເຊື້ອ 4
- 3.2 ດ້ວຍການອຸທິສຕາໃຫຍ່ ພົມມະນີ ສົມມາປະການ ໂຮງເຮັດວຽກ ເຊື້ອ 4
- 3.3 ດ້ວຍການມີຄຸນຮຽມ ຈິງຍົກຮຽມ ແລະການດໍາຮັງຕະຫຼາດການພັດທະນາຜູ້ເຮັດວຽກ

 - 3.3.1 ນາງຈົງຈັນທີ່ ພົມມະນີ ສພທ.ອຸປະລາດຈານ ເຊື້ອ 4

- 3.4 ດ້ວຍການບົງລາຍງານ ນາງສົງລົງວາ ປັນຍາ ສພທ.ອຸປະລາດຈານ ເຊື້ອ 4
- 3.5 ດ້ວຍການມີຄຸນຮຽມ ຈິງຍົກຮຽມ ຜູ້ກະທຳການ ນາຍບຸນູສົມ ໜູ້ທອງ ສພທ.ອຸປະລາດຈານ ເຊື້ອ 4

ສົດຄະນຸ້ມືກະບາ ຮາງວັລພຣະຮາຊທານ

ສໍານັກງານເຂົດພື້ນທີ່ການສຶກຫາອຸບລອງຈາກອານີ ເພດ 4

ຈາກພຣະຫະປ່າຍກອງພຣະນາກສມເດືອນ
ພຣະເຂົ້າອູ້ໜ້ວ ໄດ້ມີກະແສພຣະຫະດໍາຮັສແກ່ຮູມນຕຣີ
ວ່າກະທຽວສຶກຫາທີ່ການ (ມ.ລ.ປິ່ນ ມາດຖຸດ) ເມື່ອປີ
ພ.ສ.2506 ວ່າ “ກະທຽວສຶກຫາທີ່ການ ດວກທີ່ຈຳກັດ
ຈັດຮາງວັລໃຫ້ແກ່ນັກຮັບຢືນ ທີ່ເຮັດວຽກ ປະເພດຸດຶດ ແລະ
ໂຮງຮັບຢືນທີ່ຈັດກະທຽວສຶກຫາ” ກະທຽວສຶກຫາທີ່ການໄດ້
ສໍານັກໃນພຣະນາກຮູມນຕຣີ ແລະ ໄດ້ດຳເນີນການ
ປະເມີນນັກຮັບຢືນ ແລະ ສຕານສຶກຫາເພື່ອຮັບຮາງວັລ
ພຣະຫະການເປັນປະຈຳທຸກປີ

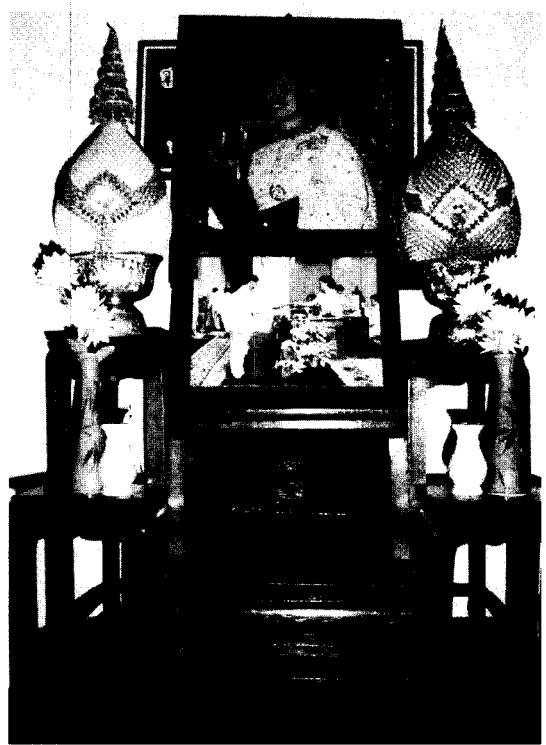
ໃນສ່ວນຂອງສໍານັກງານເຂົດພື້ນທີ່ການສຶກຫາ
ອຸບລອງຈາກອານີ ເພດ 4 ມີສຕານສຶກຫາປະສົບຄວາມສໍາເລົງ
ແລະ ໄດ້ຮັບຮາງວັລອັນສູງຢືນນີ້ ເປັນທີ່ສິ້ນຂອງປະຊາຊົນ
ຄຽງ ອາຈານຍິ່ງ ນັກຮັບຢືນ ນັກສຶກຫາທີ່ປະເທດ ອື່ນ

1. ສຕານສຶກຫາດີເດີນຮາງວັລພຣະຫະການ
ຂາດເລັກ ປີການສຶກຫາ 2548 ໄດ້ແກ່ ໂຮງຮັບຢືນບ້ານຂ້າວ
ໄມ້ແກ່ນ (ມີທິດລອນໜູ້ສະໝັກ 3)

2. ສຕານສຶກຫາດີເດີນຮາງວັລພຣະຫະການ
ຂາດກລາງ ປີການສຶກຫາ 2548 ແລະ 2550 ໄດ້ແກ່
ໂຮງຮັບຢືນບ້ານຄູ່ເມືອງ (ອ່ອນອຸ່ນຄະຫະ)

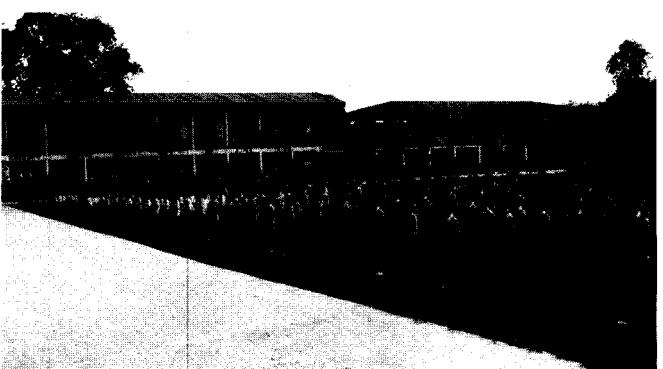
3. ສຕານສຶກຫາດີເດີນຮາງວັລພຣະຫະການ
ຂາດເລັກ ປີການສຶກຫາ 2551 ໄດ້ແກ່ ໂຮງຮັບຢືນບ້ານຈັ້ນ

4. ສຕານສຶກຫາດີເດີນຮາງວັລພຣະຫະການ
ຂາດກລາງ ປີການສຶກຫາ 2546 ໄດ້ແກ່ ໂຮງຮັບຢືນ
ວາງິນໜໍາຮານ



ນອກຈາກນີ້ຍັງມີໂຮງຮັບຢືນທີ່ດຳເນີນງານໂຄຮງການ
ແລະ ປະເມີນສຳເລົງໃຫ້ຮັບພຣະຫະການໂລ່ງຮາງວັລ ເຊັ່ນ
ໂຮງຮັບຢືນວິຈີຕະຫຼາມ ໄດ້ຮັບປ້າຍພຣະຫະການ ຕາມ
ໂຄຮງການພຣະຫະດໍາຮັສແກ່ຮູມນຕຣີໂຮງຮັບຢືນ
ໂຮງຮັບຢືນບ້ານນູ່ງຫວາຍ ແລະ ໂຮງຮັບຢືນບ້ານຈັ້ນ ຕາມ
ໂຄຮງການທົ່ວສຸມຸດດີເດັ່ນ

ທີ່ສຳຄັນ ອື່ນ ສໍານັກງານເຂົດພື້ນທີ່ການສຶກຫາ
ອຸບລອງຈາກອານີ ເພດ 4 ມີສຕານສຶກຫາດີເດັ່ນ ໄດ້ຮັບຮາງວັລ
ພຣະຫະການຄື່ງ 2 ໂຮງຮັບຢືນ ໃນປີການສຶກຫາ 2548 ນັບ
ເປັນພຣະນາກຮູມນຕຣີຕ່ອງກະທຽວສຶກຫາທີ່ການ ແລະ
ໜາວອຸບລອງຈາກອານີທ່າທີ່ສຸດມີໄດ້ ສ້າງຄວາມກາຄຸມນີ້ໃຫ້
ຄຽງ ອາຈານຍິ່ງ ຜູ້ປັກຄອງ ນັກຮັບຢືນ ນັກສຶກຫາໃນຈັ້ງຫວັດ
ອຸບລອງຈາກອານີ ສາມກັນເປັນເມືອງນັກປະລູງຢ່າງແທ້ຈິງ



ໂຮງຮຽນນິ້ນຈິນ

ຮາງວັລໂຮງຮຽນພຣະຮາຫານ
ຮະດັບກອນປະໂຄມຄືກໍາຊາ (ຂະາດເລີກ)
ປະຈຳປຶກກົດຄືກໍາຊາ 2551

ຄວາມເປັນມາ

ຮາງວັລໂຮງຮຽນພຣະຮາຫານ ເກີດຂຶ້ນຈາກນໍ້າພຣະທັບ
ອັນເປີຍນິ້ນດ້ວຍພຣະເມຕາ ຂອງພຣະບາທສມເດືອນພຣະເຈົ້າຢູ່
ໜ້າ ທີ່ທຣົມນີ້ພຣະປາກ ແກ່ ຮັ້ງນິ້ນຕີ່ວ່າກາຮົກຮ່ວງ
ສຶກຍາທິກາຣ ໄມ່ອມຫລວງປັນ ນາລາກຸລ ໃນປີ ພ.ສ. ๒๕๐๖
ວ່າ “ ອາກໂຮງຮຽນໄດ ຈັດກາຮົກຮ່ວງກາສົນໄດ້ລືມີ
ນາຕຣູານ ທຳໃໝ່ນັກຮຽນປະພຸດຕິແລະຄວາມຮູ້ຕີ ເຫັນກວ່າ
ໃຫ້ຮາງວັລນັກຮຽນແລະໂຮງຮຽນທີ່ມີຜລງານດີເຄີ່ນນັ້ນ ”

ຮາງວັລໂຮງຮຽນພຣະຮາຫານ ຄືອເປັນຮາງວັລອັນທຽງ
ເກີຍຕິສູງສຸດເໜື້ອຮາງວັລໄດ ເພວະເປັນຮາງວັລທີ່ພຣະບາທ
ສມເດືອນພຣະເຈົ້າຢູ່ໜ້າ ກຣົມພຣະຮາຫານ

ໂຮງຮຽນນິ້ນຈິນນັ້ນເປັນໂຮງຮຽນທີ່ເລີກທີ່ສຸດໃນ
ບຣຣາໂຮງຮຽນຂອງກຸລຸມຈັງຫວັດທີ ۱۰ ທີ່ເຫັນວ່າມີປະເມີນ
ໃນປີນີ້ ປະກອບດ້ວຍ ຈັງຫວັດໂສທຣ ຮ້ອຍເອັດ ອຳນາຈເຈົ້າ
ກາພສິນຫຼື ນາຫາສາຮາຄາມ ນົກພັນ ນຸ້ກຄາຫາຣ ແລະ
ອຸນລາຮາຫານີ້ ຜົ່ງເປັນກາຮົກຮ່ວງຂັ້ນຄັ້ງແຮກ ແຕ່ເຮົາກີ
ປະພຸດຕິແລະຄວາມຮູ້ຕີ ໄດ້ດ້ວຍກາຮົກຮ່ວງກາສົນໄດ້ແລ້ວ
ກົງແລະບໍ່ຢືນ ເຮົາຈະມີຄຳພູດທີ່ວ່າ “ ວັນນີ້ຕ້ອງດີກວ່າເມື່ອວັນ ”
ເປັນທຸກທຳສຸກວາມສໍາເລົ່າ

ຈຸດຕັ້ງຂອງໂຮງຮຽນຍູ່ທີ່ຢູ່ທຸກສາດຖວກການບຣີຫາຣແບບ
ມີສ່ວນຮ່ວມ ໂດຍຜູ້ບໍ່ຫາຣ ຄະນະກຽງ ຄະນະກອມກາຮົກຮ່ວງ
ສຶກຍາແລະຊຸມໜີ້ໄດ້ມີກາຮົກຮ່ວງປະເລັກປັບປຸງ ເສັນອະນະແນວ
ກາຮົກຮ່ວງໃນການບຣີຫາຣ ຈັດກາຮົກຮ່ວງໃນໂຮງຮຽນຍູ່ເສມອ ໂດຍໄດ້ຈັດ
ການໃນການບຣີຫາຣ ແລະແນ່ງເປັນ ແລ້ວ ກຸລຸມໃຫຍ່ ອື່ນ

ດ້ານວິຊາກາຣ, ດ້ານນຸດລາກາຣ ແລະດ້ານອາຄາຣສານທີ່ ເຮົາຈະ
ມີປ່າຍໝາຮ່ວມກັນໃຫ້ນົບທຸກພາຍໃນຮ້າໂຮງຮຽນເປັນດັ່ງນີ້

ໂຮງຮຽນນໍາຄູ ນໍາອູ່ ນໍາເຮືອນ
ຄຽມນິ້ນມີຄວາມຮູ້ ຝູມືຮຽນ ຝູມືສູານ
ນັກຮຽນມີຄວາມຮູ້ຄຸນຮຽນ

ດ້ານຄວາມສັນພັນຮັກຊຸມໜີ້ ຜົ່ງເປັນກຳລັງສຳຄັງໃນກາຮົກຮ່ວງ
ຈະສັນສຸນສ່ວນເສົ່າມໃຫ້ໂຮງຮຽນປະພຸດຕິແລ້ວ ບຣຣາ
ວັດຖຸປະສົງຄົງທີ່ຕັ້ງໄວ ຈຶ່ງກຳຫັນດແນວທາງໄວ້ວ່າ

ບ້ານ ວັດ ໂຮງຮຽນ ລ່ວມສຣກສໍາຮ້າງ
ທຸກຝ່າຍຕ່າງ ລ່ວມມືອ ອື່ນສກດີສົງ
ຫລອມແຮງກາຍ ແຮງໃຈ ສາມັກຄື
ສໍາເລົ່າໄດ ໃນວັນນີ້ ທີ່ງຸມືໃຈ

ຈາກຍຸທສາຕຣວ່າຍາ ທີ່ຮ່ວມກັນວາງແພນ ຕັ້ງປ່າຍໝາໄວ້ນີ້
ທຳໄໝໂຮງຮຽນເລີກາແໜ່ງນີ້ຜລງານ ເປັນທີປະຈັກນີ້ ເຊັ່ນ

- ★ ຮາງວັລຫ້ອງສຸດພຣະຮາຫານ
ສມເດືອນພຣະເທັດນາສຸດາ ປີ 2552
- ★ 9 ເຫຼີຍຸທອງ 1 ເຫຼີຍຸເນີນ
ກາຮົກຮ່ວງ ສພທ.ອນ. 4 ປີ 2552
- ★ ຮາງວັລໂຄງກາຮົກຮ່ວງ
ຮາຈະນີ້ສຳເນົາ ປີ 2551 ຈາກກອມສ່ວນເສົ່າມ
ຄຸນກາພ ສິ່ງແວດລ້ອມ ແລະເກີຍຕິບຕ່າງ
ຜ່ວ່າງກາຮົກຮ່ວງອຸນລາຮາຫານີ້
- ★ ໂຮງຮຽນສ່ວນສຸກພຣະດັບທອງ
ປີ 2549 – 2551
- ★ ຜະລິສາກາຮົກຮ່ວງ
ປ.1 - ປ.6 ໂຄງກາຮົກຮ່ວງ
100 % ປີ 2551
- ★ ເຫຼີຍຸທອງໂຮງຮຽນເດີກໄທທໍາໄດ ປີ 2550



รางวัลห้องสมุดพระราชทาน

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ปี 2552

โครงการห้องสมุดเคลื่อนที่ สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ความเป็นมา

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ได้จัดโครงการห้องสมุดเคลื่อนที่เริ่มตั้งแต่ ปี 2544 เป็นต้นมา โดยคัดเลือกโรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานีทั้ง 5 เขต เป็นเป้าหมายหลักตามปรัชญาของมหาวิทยาลัยและภารกิจหลัก 4 ประการ คือ

1. พัฒนาศักยภาพที่สอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ
2. ส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยเพื่อ改善ทางความรู้ใหม่
3. ให้บริการวิชาการแก่สังคม
4. อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อส่งเสริมการเรียนการสอนของโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพ สนองตอบต่อความต้องการของนักเรียน ชุมชน

2. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนมีนิสัยรักการอ่าน
3. เพื่อกระจายความรู้ ต่อการศึกษา วัฒนธรรมสู่ท้องถิ่น
4. เพื่อประชาสัมพันธ์การบริการทางวิชาการแก่ชุมชนของมหาวิทยาลัย

กิจกรรมที่โรงเรียนต้องดำเนินการเมื่อเข้าร่วมโครงการ

1. จัดกิจกรรมการหมุนเวียนหนังสือห้องสมุด 1 ปีการศึกษา
2. ร่วมกิจกรรมห้องสมุดเคลื่อนที่กับมหาวิทยาลัย ภาคเรียนละ 1 ครั้ง
3. ขัดแย้งนิทรรศการการดำเนินงานห้องสมุด โรงเรียน ณ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
4. นักเรียนเข้าร่วมแบ่งขันกิจกรรม เช่น ประกวดวาดภาพ, กิจกรรมอ่านคล่อง เรียนคล่อง, กิจกรรมพูดในที่สาธารณะ, กิจกรรมตอบปัญหา ฯลฯ



ซึ่งแต่ละขั้นตอนและแต่ละกิจกรรม จะมีการเก็บสะสมคะแนนโดยคณะกรรมการจากทั้ง 5 สพท. และสำนักวิทยบริการ และทำการประเมินครั้งสุดท้ายในเดือนพฤษภาคม โรงเรียนใดมีคะแนนสูงสุด จะได้รับรางวัลพระราชทาน

โรงเรียนบ้านคุเมือง (อ่อนอนุเคราะห์)



นายโกวิท บุญเฉลียว
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านคุเมือง (อ่อนอนุเคราะห์)



กับ

ผลงานที่แสดงถึงวิธีปฏิบัติที่ดี (Good Practice)

รูปแบบการจัดกิจกรรมที่เหมาะสมในการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมนักเรียน

- ชื่อผู้เสนอหัวข้อ : นายโกวิท บุญเฉลียว โรงเรียนบ้านคุเมือง (อ่อนอนุเคราะห์)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 โทร. 081-0652789
e-mail : Kowit_01@hotmail.com.

2. สนองนโยบาย สพฐ. ด้าน (/) การกระจายอำนาจ

3. สภาพปัจจุบันและความจำเป็นที่พัฒนา

โรงเรียนบ้านคุเมือง (อ่อนอนุเคราะห์) เป็นโรงเรียนที่จัดการศึกษา ตั้งแต่ระดับ อนุบาล – มัธยมศึกษาปีที่ 3 มีนักเรียน 630 คน การจัดการศึกษามีความยุ่งยากเนื่องจากวัย และความต้องการแตกต่างกัน ก่อนปี 2548 สภาพของ ผู้เรียน โดยเฉพาะช่วงชั้นที่ 3 มีปัญหาด้านพฤติกรรมเบี่ยงเบนค่อนข้างสูงและมีจำนวนมาก เพราะกำลังยังเข้าสู่วัยรุ่น โรงเรียนต้องแก้ไขปัญหานักเรียนเป็นรายวัน แต่คุณภาพนักเรียนลดลงมากขึ้น ในที่สุดได้หาแนวทางแก้ไขสรุปได้ว่า

- ผู้นำชุมชน ผู้ปกครอง นักเรียน และครุภุกคน ร่วมประชุมปรึกษารือและหาแนวทางแก้ไขร่วมกัน
- นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้วยตนเอง
- กิจกรรมหลากหลายตามความสนใจ และจัดกลุ่มกิจกรรม
- ปฏิบัติกรรมตั้งแต่นักเรียนมาถึง 09.00 น. ทุกวัน
- เพิ่มกิจกรรมจากการสอนทางวิชาลักษณะภูมิปัญญาเพื่อพัฒนา
- รูปแบบที่ได้เสนอต่อเวลาที่งานวิจัยท่องถิ่น

4.1 วัตถุประสงค์และเป้าหมายของหัวข้อ

- เพื่อแก้ไขปัญหาและปรับพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์
- เพื่อพัฒนาการจัดกิจกรรมต่างๆ ให้ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน

เป้าหมาย ลดพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ได้ คิดเป็นร้อยละ 100 เช่น การขาดความรับผิดชอบ ปัญหาลักษณะ ปัญหาการหลบเรียน และ การแต่งกายที่ไม่ถูกต้องของโรงเรียน

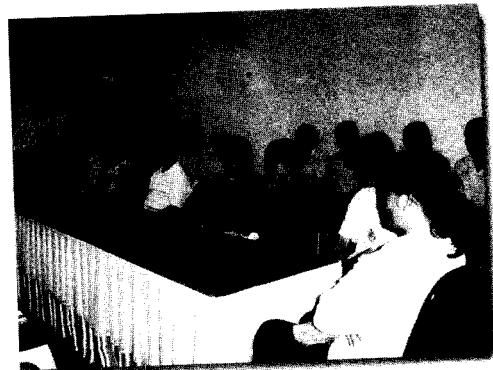


4.2 การออกแบบนวัตกรรม

1. แบ่งเขตพื้นที่รับผิดชอบในการดูแลทำความสะอาด SCN ไม่ อ่านหนังสือ
2. จัดกิจกรรมการพงชาติ สาคุณต์ให้วันประทีกระชับ
3. ไม่เข้าเเละสถานะหน้าเสาธง เข้าเเละในที่ร่มตามกลุ่มสนใจ
4. กลุ่มสนใจปฏิบัติกรรมที่กลุ่มย่อยภายใต้เงื่อนไข ไม่คุย นิ่ง อดทน รออย

4.3 การทดลองใช้

- 16 พฤษภาคม 2548 - 20 มีนาคม 2549 มีการประเมินผล
ภาคเรียนละ 2 ครั้ง จำนวน 2 ปีการศึกษา



4.4 ผลการใช้นวัตกรรม

1. นักเรียนชอบมาก คิดเป็นร้อยละ 90
2. ผู้ปกครองมีความพึงพอใจ ร้อยละ 96
3. ไม่พบพฤติกรรมเบี้ยงเบนในรูปแบบต่าง ๆ
4. นักเรียนทำกิจกรรมที่เป็นชื่นชอบ คิดเป็นร้อยละ 100

5. การเผยแพร่นวัตกรรม

5.1 การเก็บปัญหาหรือพัฒนาคุณภาพของนักเรียน มีโรงเรียนจำนวนมากได้นำรูปแบบดังกล่าวไปทดลองและปรับใช้ และหวังผลลัพธ์ดังนี้

โรงเรียนอนุบาลบ้านกรวด จ.บุรีรัมย์ ๑๖๑

- 5.2 การยอมรับและเผยแพร่
 - นักเรียนโรงเรียนบ้านคุเมือง (อ่อนอนุเคราะห์) ผู้ปกครอง ให้ความร่วมมือคิดมาก และร่วมมือจัดกิจกรรม
 - ระหว่างปี 2548 – ปัจจุบันมีคณะต่าง ๆ เข้ามาศึกษาดูงาน เช่น โรงเรียน ผู้นำชุมชน องค์กรเอกชน รวม 175 คน



ครุฑ์ในดวงใจ



นางศรีกัย โภปจัย

โรงเรียนบ้านทึ่นแท้ อ.กาฬสินธุ์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

การแข่งขันคุณภาพครุกรุษครูผู้สอนวิชา
ศึกษาดูงาน "ภูมิปัญญาแห่งครุฑ์ในดวงใจ"
ระหว่างวันที่ 14-16 มกราคม 2553
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี



ประวัติ

ชื่อ นางศรีกัย นามสกุล โภปจัย
วุฒิการศึกษาสูงสุด ระดับปริญญาโท (ค.ม.)
สถานที่ทำงานปัจจุบัน โรงเรียนบ้านทึ่นแท้
ตำบลค้อน้อย อำเภอสามโรง
จังหวัดอุบลราชธานี
โทรศัพท์ (บ้าน) 045-314-894 (มือถือ) 081-965-9305
ที่อยู่ที่ติดต่อได้สะดวกที่สุด บ้านเลขที่ 1/5 ช.พุนสุข
ต.ชลประทาน-ท่าบ่อ ต.ในเมือง อ.เมือง
จ. อุบลราชธานี

การศึกษา

ระดับปริญญาโท สาขาวิชาการพัฒนาหลักสูตรและ
การเรียนการสอน
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
(คะแนนเฉลี่ย 3.96)
ระดับปริญญาตรี วิชาเอกการศึกษาปฐมวัย
(เกียรตินิยม อันดับ2)
เป็นนักศึกษาทุนคุรุຖายาท
สถาบันราชภัฏอุบลราชธานี
ระดับมัธยมศึกษา โรงเรียนนารีนฤกุล
(คะแนนเฉลี่ยสูงสุด 3 อันดับแรก)



เดชย์ครุ...ยอดคน

เด็กหญิงนิภาพร โคงพะชา สมชายวุภากาชาดดีเด่น ปี 2552

ตามโครงการเชิดชูเกียรติยุวกาชาดในสถานศึกษาที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมยุวกาชาด

เด็กหญิงนิภาพร โคงพะชา เกิดวันที่ 29 สิงหาคม พ.ศ. 2537 บิดาชื่อนายมุข โคงพะชา มารดาชื่อ นางบัวแก้ว โคงพะชา กำลังเรียนอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านนาดี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา อุบลราชธานี เขต 4 มีนายสุวัฒน์ ศิรินย์ ผู้อำนวยการ โรงเรียนบ้านนาดี คุณกรุฑิพาร ประสงค์เสนสุข ครุฑี ปรีกษา

ได้รับคัดเลือกเป็นสมาชิกยุวกาชาดดีเด่น ตามโครงการเชิดชูเกียรติยุวกาชาดในสถานศึกษาที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมยุวกาชาด ปี 2552 ซึ่งเข้ารับประทาน โดยจาก พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมส瓦ลี พระวรราชินิดาดา องค์ประธานในพิธีสวนสนามและปฐมภูมิตนของยุวกาชาด ในงานคล้ายวันสถาปนาฯ ภาคไทย ปี 2553 ในวันที่ 27 มกราคม 2553 ณ สนามศุภชลาศัย สนามกีฬาแห่งชาติ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

โดย คุณกรุฑนา พันธุวงศ์ ครุฑานาญกิจ โรงเรียนบ้านนาดี นำนักเรียนเข้าร่วม

1. อาสาฯยุวกาชาดในด้านการบริการต่างๆ เช่น



อาสาฯยุวกาชาดในการบริการด้านสุขภาพ อนามัย ร่วมกับสถานีอนามัยชุมชน โรงเรียน และชุมชน

2. ส่งเสริมด้านการออกกำลังของนักเรียน โรงเรียนบ้านนาดี เช่น เป็นผู้นำด้านแอโรบิก

3. บริการอาสาสมัครในการส่งเสริมอนามัยตามโครงการยุวกาชาด ครั้งที่ 1 ในโรงเรียน

4. ร่วมกิจกรรมตามโครงการยุวกาชาด น้อยตามราย สมเด็จอาจารย์ โดยเป็นผู้นำกิจกรรมคุณแลนดอง และผู้นำนันทนาการให้กับน้องอนุบาล

5. เข้าร่วมงานชุมชนยุวกาชาด ก่ออุ่นประเทศไทย เอเชีย - แปซิฟิก ครั้งที่ 10 ณ ค่ายลูกเสืออาชิราฐ จังหวัดชลบุรี ในระหว่างวันที่ 1 - 7 กันยายน 2551

6. เป็นผู้นำในการรณรงค์ด้านต่างๆ ในโรงเรียน โดยได้รับเลือกตั้งเป็นประธานนักเรียน ปีการศึกษา 2552

7. เป็นผู้เสียสละและมีจิตอาสา

8. เป็นวิทยากรในการสืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยทำหน้าที่วิทยากรในการทำพานบายศรี

9. ได้รับรางวัลเหรียญทองในการแข่งขันกิจกรรม การทำพานบายศรีระดับเขตพื้นที่การศึกษา อุบลราชธานี เขต 4 ในงานศิลปหัตถกรรม ปีการศึกษา 2551 และ ปีการศึกษา 2552

10. เป็นแบบอย่างที่ดี ในด้านคุณธรรมจริยธรรม โดยเป็นตัวแทนสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา อุบลราชธานี เขต 4 เข้าร่วมแข่งขันสุดยอดโครงงานคุณธรรม ความดีถวายในหลวง ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อำเภอมหาชนะชัย จังหวัดยโสธร และเข้าร่วมปฏิบัติธรรม

“สัปดาห์วันครูปฐบัติธรรมเดือนพระเกี๊ยรติ” ถวายเป็นพระราชกุศล ในวาระนี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ มีพระชนมายุ 80 พรรษา ณ วัดหนองป่าพง อำเภอวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี



โรงเรียนเด่น

กับ

รางวัลเหรียญถูทอง

ในงานคุลปหัตกรรมนักเรียนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ครั้งที่ 59 ปี 2552

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4



เหลี่ยมทองสุรารามด้วยประเพศ

โรงเรียนวิจิตรพิทยา



นายนพรัตน์ ทองแสง

ผู้อำนวยการโรงเรียนวิจิตรพิทยา



การแข่งขันพูดภาษาญี่ปุ่น ม.1-3

ประเภทเดี่ยว คือ เด็กหญิงธิติพร ชาชากิ
ครูผู้ฝึกสอน คือ นางจิระภา สินธุประสิทธิ์



การแข่งขันพูดภาษาญี่ปุ่น ม.4-6

ประเภทเดี่ยว คือ นางสาวกมลรส นาคำ
ครูผู้ฝึกสอน คือ นางจิระภา สินธุประสิทธิ์



ເທົ່າຍຄູ່ທອງສູ່ຮະດັບປະເທດ ໂຮງຮຽນລືອຄໍາຫາຄູ່ວາຣິນໝໍາຮາບ



นายสุรพล ทางทอง

ຮັກຊາກຮູ້ຄໍານາຍການໂຮງຮຽນລືອຄໍາຫາຄູ່
ວາຣິນໝໍາຮາບ



ກິຈກາຮມ (Science Show) ມ.1-3

ປະເທດທຶນ ໄດ້ແກ່

1. ເດືອນຍົກເຕີ ບຸຮາໄກ
2. ເດືອນຫຼົງສຸທົມີຄາ ກໍາກະຮະຈາຍ
3. ເດືອນຫຼົງໜັກນັນທີ ຕຣີເຊື່ອ

ກຽມຸຟິກສອນ ກືອ ນາງສາປີຍະນຸ່າ ເຮືອນເຈຣີຍ
ນາຍວິສິຖິ່ນ ຕາມສົວນ



ກິຈກາຮມ (Science Show) ມ.4-6

ປະເທດທຶນ ໄດ້ແກ່

1. ນາຍອິສຣາ ອາລີ
2. ນາງສາກວິໄລ ປິດກະວົງ
3. ນາຍຝົງວຸພີ ລອອເອີ່ມ

ກຽມຸຟິກສອນ ກືອ ນາງເອັນຝີ້ ສູນນັນທີ
ນາງຈິරາກຳລົງ ຖອນຄູ່



ກິຈກາຮມ (Spelling Bee) ມ.4-6

ປະເທດເດືອນ ກືອ

ນາຍກິດຕິ້ຂີ ບຸງທອງ

ກຽມຸຟິກສອນ ກືອ

ນາງຈຸພາຄັກມິນ ທູກມິພົງ



ເຫຼືອງສູງທອງສູງຮະດັບປະເທດ

โรงเรียนนาเยียคีกษาธารัชมังคลาภิเชก



นายอภิชาติ ทองเจียม

ผู้อำนวยการโรงเรียนนารัชมังคลากษณะก



ร้องเพลงกล่อมเด็ก ม.4-6

นางสาวสุพัตรา โพธิข่าว



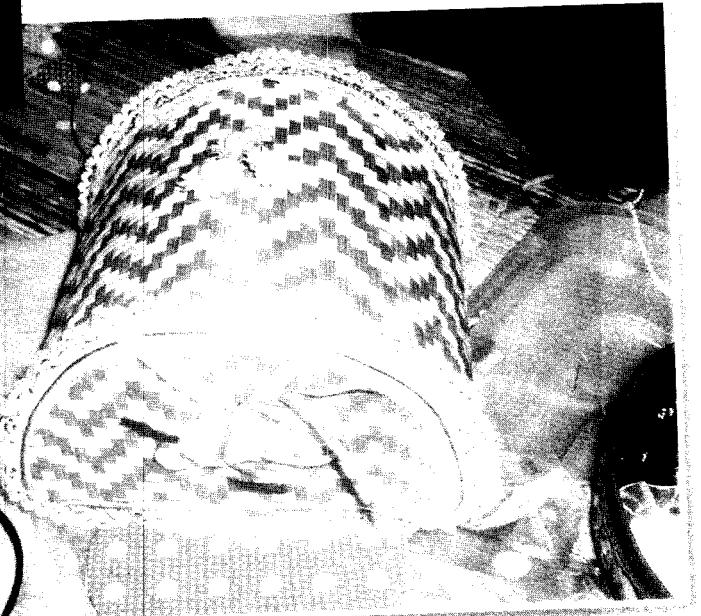
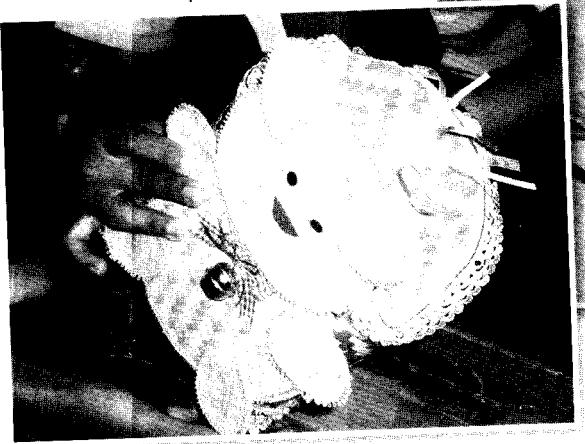
จักรสารไม้ไผ่ ม.4-6

ประเภททีม ได้แก่

นางสาววิลักษณ์ โภสกา

นางสาวปริyanุช พรเจริญ

นางสาวกุสما ลวดทอง



เหลี่ยมทองสุรัծดับประเทศไทย โรงเรียนบ้านท่าลาด



นายสำเริง นาครินทร์

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าลาด



การสร้างภาพด้วยการปัตติด ป.4-6



ประเภททีม "ได้แก่"

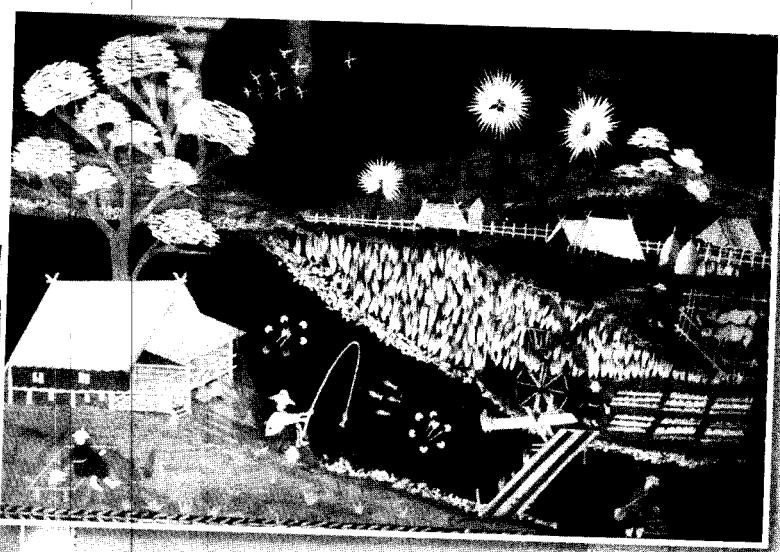
เด็กหญิงสุพรรยา ภูมิภักดี

เด็กหญิงนิตติยา สีสังปัด

ครูผู้ฝึกสอน

นางคำยอง มูลรังษี

นายบรรชา มูลรังษี



เหรียญถูทางสู่ระดับประเทศไทย

โรงเรียนบ้านนาจัน



นายณัฐวัฒน์ สมโภชน์พงษ์
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านนาจัน

ขั้นร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (การเรียนร่วม)



ประเภทกิจกรรมทางการ.... คือ
เด็กชายอนุชิต มาตรุ่งเรือง
ครุศักดิ์สอน คือ นางอัจฉราันนท์ พันโคตร



ເໜີຍຄູ່ທອງສູ່ຮະດັບປະເທດ ໂຮງຮຽນບ້ານທ່າຊ້າງ



(ເຫັນການທາງຄວາມສຶກສາສຳເນົາເຕັ້ນ 2)

ນາຍຈາຍຸນຮົງຄົ່ງ ຄມເຈີຍບ

ຜູ້ອໍານາຍກາລົອງຮຽນບ້ານທ່າຊ້າງ
(ເຫັນການທາງຄວາມສຶກສາສຳເນົາເຕັ້ນ 2)

ອາຫານຄວາ (ຈານເດືອນ) ແລະອາຫານຫວານ

ປະເທດບົກພ່ອງທາງການສຕິປໍ່ມູນາ ຄືອ

1. ເດືອນສູງສຸກໍລູນາ ກາຣະວົງສ
2. ເດືອນສູງເສາວລັກຍົມ ຖອນກຳພິມພ
3. ເດືອນສູງກາລູຈານາ ຜິ່ງພາຍ

ຄຽງຜູ້ຝຶກສອນ ຄືອ

1. ນາງວິລາວລີ ພົງສົມນະເດ້າ
2. ນາຍວິໄສຍ ພົງສົມນະເດ້າ



ເຫັນຫຼຸດທອງສູງຮະດັບປະປະເທດ ໂຮງຮຽນບ້ານນາດີ



นายສູວັນ ສີຣິນຍ

ຜູ້ອໍານວຍກາລົ່ງຮຽນບ້ານນາດີ

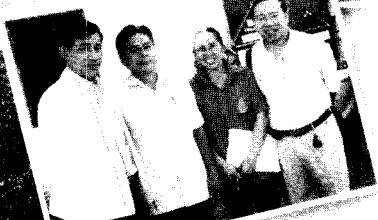


ຂໍປ່ອງເພັນໄທຢູ່ຖຸກທຸກ (ພິການຮຽນຮ່ວມ)

ປະເທດພິການຮຽນຮ່ວມ (ທາງຮ່າງຄາຍ) ກື່ອ

ເຊົ້າກໍານົງຮັດຕິກາລ ຈຳປາງຸມ

ຄຽງແກສອນ ກື່ອ ນາຍຟະນາ ພັນຖາງຍ



ประวัติความเป็นมา

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน

งานศิลป์หัตถกรรมได้เริ่มจัดมาตั้งแต่ พ.ศ. 2455
ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จัดขึ้นอยู่หัวรัชกาลที่ 6
โดยมีจุดมุ่งหมาย เพื่อจะแนะนำหัตถกรรมให้เด็กชายหญิงในสมัย
นั้น ได้ออกใจใส่ใจหัตถศิลป์หัตถกรรม ซึ่งเป็นทางเลี้ยวอาชีพ
ต่างๆ เพื่อจะกันการที่เด็กทึ่งขาดพากันนิยมในการเป็น
เสมียนหรือ ทำที่เราราบไว้หน่อยลง การจัดงานศิลป์
หัตถกรรมนั้นเรียกมีการจัดต่อเมื่อองค์กนกลดอดา มีหยุดเว้น
ทั้งบ้าง เมื่อสักพากการนั้นบ้างเมื่อไรไม่ปักดิ้นตาม ปลีกยนต์ชื่อ
งานไว้ก็หลับกรรังโดยทั่วไปนับว่าเป็นงานที่มีชื่อเสียงมาก
จนต้องยกให้เป็นเวลา 87 ปี ซึ่งจะสรุปความ
เป็นมาทางการลัծงานศิลป์หัตถกรรมนักเรียน พอสังขป
ลั่นบ

ครั้งที่ 1 งานทดสอบศิลปหัตถกรรมนักเรียน จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3 มกราคม พ.ศ. 2455 ที่โรงเรียนสามกูทางวิทยาลัย โดยเจ้าหน้าที่และบุคลากรเดสีสุรนทรารัตน์ (ม.ร.ว.ปีร์มาลาภุล) เดسمานเด ภาระการเฝ้าระวังการเป็นผู้รับเริ่ม ภณฑ์ที่ยังเป็นพระยาสุกุลสุริยะสกัด) พระนางสมเด็จพระมหากาลเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินทรงปฏิบัติงาน เหตุที่จัดงานศิลปหัตถกรรม เป็นเรื่องที่ต้องแนะนำทำซ้ำอยู่ให้เด็กชายหญิง ในสมัยนั้น เอาใจใส่ไปแล้วศิลปะทางการพัฒนาการให้เกิดความช้านาน นิความคิดสร้างสรรค์ และเพิ่มพูนรายได้ ในการเดินทางชัพ

ครั้งที่ 3 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 3 – 8 มกราคม พ.ศ.2457 ที่โรงเรียนسانกุลมหาลัย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงาน งานครั้งนี้เปิดโอกาสให้มีคนต่อจาก ส่วนของนายส่ง ซึ่งเป็น

สิ่งที่ทำขายเป็นสินค้าเป็นของที่ทำมาจากการเรือนจำนั่ง การแสดงคร้านี้จึงเป็นการแสดงศิลปหัตถกรรมและพิชกรรม และน่าจะกล่าวได้ว่าเป็นจุดเริ่มต้นของงานสินค้ากรรมราชทัณฑ์ ก็ว่าได้

นั้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2458 ซึ่งเป็นการจัดงานครั้งที่ 4 ก็ได้จัดต่ออยู่ที่ในประเทศไทยปี จนถึง ครั้งที่ 12 ในปี พ.ศ. 2466 หลังจากนั้นได้ร่วมกับการจัดงานปีมาลาติ 25 ปี ซึ่งในช่วงนั้นก็ยังมีองค์ญู่ในสภาระไม่ปกติ กิติ พระบรมราชสมเด็จพระบรมราชูปถัมภ์ฯ เดินทางกลับประเทศไทย (พ.ศ. 2468) และเกิดเหตุการณ์ การเปลี่ยนแปลงการปกครองในไทยระหว่างวาระที่ ๑๖

ในปี พ.ศ. 2491 “ได้มีการ “จัดงานศึกไปติดกรรมสหพันธ์โรงเรียนรายวิชา” โดยการนำของนายเพียง สาระณ มาศิก เจ้าของโรงเรียนบ้านหนองศึกษา ได้ร่วมกับคุณโรงเรียนรายวิชา จัดขึ้นที่สามอัมพร เพื่อฟื้นฟูงานศึกไปติดกรรมที่ว่างเว้นเป็นมาใหม่ (ระหว่างวันที่ 31 มีนาคม – 6 เมษายน พ.ศ. 2491) โดยมีการอกร้านขายอาหารและการฝึกมือของนักเรียน มีการแสดงความสามารถทางประดิษฐ์ศิลปะสร้างสรรค์พัฒนา เมือง การบริหาร และความภาคผยนค์ ในการประจำการคลีลาร์ และตลาดน้ำด้วย

ครั้งที่ 13 กระทรวงศึกษาธิการ จึงได้เพิ่มผู้อำนวยการ
หัดกลางรัฐมนักเรียนที่นี่ใหม่ โดยจัดให้ระหว่างวันที่ 8-12
ธันวาคม พ.ศ. 2492 ที่ โรงเรียนสามัญเด็กวัยเด็ก งาน
ครั้งนี้ถึงจะจัดขึ้นบัดย่างกังพื้นหัน แต่ก็มีผลงานศิลปะ
หัดกลางรัฐมนักเรียนส่วนมากแสดงความหมาย ซึ่งเป็นการเรียนรู้
ว่ามนักเรียนให้ความสนใจในการประดิษฐ์สิ่งของเครื่องใช้
และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ รวมทั้งมีประโยชน์สนับสนุน
เพิ่มความงามหมาย

ครั้งที่ 14 จัดงานระหว่างวันที่ 2 – 6 ธันวาคม พ.ศ. 2493 ที่โรงเรียนสามกุหลาบวิทยาลัย แหลมฉบังเพื่อเป็นการปิดภาคเรียน จัดงานไปปั้งโรงเรียนสามกุหลาบ มีห้องแสดงศิลปหัตถกรรมของนักเรียนในภาคต่างๆ ส่งครู อาจารย์ และนักเรียนจากห้าเมืองเข้ามาจัดแสดงจัดการละเล่นพื้นเมือง และออกกิจกรรมจำหน่ายอาหาร มีการประกวดเรื่องศิลปหัตถกรรมของนักเรียนและโรงเรียน เพื่อส่งเสริมวิชาการฝึกอบรมให้ความหลักสูตร

การจัด ให้ครรช์นี้มุ่งส่งเสริมการฝึกมือเพื่อเป็นอาชีพแก่นักเรียน ที่ยังเป็นเครื่องกระตุ้นเตือนใจผู้ใหญ่ให้คิดบำรุงเด็ก ให้คิด ประดิษฐ์งานอีกด้วย

ครั้งที่ 15 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 2-6 ธันวาคม พ.ศ. 2494 บริเวณ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย โรงเรียนเสาวภาค และ โรงเรียนเพาะช่าง งานครั้งนี้มี ม.ล.ปืน มาลาภุล ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ในสมัยนั้นเป็นประธานกรรมการในการจัดงานครั้งนี้ กระทรวงศึกษาธิการได้จัดวางแผนส่งเสริมในทางหัดศึกษาให้มากขึ้น วิธีการจัดหน้าไปในทางปฏิบัติโดยการสาขิตให้ประชาชนผู้เข้าร่วมงานได้รับฟังและ

ครั้งที่ 16 พ.ศ.2495 จัดที่โรงเรียนสวนกุหลาบ
วิทยาลัย ในการจัดงานครั้งนี้มีการจำหน่ายบัตรผ่านประตู
เข้ามาใหม่รายได้ส่วนหนึ่งจากการจัดงาน และการแสดงศิลปะ¹
หัตถกรรม ส่วนใหญ่เป็นงานเย็บปักถักร้อย และของใช้ทำ
ด้วยไม้ มีภาคประกวดสินค้าของนักเรียนด้วย

ครั้งที่ 17 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 2-6 ธันวาคม พ.ศ. 2496 จัดที่บริเวณ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย โรงเรียนสาวก และโรงเรียนเพชรช่าง เช่นเดิม ในครั้งนี้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จ พระราชดำเนินทรงเปิดงานในวันที่ 2 ธันวาคม พ.ศ. 2496

ครั้งที่ 18 พ.ศ. 2497 จัดที่โรงเรียนสวนกุหลาบ
วิทยาลัย มีการจัดกิจกรรมค่ายฯ ทั้งค่าย การแสดง การประกวดผลงานของนักเรียนดังเช่นทุกครั้งที่ผ่านมา อาทิ การแสดงกล่างแข้ง การประกวดเสียงดนตรีพื้นบ้าน ฯลฯ นักเรียนทุกคนต้องร่วมกันสนับสนุนและช่วยเหลือกันในการดำเนินการ ให้สำเร็จอย่างดีเยี่ยม ขอเชิญชวนผู้ปกครอง บุคคลภายนอก ที่สนใจ ให้เข้าร่วมชมการแสดงและงานแสดงที่น่าสนใจ ณ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย จังหวัดสระบุรี ประเทศไทย

ครั้งที่ 19 ขึดเข็นระหว่างวันที่ 2 – 8 ธันวาคม พ.ศ. 2498 ที่โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย โรงเรียนสาวภา และ โรงเรียนเพาะช่าง การจัดงานแบ่งกิจกรรมออกเป็นแผนก ต่างๆ 21 แผนก เช่น แผนกศิลปหัตถกรรม แผนกวิชาการ แผนกแสดงงานประดิษฐ์ ฯลฯ เป็นต้น

ครั้งที่ 20 ขัดขืนระหว่างวันที่ 1-7 ธันวาคม พ.ศ. 2499 ณ บริเวณเดิม กิจกรรมค้างคืน ภายในงานคล้ายปีที่ผ่านมาที่พิเศษออกไปก็คือ มีการจำหน่ายหนังสือที่ระลึกของภารกิจงาน ในราคาน้ำเงิน ละ 3 บาท ทึ้งยังแจกจ่ายไปยังสถานศึกษาและส่วนราชการทั่วราชอาณาจักร

ครั้งที่ 21 เมื่อจากเกิดเหตุการณ์รัฐประหาร เมื่อวันที่ 16 กันยายน พ.ศ.2500 และเกิด การปฏิวัติเมียนมีร้อนที่ 20 ตุลาคม พ.ศ.2501 จึงไม่สามารถหาหลักฐานได้แน่ชัด ว่าการจัดงานศิลปหัตถกรรม ครั้งที่ 21 นั้นจัดขึ้นในช่วงใด และปี พ.ศ.ใด แต่คาดว่า่น่าจะเป็นปี พ.ศ. 2500

ครั้งที่ 22 มีการจัดงานขึ้นบริเวณ โรงเรียนสวน

กุลบานวิทยาลัย โรงเรียนเสาวภาค และ โรงเรียนเพาะช่าง
โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินทรง
เปิดงาน เมื่อวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2502

ครั้งที่ 23 ปี พ.ศ. 2503 ได้ข่ายการจัดงานไปในบริเวณโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา และวิทยาลัยวิชาการศึกษาปัทุมวัน เนื่องจากช่วงที่ผ่านมา มีคนไปเที่ยวชุมงานศิลป์หัตถกรรมที่โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัยมากขึ้น ทำให้คับแคบและอัดไม่สะดวกแก่ผู้เข้าชม

ครั้งที่ 24 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 1-7 ธันวาคม พ.ศ. 2504 ที่บุรีรัมย์โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา และวิทยาลัยการศึกษาปทุมวัน ในจังหวัดนนทบุรี จำนวน 2 ห้องเรียน ที่พิเศษ คือ การนำเสนอเรื่องไทยมุสลิมและนักศึกษาจากสถานศึกษาที่สำคัญๆ เช่นการร่วมงาน โดยการนำเสนอกริยา และสาธิตการประดิษฐ์หัตถกรรมพื้นเมือง น่องจากนี้ยังมีการประกวดและการประลองเรื่อง เครื่องบิน และเครื่องร่อนขนาดเล็กที่บังคับวิทยุ โดยได้รับความร่วมมือจากการช่างอาชีวศึกษา

ครั้งที่ 25 พ.ศ.2504 จัดที่บริเวณโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงาน ในปีนี้มีวิชานวนแหน่งคำวัญและขบวนช้างทำให้งานคึกคื้นกว่าทุกปี นอกจากจะมีกิจกรรมและศิลปหัตถกรรมอย่างทุกปีแล้ว ยังเพิ่มกิจกรรมอาสาสมัครอนุภาคชาติรับดูแลเด็กเล็กๆ ที่เข้าไปช่วยงานกับผู้ปกครองโดยมีกิจกรรมเล่น泥人พานหุ่นกระบอก และเครื่องเล่นในสนามเด็กเล่น

ครั้งที่ 26 จัดในเดือนธันวาคม พ.ศ.2506 จัดที่บริเวณ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวสตี๊ฟพระราชดำนินทรงเปิดงาน และในขณะที่สตี๊ฟชุมห้องแสดงต่างๆ ได้มีกระแทพรัชธรรมาร์ส กับ ม.ล.ปั่นนาคากุล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ให้รางวัลเมียบฯ ว่าด้วยรางวัลพระราชทานแก่นักเรียนและโรงเรียนดังนี้ จึงมีประกาศครรภ์เมียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยรางวัลพระราชทานแก่นักเรียนและโรงเรียน พ.ศ.2507 ลงวันที่ 28 พฤศจิกายน 2507

ครั้งที่ 27 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 1 - 7 ธันวาคม พ.ศ.2507 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงานในปีนี้ มีการพระราชทานรางวัลเกียรติ์โรงเรียน และโรงเรียนที่มีผลงานยอดเยี่ยมหลายแห่ง เช่น โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา โรงเรียนพม่าชัยการพระนคร และการจัดงานครั้งนี้ มีรายการพิเศษเพิ่มจากปีก่อนคือ การแสดงการจัดโรงเรียนประถมศึกษาและการ

สอน นอกจานี้ยังได้ส่งเสริมให้โรงเรียนในส่วนภูมิภาคทั้ง 12 ภาคการศึกษา มาสาธิตงานประดิษฐ์ต่าง ๆ ด้วย

ครั้งที่ 28 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 1 – 7 ธันวาคม 2508 ที่ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงาน แบ่งกิจกรรมออกเป็น 6 ประเภท คือ การแสดงศิลปกรรม การแสดงฝ่ายวิชาการ การแสดงกล่างแข้ง การแสดงของลูกเสือและยุวกาชาด การประกวดผลผลิตทางการเกษตรและการประกวดงานอุตสาหกรรม รวมทั้งการเข้ารับพระราชทานรางวัลพระราชทานตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการฯ พ.ศ. 2507 ด้วย

ครั้งที่ 29 พ.ศ. 2509 ได้ขึ้นสถานที่จัดงานไปยังส่วนภูมิภาคเป็นครั้งแรก ที่บริเวณโรงเรียนอนุชัญญาวิทยาลัย โดยเพิ่มกิจกรรมพิเศษ คือ การนำเสนอรายสถาน การแสดงกิจกรรมช่างต่อเรือพระราชศรีอุบลฯ การทัศนศึกษา และการเยี่ยมชมสถาบันปัญญาต่างๆ

ครั้งที่ 30 พ.ศ. 2510 จัดที่บริเวณ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงาน และพระราชทานรางวัลแก่โรงเรียนประกอบศึกษาและมัธยมศึกษาที่จัดการเรียนการสอนดีเด่น แบ่งการแสดงผลงาน ออกเป็นกลุ่มภาคการศึกษา 12 ภาคและกลุ่มโรงเรียนในสังกัดกรมการฝึกหัดครู กรมอาชีวศึกษา กรมสามัญศึกษา กรมศิลปากร

ครั้งที่ 31 ระหว่างวันที่ 1 – 5 ธันวาคม พ.ศ. 2511 ได้ขึ้นมาจัดที่บริเวณกรีฑาสถานแห่งชาติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนิน ทรงเปิดงาน ในการจัดงานครั้งนี้มีกิจกรรมต่างๆ คือ การแสดงและจำหน่ายถึงของการฝึกอบรมนักเรียน โครงการต่างๆทางวิทยาศาสตร์ การประกวด การแสดง กิจกรรมของยุวกวศิกร การละเล่นพื้นเมือง และดำเนินในสนาามกล่างแข้ง การแสดงของลูกเสือและอนุกาชาด การประกวดร้องเพลงและดนตรี การแสดงทางการเกษตร

ครั้งที่ 32 จัดขึ้นในปี พ.ศ. 2512 จัดที่ บริเวณกรีฑาสถานแห่งชาติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ พร้อมด้วยสมเด็จพระเจ้าลูกเชื้อเจ้าฟ้าสิรินธรฯ เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงานเมื่อวันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2512 โดยใช้ชื่องานว่า “งานกรีฑาศิลปหัตถกรรมนักเรียน” เพราะได้รวมการเยี่ยมชมสถาบันประดิษฐ์ต่างๆ จุดเน้นของงานครั้งนี้คือ การสอนวิชาปฏิบัติ และการอาชีวศึกษาเพื่อพัฒนาอุตสาหกรรม ในงานนี้ยังได้ยืนยันที่ มนุษย์อวากาศ ของ

สหรัฐอมรริกาเก็บมาจากดวงจันทร์มาไว้ในงาน และมีนักเรียนชาวต่างชาติ จากโรงเรียนนานาชาติเข้าร่วมและแบ่งขันด้วย

ครั้งที่ 33 พ.ศ. 2513 ใช้ชื่อการจัดงานว่า “งานกรีฑาศิลปหัตถกรรมนักเรียน” โดยจัดในระหว่างวันที่ 25–29 ธันวาคม พ.ศ. 2513 บริเวณกรีฑาสถานแห่งชาติ การจัดครั้งนี้เป็นการคลองปีการศึกษาระหว่างชาติมีจุดเน้นของงานว่า “การศึกษาเพื่อพัฒนาประเทศ” แบ่งงานออกเป็นเขตต่างๆ เช่น เอกวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี เอกหัตถกรรม เอกเทคโนโลยีและเขตพัฒน์ชัยกรรม

ครั้งที่ 34 และ ครั้งที่ 35 จัดพร้อมกับงานแบ่งขัน ที่เมืองช่าง และนิทรรศการการอาชีพแห่งชาติของคณะกรรมการพัฒนาฝีมือแรงงานแห่งชาติ ที่บริเวณกรีฑาสถานแห่งชาติและยังมีการใช้ชื่องานเหมือน ครั้งที่ 33

ครั้งที่ 36 ในปี พ.ศ. 2516 ได้มีการจัดเตรียมงานกรีฑาศิลปหัตถกรรมนักเรียนเหมือนเช่นเคย แต่เนื่องจากภาระของประเทศไทยในภาวะที่ไม่เหมาะสมกับการจัดงานอันเนื่องจากเหตุการณ์ 14 ตุลาคม ดังนั้น กระทรวงศึกษาธิการจึงยกการจัดงานในปีนั้นเสีย

ในช่วงตั้งแต่ปี พ.ศ. 2516 – พ.ศ. 2525 เกิดเหตุการณ์ความวุ่นวายภายในประเทศ เช่นเหตุการณ์ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516 การเดินขบวนประท้วง และมีการเปลี่ยนรัฐบาลกันหลายครั้ง รวมทั้ง ภัยคุกคามจากกองโจรในอดีต จึงหยุดการจัดงานแสดงศิลปหัตถกรรมไประยะหนึ่งรวม 10 ปี ในปี พ.ศ. 2526 – พ.ศ. 2527 ได้มีการรื้อฟื้นการจัดงานแสดงศิลปหัตถกรรมขึ้นมาอีก โดยจัดคร่าวมกับงานวันเด็กแห่งชาติ จึงไม่นับว่าเป็นการจัดครั้งที่เท่าไหร

ครั้งที่ 37 พ.ศ. 2528 ได้จัดงานศิลปหัตถกรรมขึ้นมาอีกครั้งหนึ่ง ที่สวนอัมพร การจัดงานครั้งนี้ยังคงมีกิจกรรม ข้างมากกว่าเดิม เพรากรรมอาชีวศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมอย่างเต็มที่และใช้ชื่องานในการจัดว่า “งานศิลปหัตถกรรมและอาชีวศึกษา 28” โดยเน้นสาระของงานว่า “การศึกษาเพื่ออาชีพ”

ครั้งที่ 38 จัดขึ้นบริเวณสวนอัมพร ระหว่างวันที่ 11 – 15 มกราคม พ.ศ. 2529 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้สถานศึกษาได้จัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรให้ผู้ปกครองและประชาชนได้เข้าใจ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาให้เจริญก้าวหน้ายิ่งขึ้น

ครั้งที่ 39 จัดระหว่างวันที่ 10 – 14 ธันวาคม พ.ศ. 2529 บริเวณสวนอัมพร คำวัญของการจัดงานครั้งนี้คือ “การศึกษาเพื่อการมีงานทำ”

ครั้งที่ 40 จัดระหว่างวันที่ 10 – 14 ธันวาคม พ.ศ. 2530 ที่บริเวณสวนอัมพร ซึ่งในปีนี้เป็นปีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษาครบรอบ 5 รอบ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จึงมีคำวัญของงานว่า “การศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพ”

ครั้งที่ 41 จัดระหว่างวันที่ 10 – 14 ธันวาคม พ.ศ.

2531 บริเวณสวนอัมพรและลาน พระบรมรูปทรงม้า โดยมีคำวัญของการจัดงานว่า “การศึกษาเพื่อผลเมืองดี” และเนื้อจากปี พ.ศ. 2531 ถึง พ.ศ. 2532 เป็นปีศิลปหัตถกรรมไทย ดังนั้น จึงมีการพระราชทานโล่เชิดชูเกียรติ ให้แก่นักเรียนที่เคยชนะการประกวดศิลปหัตถกรรมระหว่างประเทศด้วย

ครั้งที่ 42 จัดระหว่างวันที่ 23 – 27 ธันวาคม พ.ศ. 2532 ณ สนามกีฬาแห่งชาติ มีคำวัญของงานว่า “การศึกษาเพื่อการเป็นนิสัย” งานนี้มีส่วนประดิษฐ์หลายอย่างมาแสดง เช่น เครื่องทองเสื่อ การรับสัญญาณดาวเทียม และมีการประกวดสิ่งประดิษฐ์ของคนรุ่นใหม่

ครั้งที่ 43 จัดเมื่อ พ.ศ. 2533 ที่บริเวณสนามกีฬาแห่งชาติ คำวัญของงานคือ “การศึกษาอยุคไฮเทค”

ครั้งที่ 44 จัดเมื่อปีการศึกษา 2534 เป็นการจัดงานครั้งพิเศษ เนื่องในปีเฉลิมฉลอง 100 ปี กระทรวงศึกษาธิการ และมีการเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญ คือ เริ่มจัดงานกระชาญไปทุกภาคทั่วประเทศ เพื่อเป็นการกระจายโอกาสให้เยาวชนในส่วนภูมิภาค ได้มีโอกาสเข้ามาร่วมงานอย่างกว้างขวาง โดยใช้ชื่องานว่า “งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ฉลอง 100 ปี กระทรวงศึกษาธิการ” โดยให้ยกกรมในกระทรวงศึกษาธิการเข้าร่วมกันจัดงาน มีการจัดงานเป็น 5 ภูมิภาค ดังนี้

1. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 11–13 ธันวาคม พ.ศ. 2534

2. ภาคกลาง จัดที่กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 31 มีนาคม – 2 เมษายน พ.ศ. 2535

3. ภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดชลบุรี ระหว่างวันที่ 10–12 มกราคม พ.ศ. 2535

4. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดราชสีมา ระหว่างวันที่ 28–30 พฤษภาคม พ.ศ. 2534

5. ภาคใต้ จัดที่อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ระหว่างวันที่ 13–15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2535

นับตั้งแต่ปีการศึกษา 2535 เป็นต้นมา ได้แบ่งการจัดงานเป็น 4 ภูมิภาค ใช้ชื่อ “งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน” เช่นเดิม

ครั้งที่ 45 จัดขึ้นเมื่อปีการศึกษา 2535 ใน 4 ภูมิภาค ดังนี้

1. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดนครราชสีมา (เขตการศึกษา 7 และ 8) ระหว่างวันที่ 30 พฤษภาคม – 2 ธันวาคม พ.ศ. 2535

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา (เขตการศึกษา 1,5,6 และ 12) ระหว่างวันที่ 21 – 23 ธันวาคม พ.ศ. 2535

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดอุบลราชธานี (เขตการศึกษา 9,10 และ 11) ระหว่างวันที่ 9 – 11 พฤษภาคม พ.ศ. 2535

4. ภาคใต้ จัดที่จังหวัด (เขตการศึกษา 2,3 และ 4) ระหว่างวันที่ 1 – 3 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2536

ครั้งที่ 46 จัดขึ้นเมื่อปีการศึกษา 2536 ใน 4 ภูมิภาค เช่นเดียวกับ ครั้งที่ 45 ดังนี้

1. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดเชียงราย (เขตการศึกษา 8 ระหว่างวันที่ 27 – 29 ธันวาคม พ.ศ. 2536

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดนครปฐม เขตการศึกษา 1 ระหว่างวันที่ 16 – 18 ธันวาคม พ.ศ. 2536

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดอุดรธานี (เขตการศึกษา 9 ระหว่างวันที่ 9 – 11 พฤษภาคม พ.ศ. 2536

4. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดพัทลุง (เขตการศึกษา 3) ระหว่างวันที่ 8 – 10 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2537

ครั้งที่ 47 ประจำปีการศึกษา 2537 มีการขึ้นลงใบ 4 ภูมิภาค ดังนี้

1. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดสุโขทัย (เขตการศึกษา 7 ระหว่างวันที่ 9–11 มกราคม พ.ศ. 2538

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดสุพรรณบุรี (เขตการศึกษา 5 ระหว่างวันที่ 9–11 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2538)

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดสุรินทร์ (เขตการศึกษา 11 ระหว่างวันที่ 7–9 ธันวาคม พ.ศ. 2537)

4. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดภูเก็ต (เขตการศึกษา 4) ระหว่างวันที่ 14–16 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2538

ครั้งที่ 48 จัดขึ้นในปีการศึกษา 2538 ตามการจัด งานออกเป็น 4 ภาค ดังนี้

1. ภาคเหนือ จัดที่สนามกีฬากลางจังหวัดลำปาง (เขตการศึกษา 8 ระหว่างวันที่ 14–16 มกราคม พ.ศ. 2539)

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดปราจีนบุรี (เขตการศึกษา 12 ระหว่างวันที่ 1–3 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2539)

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดขอนแก่น เขตการศึกษา 9 ระหว่างวันที่ 5 – 7 มกราคม พ.ศ. 2539

4. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดยะลา เขตการศึกษา 2 ระหว่างวันที่ 11–13 มกราคม พ.ศ. 2539

ครั้งที่ 49 จัดเมื่อปีการศึกษา 2539 ได้เพิ่มการจัดงานในส่วนกลาง ที่กรุงเทพมหานคร โดยจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนร่วมกับงานแสดงการปฏิรูปการศึกษา ที่บริเวณหน้ากระทรวงศึกษาธิการ ระหว่างวันที่ 1-5 เมษายน พ.ศ. 2540 และจัดงานตามภาคต่างๆ ทั้ง 4 ภาค ดังนี้

1. ภาคเหนือ จัดที่สนามกีฬากลางจังหวัดพิษณุโลก เขตการศึกษา 7 ระหว่าง วันที่ 8–10 ธันวาคม พ.ศ. 2539

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดปทุมธานี เขตการศึกษา 1 ระหว่างวันที่ 6–8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2540

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดนนทบุรี เขตการศึกษา 10 ระหว่างวันที่ 22–24 มกราคม พ.ศ. 2540

4. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดนครศรีธรรมราช เขตการศึกษา 3 ระหว่างวันที่ 11–13 มกราคม พ.ศ. 2540

ครั้งที่ 50 จัดเมื่อปีการศึกษา 2540 แบ่งการจัดงานออกเป็น 4 ภูมิภาค ดังนี้

1. ภาคเหนือ (เขตการศึกษา 7.8) จัดที่สนามกีฬาจังหวัดแพร่ เขตการศึกษา 8 ระหว่าง วันที่ 27 – 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2540

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก (เขตการศึกษา 1.5.6.12) จัดที่จังหวัดลพบุรี เขตการศึกษา 6 ระหว่างวันที่ 23–25 มกราคม พ.ศ. 2541

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (เขตการศึกษา 9,10,11) จัดที่จังหวัดนนทบุรี เขตการศึกษา 11 ระหว่าง วันที่ 26–28 มกราคม พ.ศ. 2541

4. ภาคใต้ (เขตการศึกษา 2.3.4) จัดที่จังหวัดระนอง เขตการศึกษา 4 ระหว่างวันที่ 8–10 มกราคม พ.ศ. 2541

ครั้งที่ 51 จัดเมื่อปีการศึกษา 2541 ได้กำหนดจัดงานเป็น 4 ภูมิภาค คือ

1. ภาคเหนือ (เขตการศึกษา 7.8) จัดที่จังหวัดอุตรดิตถ์ เขตการศึกษา 7 ระหว่างวันที่ 3 – 5 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2542

2. ภาคกลางและภาคตะวันออก (เขตการศึกษา 1.5.6.12) จัดที่จังหวัดเพชรบุรี เขตการศึกษา 5 ระหว่างวันที่ 30 มกราคม – 1 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2542

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (เขตการศึกษา 9,10,11)

จัดที่จังหวัดร้อยเอ็ด เขตการศึกษา 10 ระหว่างวันที่ 5 – 7 มีนาคม พ.ศ. 2542

4. ภาคใต้ (เขตการศึกษา 2.3.4) จัดที่จังหวัดสตูล เขตการศึกษา 2 ระหว่างวันที่ 21 – 23 มกราคม พ.ศ. 2542

ครั้งที่ 52 จัดเมื่อปีการศึกษา 2542 ได้กำหนดจัดงานเป็น 4 ภูมิภาค คือ

1. ภาคใต้ (เขตการศึกษา 2.3.4) จัดที่จังหวัดสุราษฎร์ธานี ระหว่างวันที่ 12 – 14 มกราคม พ.ศ. 2543

2. ภาคเหนือ (เขตการศึกษา 7.8) จัดที่จังหวัดลำพูน ระหว่างวันที่ 12 – 14 มกราคม พ.ศ. 2543

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (เขตการศึกษา 9.10.11) จัดที่จังหวัดหนองคาย ระหว่างวันที่ 26 – 28 มกราคม พ.ศ. 2543

4. ภาคกลางและภาคตะวันออก (เขตการศึกษา 1.5.6.12) จัดที่จังหวัดลพบุรี ระหว่างวันที่ 28-30 มกราคม พ.ศ. 2543

ครั้งที่ 53 จัดเมื่อปีการศึกษา 2543 ได้กำหนดจัดงานเป็น 4 ภาค คือ

1. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดเพชรบูรณ์ ระหว่างวันที่ 20-22 พฤษภาคม พ.ศ. 2543

2. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดชัยภูมิ ระหว่างวันที่ 4-9 มกราคม พ.ศ. 2544

3. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดพังงา ระหว่างวันที่ 18 – 20 มกราคม พ.ศ. 2544

4. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดสมุทรสาคร ระหว่างวันที่ 24-26 มกราคม พ.ศ. 2544

ครั้งที่ 54 จัดขึ้นในปี พ.ศ.2544 ได้กำหนดจัดงานเป็น 4 ภูมิภาค คือ

1. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดที่จังหวัดมหาสารคาม ระหว่างวันที่ 7-9 มกราคม พ.ศ. 2545

2. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 11-13 มกราคม พ.ศ. 2545

3. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดปัตตานี ระหว่างวันที่ 22 – 24 มกราคม พ.ศ. 2545

4. ภาคกลางและภาคตะวันออก จัดที่จังหวัดสระบุรี ระหว่างวันที่ 26-28 มกราคม พ.ศ. 2545

ครั้งที่ 55 จัดขึ้นเมื่อปีการศึกษา 2545 ได้กำหนดจัดงานเป็น 4 ภูมิภาค คือ

1. ภาคเหนือ จัดที่จังหวัดกำแพงเพชร ระหว่างวันที่ 9-11 มกราคม พ.ศ. 2546

2. ภาคใต้ จัดที่จังหวัดสงขลา ระหว่างวันที่ 12 – 14

จากโรงเรียนต่างๆ ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ รวม 19 จังหวัด ในสังกัด 61 เทศบาลที่การศึกษา เข้าร่วมประกวด และแบ่งขั้นทักษะตั้งแต่ระดับก่อนประถมศึกษา ถึงมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวนมาก กว่า 7 หมื่นคน

ความสำคัญและวัตถุประสงค์หลักในการจัดงานครั้งนี้ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนนักเรียน ครู และบุคลากรทางการศึกษา ได้แสดงความรู้ความสามารถและเผยแพร่องค์ความรู้ทางการศึกษา โดยเน้นกระบวนการบริหารจัดการศึกษาและการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน และเปิดโอกาสให้นักเรียน ครู ได้ประกวดแข่งขันทักษะทางวิชาการ เป็นการเผยแพร่ผลงานทางการศึกษาและความก้าวหน้าของการจัดการศึกษาอยู่เสมอๆ

การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ปี 2552 ภายใต้ชื่องานว่า “งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปี 2552 มีสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จาก 19 จังหวัด จำนวน 61 เทศบาลที่การศึกษา และการศึกษาพิเศษ เข้าร่วมงาน โดยจัดการประกวดแข่งขันทักษะนักเรียน จำนวน 141 กิจกรรม รวม 368 รายการ ซึ่งมีนักเรียนกว่า 75,000 คน และครูผู้กำกับดูแล กว่า 9,000 คน เข้าร่วมกิจกรรมในงานนี้ตลอด 3 วัน

ในส่วนสาระสำคัญที่คณะกรรมการดำเนินงานกำหนดไว้ คือ การแสดงของนักเรียนกว่า 2,000 คน ในพิธีเปิดงาน มีการแสดงแข่งขันกิจกรรมเด็กพิเศษ การประกวดทักษะและนวัตกรรมตามกลุ่มทักษะ และนโยบาย สพฐ. การประกวดร้องเพลง และวงดนตรีพื้นเมือง และเพลงลูกทุ่งหลากหลาย ที่สำคัญ ในงานนี้ ทุกเขตพื้นที่คัดเลือกกิจกรรมสุดยอดของแต่ละเขตพื้นที่เข้าร่วมแสดงที่ “ถนนคนเรียน” นับเป็นนวัตกรรมทางการศึกษาที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และพัฒนาคุณภาพการศึกษาที่ก้าวหน้าอีกทางหนึ่ง

ดร.วิเศษ ภูมิวิชัย ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4 ในฐานะประธานคณะกรรมการประสานงานดำเนินการ กล่าว ว่า ความสำเร็จอันงดงามที่เกิดขึ้นเป็นการต่อยอดคุณภาพผู้เรียนที่ชัดเจน คือ การนำภูมิปัญญา และวิชาการ มาบูรณาการในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ทำให้นักเรียน และผู้เข้าแข่งขันมีโอกาสมากขึ้น ทั้งทักษะวิชาการ และศิลปะการแสดงต่างๆ เช่น การประกวดดนตรีพื้นเมือง พิล แคน โหน โปงลาง ทั้งประเภทเดี่ยว และประเภททีม นับเป็นการแสดงออกเพื่อ

การเผยแพร่ความรู้ ถ่ายทอดภูมิปัญญาและนวัตกรรมสู่ผู้เรียนที่หลากหลาย

ความประทับใจที่ สพฐ.จัดงานนี้ขึ้น ได้ด้วยพลังของครู ผู้ปกครอง และนักเรียนในสังกัดทั่วประเทศทุกภูมิภาค ซึ่งจัดได้ครบถ้วนจากการเรียนรู้ตามแนวทางปฏิรูปการศึกษา และสนองกลุ่มทักษะด้าน โดยจำแนกตามกลุ่มกิจกรรม และสาระการเรียนรู้ คือ

กลุ่มสาระภาษาไทย จัดให้มีการแสดงและแข่งขันทักษะผ่านการเขียนเรื่องจากภาพ การแต่งคำประพันธ์ การพูดสุนทรพจน์ และอ่านริยายทางภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ จัดแข่งขันคณิตศาสตร์โอลิมปิก โครงการคณิตศาสตร์ และทักษะทางคณิตศาสตร์

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ จัดแข่งขันประกวดโครงการงานวิทยาศาสตร์ ตอบปัญหาวิทยาศาสตร์ การแข่งขันประดิษฐ์หุ่นยนต์ และกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม จัดประกวดเล่านิทานคุณธรรม การประกวดความเป็นเลิศทางวิชาการสังคมศึกษา การแต่งเพลงคุณธรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา มีการแสดงแข่งขันเดقاءตะกร้อ ชาย-หญิง การเดقاءฟุตบอล การแข่งขันทักษะวอลเลย์บอล การกระโดดเชือก และแอโรบิค ชาย-หญิง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ จัดแสดงและแข่งขันทักษะการวาดภาพระบายสี ประตีมกรรมการแกะสลักลายไทย (แกะเทียนพระราชทาน) การสร้างภาพศิลปะจากเศษวัสดุ จิตรกรรมภาพไทย การแข่งขันร้องเพลงลูกทุ่ง การประกวดวงดนตรีพื้นเมือง (โปงลาง) การประกวดนาฏศิลป์ไทย การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง และการร้องเพลงประสานเสียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี จัดให้มีการประกวดสร้างผลงานโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การสืบค้นข้อมูล การสร้างภาพเคลื่อนไหว (Animation) การแกะสลักผลไม้ การร้อยมาลัย การประดิษฐ์พานบายศรี การประกวดอาหารดีฝีมือเด็ก และส้มตำอีสาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ มีการประกวดแข่งขันพูดสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ แข่งขันทักษะ

ภาษาอังกฤษ และเกมส์ทางภาษา ร่วมทั้งการแสดงผลงาน และนิทรรศการของสถานศึกษาที่หลากหลาย

นายชวน ศิรินันท์พร ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี เปิดเผยว่า จังหวัดอุบลราชธานี ได้รับเกียรติให้เป็นจังหวัดเจ้าภาพในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 59 ในวันที่ 9-11 ธันวาคม 2552 นี้ อุบลเมืองศิลปะ จังหวัดไทยดี มีมรดกโลกค่าหalachay ทั้งด้านประเพณี วัฒนธรรมอันดีงาม มีแหล่งท่องเที่ยวมากมาย มีชื่อเสียงโดดเด่นมาอย่างนานกว่า 200 ปี จังหวัดอุบลราชธานี มีความพร้อม และเคยเป็นเจ้าภาพ จัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ตลอด 100 ปี กระทรวงศึกษาธิการ เมื่อปี พ.ศ. 2534 และล่าสุดจังหวัดอุบลราชธานีได้เห็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันกีฬา เยาวชนแห่งชาติ “ ดอกบัวกเมส ” ในปี 2551 และประสบผลสำเร็จเป็นอย่างดี

ในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งนี้ จังหวัดอุบลราชธานี ร่วมกับหน่วยงานทางการศึกษา และทุกภาคส่วนพยายามอย่างความสำคัญ ดูแลความปลอดภัย ทั้งที่เรื่องพัก อาหาร การจราจร รวมไปถึงผู้ประกอบการ ต่าง ๆ เช่น การห้องที่ยา ของที่ระลึก ของฝาก ซึ่งจังหวัดอุบลราชธานี มีความพร้อม และยินดีต้อนรับคณะครู ผู้ปกครอง และนักเรียนสู่...อุบลราชธานี ด้วยความยินดียิ่ง ขอให้กำลังใจกับนักเรียนที่ร่วมประกวดแข่งขันทักษะวิชาการ งประสมความสำเร็จและบรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ

ดร.ชัยวัฒน์ บุณฑริก อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี กล่าวถึงความพร้อมในงานครั้งนี้ ว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี เป็นสถานที่จัดงานหลักมีพื้นที่รองรับนักเรียนและประชาชนในงานนี้ กว่า 3 หมื่นคน กิจกรรมภูมิปัญญา วิชาการ ที่น่าสนใจ ทางมหาวิทยาลัย ได้จัดไว้ให้นักเรียนได้แสดงออกเต็มที่ โดยเฉพาะการแสดงในพิธีเปิด ในวันที่ 9 ธันวาคม 2552 เวลา 17.00 น. ณ เวทีใหญ่ บริเวณสนามฟุตบอลมหาวิทยาลัยราชภัฏ นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมสำคัญในหอประชุมไพรพะยอม คือ การถ่ายทอดสดรายการโทรทัศน์ดิจิตอล ชานแนล เวลา 15.00 -16.30 น. วันที่ 9 ธันวาคม 2552 มีนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจากสถานศึกษาต่างๆ ใน 3 จังหวัด คือ อุบลราชธานี อำนาจเจริญ และศรีสะเกษ จำนวน 2,500 คน เข้าร่วมรายการ และยังมีอีกหลายเวที เช่น การประกวดคนตระพื้นเมือง โภงหลวง ที่ถ่ายทอดการแสดง

ศิลปะวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ยังคง รวมทั้งการประกวดคนตระพื้นเมือง แคน ໂຫວດ และโภงหลวง สร้างโอกาสให้นักเรียนที่มีความรู้ ความสามารถ มั่นใจและภูมิใจในการเป็นศิลปะพื้นบ้าน ผ่านเวทีงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ปี 52 ซึ่งจัดประกวดแข่งขันในภาคตะวันออกเฉียงเหนือเท่านั้น

นายจุรินทร์ ลักษณ์วิศิษฐ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ กล่าวถึงความสำคัญและวัตถุประสงค์ หลักของ การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ปี 2552 ว่า โดยภาพรวมเกิดจากความร่วมมือของทุกภาคส่วน โดยเฉพาะการบูรณาการ เพื่อจัดการศึกษาให้กับเยาวชนซึ่งมีหลากหลายและในแต่ละจังหวัด แต่ละเขตพื้นที่มีข้อแตกต่าง ทั้งด้านทรัพยากร บุคคล ความพร้อมและปัจจัยสนับสนุนการจัดงานทุกภูมิภาค ได้รับความร่วมมือด้วยดี จากผู้ว่าราชการจังหวัด หน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง เช่น องค์กรปกครองท้องถิ่น สำนักงานเขตพื้นการศึกษา รวม 185 เขต และส่วนที่เกี่ยวข้องทั้งหมด ผลที่เกิดคือ ระบบปฏิรูปการศึกษา พลังการจัดการศึกษามีความเข้มแข็ง ครู และนักเรียนมีเวทีแสดง มีโอกาสแสดงเปลี่ยนความรู้ และนำวัฒนธรรมดั้งเดิมไปพัฒนาใช้ในการจัดการศึกษาให้กับเยาวชนและทั่วโลก โดยสรุปแล้วการจัดงานในปีนี้ มีผลดีที่ต้องส่งเสริมสนับสนุน และนำส่วนที่ขาดไปเติมเต็มในระดับพื้นที่ต่อไป

อย่างไรก็ตามการจัดการศึกษา การพัฒนาผู้เรียน จะต้องดำเนินการไปด้วยความมุ่งมั่น การเอาใจใส่ดูแลของ ชุมชน ของผู้บริหาร และบุคลากร ในห้องถิ่นเป็นพลังในการยกระดับความรู้วิชาการ วิชาชีพ ใน การจัดการศึกษา ขั้นพื้นฐาน ให้กับนักเรียนทั่วประเทศอย่างทั่วถึง เสมือนภาคทั้งเด็กปกติ เด็กพิการ เด็กด้อยโอกาส ซึ่งสอดคล้องกับ พรบ.การศึกษาแห่งชาติ และเป็นไปตามบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย อย่างแท้จริง

บัญญາ แพงเหล่ รายงาน

การศึกษาภูมิศาสตร์ฐานความรู้



การจะเปลี่ยนผ่านการศึกษาเพื่อให้เกิดการจัดการศึกษาที่สามารถพัฒนาบุคคลให้เป็นผู้มีศักยภาพเป็นทรัพยากรบุคคลไทยที่เน้นความรู้คุณธรรมและความพอเพียง รวมทั้งมีทักษะในการประกอบอาชีพและการดำเนินชีวิตในสังคมเศรษฐกิจฐานความรู้นี้ สถาบันการศึกษาที่รับผิดชอบด้านการจัดการศึกษาและผลิตบุคลากรทางการศึกษาต้องมีบทบาทที่ชัดเจนในการพัฒนาหลักการ แนวคิด และแนวทางในการดำเนินการภาคปฏิบัติในสถานศึกษา ระดับต่าง ๆ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาทุกภาคส่วน

จากแนวโน้มสำคัญดังกล่าวข้างต้นผู้เรียนได้ศึกษา
หนังสือเรื่อง “การเปลี่ยนผ่านการศึกษาเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจ
ฐานความรู้ Education Transformation : Heading
Towards the Knowledge – Based Economy” ซึ่งเป็น
หนังสือรวมบทความวิจัยของรองศาสตราจารย์ ดร. ไพบูลย์
สินЛАՐԸՆ และคณะ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย ทุนสนับสนุนการวิจัย จากสำนักงานคณะกรรมการ
การรับรองการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ.2548, พ.ศ.2550

คณะผู้ดำเนินการวิจัยและพัฒนาเรื่องการเปลี่ยนผ่านการศึกษาเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจฐานความรู้ได้อย่างน่าสนใจ หมายความว่า การเปลี่ยนผ่านการศึกษาเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจฐานความรู้ ไม่ได้เป็นการเปลี่ยนผ่านที่ง่ายๆ แต่เป็นการเปลี่ยนผ่านที่ต้องมีการวางแผนและดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ซึ่งต้องมีการปรับเปลี่ยนในทุกด้าน เช่น หลักสูตร การสอน การ評価 และ ห้องเรียน ฯลฯ ที่จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถ适应 ความเปลี่ยนแปลงในสังคมที่เปลี่ยนไป ดังนั้น จึงต้องมีการพัฒนาและปรับเปลี่ยนอย่างต่อเนื่อง ตามทิศทางของโลกที่เปลี่ยนไป

วัตถุประสงค์หลักของการดำเนินการวิจัย คือ เพื่อให้ได้หลักการและแนวปฏิบัติในการเปลี่ยนผ่านการศึกษาเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจฐานความรู้และเพื่อให้ได้ข้อเสนอแนะเชิงนโยบายสำหรับการดำเนินการต่อเนื่องให้กิจกรรมยังคงดำเนินต่อไป

มกอส จันทร์สกาว

และสามารถขยายเครือข่ายสู่สถาบันการศึกษาทั่วประเทศ
เป็นการวิจัยเชิงบูรณาการของโครงการวิจัยย่อยจำนวน 7
โครงการ ประกอบด้วย

- 1) คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียนในสังคมเศรษฐกิจฐานความรู้ เรียกโดยย่อว่า “เด็ก 4 ร.”
 - 2) หลักสูตรสถานศึกษาสำหรับโรงเรียนระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาและการนำหลักสูตรไปใช้
 - 3) การจัดการเรียนการสอนในห้องเรียน (การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนแบบ CRP)
 - 4) การเสริมสร้างโอกาสการเรียนรู้ผู้เรียน
 - 5) การพัฒนาการรู้สารสนเทศ
 - 6) การบริหารจัดการศึกษาแบบบูรณาการสำหรับเขตพื้นที่การศึกษาและสถานศึกษา
 - 7) แนวทางการจัดการศึกษาในโรงเรียน

การเปลี่ยนผ่านการศึกษาเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจฐานความรู้เพื่อพัฒนาหลักการจัดการศึกษาทั้ง 7 ประการดังกล่าว ข้างต้น คณวิจัยเรียกว่า “สัตตศิลป์” หรืออาจกล่าวอีกนัยหนึ่งว่า สัตตศิลป์ เป็นการพัฒนานวัตกรรมเพื่อการเปลี่ยนผ่านการศึกษาเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจฐานความรู้ เป็นการศึกษาแนวทางการดำเนินการเปลี่ยนผ่านการศึกษา ตลอดทั้ง เป็นการเสนอแนะเชิงนโยบายในการพัฒนาบุคลากร ทางการศึกษาและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทางการศึกษา

ที่น่าสนใจคือเป็นการดำเนินการวิจัยโดยพัฒนา
นวัตกรรมทางการศึกษาและนำนวัตกรรมดังกล่าวสู่การ
ปฏิบัติในโรงเรียน มีการเก็บข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและ
คุณภาพ โดยใช้เครื่องมือวิจัยหลากหลาย การวิเคราะห์
ข้อมูลใช้ทั้งวิธีการวิเคราะห์เนื้อหาและการวิเคราะห์ทาง
สถิติเอกสารดังกล่าวยังได้สรุปสาระสำคัญในแต่ละเรื่อง
ของ “สัตศิลป์” ไว้ในรูปของบทความที่จะทัดรด ชัดเจน
นำไปสู่การปฏิบัติในสถานศึกษาได้เป็นอย่างดี

สังคมปัจจุบันและอนาคตเป็นสังคมเศรษฐกิจฐาน
ความรู้ที่การเรียนรู้ความรู้และนวัตกรรมเป็นปัจจัยสำคัญ

ในการพัฒนา จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องส่งเสริมและสร้าง
สภาพการณ์เพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาคุณภาพ
ประสิทธิภาพ และเชิดความสามารถของคนส่วนใหญ่ใน
ประเทศ โดยยึดหลักให้ทุกภาคส่วนของสังคม เข้ามามี
ส่วนร่วมในการกำหนดและต้องตัดสินใจในกิจกรรม
สาธารณะที่เกี่ยวข้องกับตนเองและชุมชน

เป้าหมายสำคัญของการจัดการศึกษาคือการพัฒนาคนอย่างรอบด้านและสมดุล สร้างสังคม คุณธรรม ภูมิปัญญาและการเรียนรู้และพัฒนาสภาพแวดล้อมของสังคม

ในส่วนของการพัฒนาบุคคลนั้นหมายถึงการยึดคนเป็นศูนย์กลางการพัฒนา เพื่อให้คนไทยมีความสุข พึ่งตนเองได้ และก้าวทันโลก โดยยังรักษาเอกลักษณ์ความเป็นไทยไว้ สามารถเลือกใช้ความรู้และเทคโนโลยีได้อย่างคุ้มค่า เหมาะสม มีระบบภูมิคุ้มกันที่ดี มีความเชื่อมั่นพร้อมรับการเปลี่ยนแปลง ควบคู่ไปกับการมีคุณธรรมและ

ความเชื่อสัตย์สุจริต และพัฒนาชีวิตให้เป็นมุขย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี คนเก่ง และมีความสุขสมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ ศติปัญญา ความรู้ คุณธรรม มีจริยธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสา

จากเป้าหมายและหลักการพัฒนาดังกล่าวที่ เชื่อว่า
หากสถานศึกษาได้นำหลัก “สัตตศิลา” ไปสู่การปฏิบัติแล้ว
ย่อมบรรลุผลอย่างแน่นอน

อย่างไรก็ตามความสำเร็จที่แท้จริงมิใช่เพียงแค่การไปให้ถึงจุดหมาย เพราะว่าในระหว่างทางอาจมีปีศาจมาเลิ่กปีศาจมาให้กลับไปอย่างปีศาจมาเกิดขึ้นได้ เวลาเปลี่ยนเมือง ไข่ก็ย่อมเปลี่ยน หน้าที่ของเราคือ ทำโอกาสให้อีกหนึ่งคนได้เป็นเจ้าของเมืองนั้น

เกจิอาจารย์ทั้งการบริหารกล่าวไว้ว่า “การบริหาร
แยกที่การสร้างสมดุลระหว่างปีกหมาย” การบริหารขัดการ
ศักยภาพเงินเดือนดีกว่ากัน !



“การพัฒนาการศึกษาผ่านเวทกฤติ

เศรษฐกิจการเงินโลก”

สถานการณ์ทางเศรษฐกิจของประเทศไทย ซึ่งได้ นิคม ภูมิภาค
รับผลกระทบจากวิกฤติเศรษฐกิจการเงินโลก ส่งผลให้ภาค
การผลิต ภาคการส่งออก ภาคการท่องเที่ยวและการ



แนวปฏิบัติการไทยเข้มแข็ง 2555
(แผนพื้นฟูเศรษฐกิจ ระยะที่ 2: 2553-2555)
Stimulus Package 2:SP2

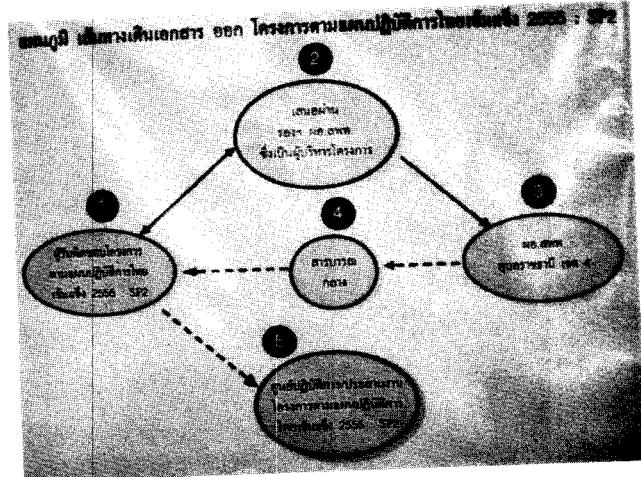


บริโภครวมทั้ง การลงทุน
ของภาคเอกชนชะลอ
ตัวอย่างต่อเนื่อง และทำให้
เศรษฐกิจโดยรวมของ
ประเทศไทยลดตัวและเริ่ม
ขยายตัวในอัตราที่ติดลบ
ในไตรมาสสุดท้ายของปี
2551 รัฐบาลจึงได้ดำเนิน
มาตรการเพื่อฟื้นฟู
เศรษฐกิจ โดยได้จัดทำแผน¹
การตู้นเศรษฐกิจ ในระยะเร่งด่วนที่เรียกว่า “แผนพื้นฟู
เศรษฐกิจระยะที่ 1” เพื่อกระตุ้นการใช้จ่ายภายในประเทศ
โดยการช่วยเหลือด้านรายได้ให้แก่ผู้มีรายได้น้อย และการ
ลดการใช้จ่ายให้แก่ภาครัฐเรือนที่มีรายได้น้อย รวมทั้ง
ลดรายจ่ายด้านการศึกษาของนักเรียนในโครงการเรียนฟรี
ซึ่งมาตรการดังกล่าว ช่วยลดผลกระทบให้กับประชาชนได้
ในระยะสั้น อย่างไรก็ตามมาตรการกระตุ้นเศรษฐกิจระยะ
แรกยังไม่เพียงพอที่จะทำให้ระบบเศรษฐกิจไทย สามารถ
ฟื้นตัวกลับสู่ภาวะปกติได้อย่างมีประสิทธิภาพ ประกอบ
กับสถานการณ์ของเศรษฐกิจโลกในอนาคต ยังมีความไม่
แน่นอน ดังนั้น รัฐบาลจึงมีความจำเป็นจะต้องดำเนิน
มาตรการเศรษฐกิจในระยะปานกลางถึงระยะยาว โดยมุ่ง
เน้นการลงทุนในการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของภาครัฐ
ในสาขาต่างๆ เพื่อกระตุ้นให้เกิดการจ้างงาน และการ
ลงทุนต่อเนื่องของภาคเอกชน รวมทั้งเป็นการวางแผนฯลฯ
การพัฒนาประเทศไทยในระยะยาว เพื่อเตรียม ความพร้อมและ

SP : Stimulus Package
**SP1 : โครงการเรียนฟรี 15 ปี อัตราผู้คุ้มครอง
SP2 : แผนปฏิบัติการไทยเข้มแข็ง**

เพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทยให้
โลกได้ทันที ที่เศรษฐกิจโลกเริ่มฟื้นตัว กระแสร้อนตระหง่านได้
มีมิติเมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม 2552 เห็นชอบแผนพื้นฟู
เศรษฐกิจระยะที่ 2 หรือแผนปฏิบัติการไทยเข้มแข็ง 2555
: SP2 (Stimulus Package 2) ซึ่งเป็น มาตรการลงทุนในช่วง
ระหว่างปี 2553-2555 วงเงินรวม 1.43 ล้านล้านบาท

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้
เสนอโครงการเพื่อบรรจุในแผนปฏิบัติการ ไทยเข้มแข็ง
2555 โดยคณะกรรมการมีมติเห็นชอบและอนุมัติให้ดำเนิน
การโครงการเมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม 2552 รวม 16
โครงการ วงเงิน 69,098.248 ล้านบาท นับเป็นวงเงินที่สูง
มาก เมื่อเทียบกับโครงการอื่นๆ ที่ดำเนินการ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง²
ในส่วนภูมิภาคและชนบท ที่ต้องดำเนินการ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง³
ในส่วนภูมิภาคและชนบท ที่ต้องให้โอกาสแก่ทุกกลุ่มเป้า
หมาย และต้องจัดอิ่มเพียงพอ อย่างมีคุณภาพ ครอบคลุม





ທົ່ວປະເທດ ມຸ່ງໝວງໃຫ້ການສຶກຍາເປັນສ່ວນສຳຄັນ ທີ່ຈະຂ່າຍ ໃນການສ່ວນຂຶ້ນຄວາມສາມາດ ໃນການແປ່ງບັນຂອງປະເທດ ໃນອານັດຕ ພຣ້ອມກັນສ່ວນໂຄກສອນກາຄເອກຂນໃນການ ລົງທຸນ

ສໍານັກງານເບີພື້ນທີ່ການສຶກຍາອຸນລາຊະບານີ ເຊີຕ 4 ໄດ້ຈັດປະຊຸມຂໍາຮາຊາກ ໃນສໍານັກງານແລະຜູ້ນໍາໃຫຍ່ສຶກຍາສະຖານ ສຶກຍາທຸກຄົນ ເພື່ອສ່ວນຄວາມເຂົ້າໃຈແລະເຂົ້າແຈງແນວທາງປັບປຸງ ເພື່ອເຕີຍຄວາມພຣ້ອມໃນການດຳເນີນງານຕາມແພນປັບປຸງຕິການ ໄກທີ່ໄດ້ເປັນເປົ້າ 2555 ຊົ່ງການດຳເນີນການນີ້ ໄດ້ຮັບຝຶກຄວາມຄິດ ເຫັນຈາກຜູ້ນໍາໃຫຍ່ສຶກຍາແລະຄະດົມການດຳເນີນງານຕາມ ໂຄງການທີ່ບໍ່ຈຸດໃນແພນປັບປຸງຕິການ ໄກທີ່ໄດ້ເປັນເປົ້າ 2555 ມີ 7 ໂຄງການຄື່ອ 1) ໂຄງການເພີ່ມປະສິທິກາພສະຖານສຶກຍາທີ່ ຕໍ່ກ່າວມາຕຽບຮູ້ນໍາ 2) ການລົງທຸນດ້ານການສຶກຍາແລະການເຮືອນຮູ້ ວິທາສາສຕຣ ແລະຄະດົມສາສຕຣ 3) ການພັນນາຄຸນກາພ ໂຮງເຮືອນສູ່ມາຕຽບຮູ້ນໍາ 4) ໂຄງການສ່ວນສໍານັກຄວາມເປັນໄກຢ ເພື່ອພັນນາເດືອກໄກຢຍ່າງຍິ່ງເຂົ້າ 5) ໂຄງການຍກະຮັບຄຸນຄຸນກາພ ດຽວໜ້າທີ່ຮະບນ 6) ໂຄງການປັ້ງຂັນສົນນຸ້ນດ້ານການສຶກຍາ 7) ໂຄງການເພີ່ມປະສິທິກາພຂອງສ່ວນຮາຊາກຮະຫວາງ ສຶກຍາທີ່ກາ (ສພຮ.)

ຈາກໂຄງການດັ່ງກ່າວ ສໍານັກງານຄະດົມການດຳເນີນງານຕາມ ການສຶກຍາຂັ້ນພື້ນຮູ້ນໍາ ຕ້ອງການແກ້ປົງໝາຫາ ພລດສົນຖົ໌ທີ່ ຖາງການເຮືອນຕໍ່າ ດ້ານຄຸນຮຽນແລະສຳນັກຄວາມເປັນໄກຢຍ່າງ



ໄມ້ດີພອ ຄຸນກາພເຊີວິຕແລະການສຶກຍາອຸນຫຼິຍືນ ສະຖານສຶກຍາ ໄນຝ່ານມາຕຽບຮູ້ນໍາການສຶກຍາ ຍັງມີເດືອກທິກຫລຸນ ອອກກາລັກທັນ ໄນເຮືອນຕໍ່າ ໂຮງເຮືອນນາດເລີກ ຂາດປະສິທິກາພ ຂາດຄຽງ ແລະບຸກຄາກທາງການສຶກຍາ ຂາດແຫລ່ງເຮືອນຮູ້ທີ່ມີຄຸນກາພ ຂັດແຄລນອາຄາຣເຮືອນ ອາຄາຣປະກອບ ຄອມພິວເຕອຣ ຮົວ ທັນໂຍນາກປັບປຸງການປັບປຸງການສຶກຍາອຸນສອງ ມີຮາຍລະເອີຍດັ່ນ ຕອນການທຳກຳ ຜົ່າງກັບໂຄກສ ຄຸນກາພ ແລະການມີສ່ວນ ຮ່ວມ ຮົວທັນການພັນນາຄຽງແລະຄຸນກາພການສຶກຍາ ອາທິເຊັນ ພັນນາຄຸນກາພຄຸນໄກຢູ່ໃໝ່ ພັນນາຄຸນກາພຄຽງຢູ່ໃໝ່ ພັນນາຄຸນກາພການສຶກຍາແລະແຫລ່ງເຮືອນຮູ້ ພັນນາຄຸນກາພ ການບິຫາຍັດການໃໝ່

ເປັນທີ່ຍົມຮັບກັນວ່າ ດຽວ ເປັນປູ້ນີ້ບຸກຄລ ທີ່ມີ ຄວາມສຳຄັນຍ່ອງນາກ ເພຣະເປັນປັ້ງຂັງແຫ່ງຄວາມສຳເຮົ່ງທີ່ໄມ້ ອາຈນອ່ານັມປະການທັນໃນການປັບປຸງການສຶກຍາ ດຽວມີໜ້າ ທີ່ໃນການອຸນສົ່ງສອນ ດ້າຍທອດຄວາມຮູ້ ສຽງຮູ້ນໍາ ປັບປຸງ ແລະພັນນາທຮພາກຮນ້າຍ ເພື່ອນໄປໄປສູ່ຄວາມເຈົ້າຢູ່ ຮຸ່ງເຮືອງຂອງສັກຄມແລະປະເທດໜ້າ ທາກເຍົາວໜ້າໄນ້ມີການ ສຶກຍາໄນ້ມີຄວາມຮູ້ແລ້ວ ຈະພັນນາໄປໄປດ້ານໄຫນນັ້ນຍ່ອມຍາກ ເປັນຍ່ອງຍິ່ງແລະຍາກຈະປະສົບຄວາມສຳເຮົ່ງ ໂຄງການຍກ ຮະດັບຄຸນກາພດຽວໜ້າທີ່ຮະບນ ຈຶ່ງສອດຄລົ້ອງກັນແນວຄິດ “ວິທີທີ່ຈະ ພັນນາ ຕ້ອງພັນນາຄຸນ ພັນນາຄຸນໄທ້ມີຄວາມຮູ້” (ຮອງ ສາສຕຣາຈາຍສະຫຼືຍພົງໝໍ ວຽກພົກ ຮາຊັບໜົມທິດ) ໂບຮາມ ທ່ານພຸດວ່າ ຮູ້ທ່ານເອາໄວ້ກັນ ຮູ້ທ່ານເອາໄວ້ແກ້ ປົມຢູ່ທີ່ຕ້ອງການ ທີ່ສູດໃນຮະບນການສຶກຍາກື່ອ ຄວາມຮູ້ເກົ່າແລະຮູ້ທັນໂລກແລະ ຂົວິດ ແມ່ວິກຄຸຕີເສຍຮູ້ກິຈການເຈັນໂລກທັງຮຸມເຮົາແຕ່ເຮົາຍັງມີແພນ ປັບປຸງຕິການໄກທີ່ໄດ້ເປັນເປົ້າ 2555



**ปีแห่งการคุ้มครองเด็กของจังหวัดอุบลราชธานี
ลดพื้นที่ร้าย ขยายพื้นที่ดี สร้างวัตถุประสงค์
เมืองดอยบัวงาม**

ในช่วงชีวิตของวัยรุ่นทุกคน เป็นช่วง
วัยแห่งการเรียนรู้และสร้างhabits ประส่วนการณ์
ชีวิต มีความอยากรู้ อยากรลองอ่าน ไร้ขีดจำกัด
เป็นไปตามที่ศักดิ์ ความเชื่อที่ได้รับการอบรม



กล่อมเกล้า ใจบุคคลและสภาพแวดล้อมของครอบครัว
ประกอบขึ้นกับสถานการณ์จริงของชุมชนและสังคม ปัญหา
ของวัยรุ่นไทยที่มีพฤติกรรมเสี่ยงในเรื่องเพศ และการใช้ความ
รุนแรง ที่ขัดต่อขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณีและศีล
ธรรม นั้น หากเราจะแก้ไขปัญหาเฉพาะที่ตัววัยรุ่นก็คงยากที่จะ
สำเร็จได้ เพราะมีเหตุปัจจัยที่เชื่อมโยงกันระหว่างตัววัยรุ่น กับ
ปัจจัยสภาพแวดล้อม เช่น ครอบครัว ชุมชน และสังคม

นายชวน ศิรินันท์พร ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี ร่วมกับองค์กรคณะส่งเสริมส่วนราชการด้านการพัฒนาสังคม องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และองค์กรเครือข่ายภาคประชาสังคม ได้เห็นความสำคัญของการเรียนรู้และสร้าง宏าภาระการณ์แห่งชีวิตในสภาพแวดล้อมที่

ถูกต้อง เหมาะสมบูน พื้นฐานแห่งความมีศีลธรรม ในโอกาสawan เด็กแห่งชาติที่ผ่านมา จังหวัดอุบลราชธานี ดี ประกาศให้ปี 2553 เป็นปีแห่งการคุ้มครองเด็กด้วยการเสริมสร้าง



ความเข้มแข็งปัจจัยสภาพแวดล้อมของครอบครัว ชุมชน และสังคม กำหนดค่าเฉลี่ยการภายใต้ 2 มาตรการสำคัญ คือ

ขยายพื้นที่ดี โดยการเสริมสร้างความเข้มแข็งของสถาบันครอบครัวและการจัดพื้นที่ให้เด็กได้มีส่วนร่วมและแสดงออกซึ่งความสามารถตามที่อนัด เพื่อพัฒนาทักษะชีวิกิพานั้นทนาการและบันเทิง การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และการพัฒนากลุ่มจิตอาสา เป็นต้น

การประกวดนโยบายคุ้มครองเด็กอย่างจริงจังและชัดเจนของจังหวัดอุบลราชธานี อีกหนึ่งโครงการที่ได้รับการยอมรับในเชิงนานาชาติ คือการประกวด CSR (Corporate Social Responsibility) ของหน่วยงานระดับจังหวัด ที่มุ่งหวังสร้างสภาพแวดล้อมที่ดีให้กับเยาวชนที่เป็นกลุ่มตู้กใหม่ของชุมชนและสังคมเมืองอุบลฯ ให้มีความซื่อสัตย์ส诚ในสิ่งที่ถูกต้องและมีวิสัยทัศน์ที่ดีงาม.

“ທີ່ບໍ່ຍະໄຫຼຸກທີ່ ເພື່ອສັກດີສຽງວາອຸບລ”

ຂອບໃຈເມືອງໂຄດ ວາງວິໄລ



ກາຮດໍາເນີນໂຄຮງກາຮຕູນຍົກກາຮຈັດກາຮຂະແໜ່ວຕູນຍ ຕາມໂຄຮງກາຮອຸບລເມືອງສະວາດຮາຈຮານີ້ສານ ຮະຢະທີ່ 3

ຕາມທີ່ຈັງຫວັດອຸນລາຮານີ້ ໄດ້ກຳນົດຍຸທະສາສດ່ ໃນກາຮຈັດກາຮປ່າຍຫາດ້ານຂະໜຸລົມໄອຍ ໂດຍອາຍືກາຮມີສ່ວນຮ່ວມຂອງທັງກວ່າຮູ້ເອກະນ ແລະ ປະປະຊານ ພາຍໃດ ໄດ້ໂຄຮງກາຮ “ອຸນລເມືອງສະວາດ ວາງວິໄລ” ຕັ້ງແຕ່ປີພ.ສ. ២៥៥០ ເປັນຕົ້ນນາ ແລະ ໃນປີພ.ສ. ២៥៥២ ໄດ້ກຳນົດແນວຄິດກາຮໃຫ້ອົງຄໍກປກປອງສ່ວນທົ່ວອັນນີ້ ສ່ວນຂ່າຍສັນສັນນຸ່ມແກ່ໜຸ່ມໜຸ່ມ ໃນກາຮລົດ ກັດແຍກຂະໜຸລົມ ຖ.ຖຸດ້ານພູ ໄດ້ນອງເຫັນສັກຍາພບອົງໜຸ່ມໜຸ່ມບ້ານໂນນ ເຊີ້ມ ມ.៣ ຕ.ຖຸດ້ານພູ ໃນກາຮມີສ່ວນຮ່ວມກັນອ່າງຈິງຈັງ ໃນກາຮລົດແລະກັດແຍກຂະໜຸລົມ ໂດຍອາຍືກາຮໄດ້ຮັບກາຮນ່າຍໃຈ ເພື່ອຈະແລ້ວຂະໜຸລົມທີ່ນຳໄປກຳຈັດໃໝ່ນີ້ທີ່ສຸດ ສໍາຫັນໃນປຶງປະມາລ ២៥៥៣ ໄດ້ສັນສັນນຸ່ມໃຫ້ມີກຳນົດກິຈກາຮມອ່າງຕ່ອນເນື່ອງ ໂດຍຈະສ່າງເສົ່ມໃຫ້ໂຮງເຮັນ ວັດ ແລະ ພາເອກະນ ເຫັນມີກິຈກາຮນ່າຍໃໝ່ນີ້

ກາຮແລກປ່ອມື່ນເຮັນຮູ້ໃນເຮືອງກາຮຈັດກາຮສ່ົ່ງແວດລ້ອມໂຄຍເຂພາເຮືອງປ່າຍຫາຂະໜຸລົມໄອຍ ໄດ້ສັນສັນນຸ່ມໃນກາຮຈັດຕັ້ງຄູ່ສໍາເລັດກາຮຈັດກາຮຂະໜຸລົມຕາມແນວທາງຫລັກວິຊາກາຮຈາກສຳນັກງານທັງພາກຮ່ານ່າມຈັດສ່ວນສັນສັນນຸ່ມໃຫ້ປະຊາຊົນໄດ້ຮັບກາຮນ່າຍໃຈເຊີ້ມກັນ ເພື່ອຈະແລ້ວຂະໜຸລົມທີ່ນຳໄປກຳຈັດໃໝ່ນີ້ທີ່ສຸດ ສໍາຫັນໃນປຶງປະມາລ ២៥៥៣ ໄດ້ສັນສັນນຸ່ມໃຫ້ມີກຳນົດກິຈກາຮມອ່າງຕ່ອນເນື່ອງ ໂດຍຈະສ່າງເສົ່ມໃຫ້ໂຮງເຮັນ ວັດ ແລະ ພາເອກະນ ເຫັນມີກິຈກາຮນ່າຍໃໝ່ນີ້

ກຳນົດກິຈກາຮຈັດກາຮ ຈາກປ່າຍຫາດ້ານກາຮຈັດກາຮຂະໜຸລົມໄອຍ ທີ່ຈັງຫວັດອຸນລາຮານີ້ມີຂະໜຸລົມໄອຍເກີດບື້ນ ១,០៦០.២៥ ຕັນ/ວັນ ແຕ່ເກີນບົນໄດ້ເພີ່ງ ៤៥៥ ຕັນ/ວັນ ແລະ ອຸກນໍາໄປກຳຈັດຍ່າງຄູກຫລັກສູາກົບນາລເພີ່ງວັນລະ ១១០-១៤០ ຕັນ/ວັນແຫ່ນ້ຳ ຈະມີຂະໜຸລົມໄອຍແລ້ວຕົກກ້າງແລະເປັນປ່າຍຫຼົດສ່ົ່ງແວດລ້ອມແລະສຸຂພາພປະຊານອູ່ປະມາລ ៨៥០.២៥ ຕັນ/ວັນ

จังหวัดอุบลราชธานี จึงได้กำหนดยุทธศาสตร์ในการจัดการปัญหาด้านขยะมูลฝอย โดยอาศัยการมีส่วนร่วมของทั้งภาครัฐ เอกชน และประชาชน ภายใต้โครงการ “อุบลเมืองสะอาด ราชธานีอีสาน” ตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๕๑ เป็นต้นมา และปี พ.ศ.๒๕๕๒ ได้กำหนด กลุ่มเป้าหมายในการขับเคลื่อนพัฒนา จำนวน ๕ กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ส่วนราชการ อำเภอ โรงเรียน อปท. และสถานประกอบการ ดำเนินงานได้ประสบผลสำเร็จในระดับที่น่าพอใจ นั่นเป็นเพราะการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน โดยเฉพาะ ได้รับความร่วมมือจากประชาชน และเยาวชนในการมีจิตสำนึก เพื่อลดและคัดแยกขยะ เริ่มปรับเปลี่ยนวิธีคิด คือ คิดจากวิถีเดิมๆ ว่า “ขยะคือ สิ่งที่น่ารังเกียจ” เป็น “ขยะคือทรัพยากรใหม่ที่มีค่า”

การที่จะถ่ายทอดวิธีคิดนี้ลง ไปสู่ชุมชนอย่างแท้จริง ในปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๒ จังหวัดอุบลราชธานีได้กำหนดแนวทางการขับเคลื่อนและสนับสนุนงบประมาณ ภายใต้โครงการดำเนินการจัดการขยะมูลฝอยแบบครบวงจร จังหวัดอุบลราชธานี ได้กำหนดกลุ่มเป้าหมาย ดำเนินการ จำนวน ๓ ตำบล ได้แก่ เทศบาลตำบลป้อม อ.เมฆราฐ, อบต. ท่าช้าง อ.สว่างวรวงศ์ และ อบต.กุดชุมพู อ.พิบูลมังสาหาร การดำเนินโครงการดำเนินการ ดำเนินการที่ดีๆและโดยเด่นหลายอย่าง โดยเฉพาะ ในพื้นที่บ้านโนนเจริญ ม.๑ ตำบลกุดชุมพู อำเภอพิบูลมังสาหาร เช่น การจัดอบรมความรู้แก่เยาวชนในการจัดการขยะมูลฝอยชุมชน และการสร้างจิตสำนึกในการลด การคัดแยกขยะ การใช้ประโยชน์จากขยะมูลฝอยแก่อาสาสมัครพิทักษ์สิ่งแวดล้อม กิจกรรมรณรงค์การรักษาความ

สะอาดชุมชน รณรงค์การลด คัดแยกขยะในชุมชนเพื่อ ดำเนินการชุมชนต้นแบบปลอดขยะ (Zero Waste) การจัดตั้งศูนย์สาธิตการจัดการขยะเหลือศูนย์ ธนาคารขยะในชุมชน การทำป้ายหมาก/น้ำหมักชีวภาพ เกษตรอินทรีย์ เป็นต้น จะเห็นว่า กิจกรรมต่างๆเหล่านี้จะประสบผลสำเร็จ ได้ด้วยการมีส่วนร่วมจริงๆ จากประชาชนในชุมชน โดยจะมีประชาคมหมู่บ้านเพื่อเป็นเวทีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องราวต่างๆกันผู้นำชุมชน และ องค์กรภาครัฐต่างที่มีส่วนสนับสนุนโครงการ จากการสำรวจปัญหาขยะมูลฝอย เมื่อสิ้นปี พ.ศ.๒๕๕๑ โดยบริษัทโรสแลนด์กรุ๊ป พบว่า มีขยะวันละ ๗๔๖ ตัน/วัน นับว่าได้ผลเป็นที่น่าพอใจ

สำหรับในปีงบประมาณ ๒๕๕๓ จังหวัด อุบลราชธานี ได้ดำเนินโครงการอุบลเมืองสะอาดราชธานี อีสาน ระยะที่ ๓ โดยกำหนดกลุ่มเป้าหมายเพิ่มเติมอีก ๕ กลุ่มเป้าหมาย เป็น ๕ กลุ่มเป้าหมายครอบคลุมทุกพื้นที่ สำหรับกลุ่มเป้าหมายเพิ่มเติม ได้แก่ วัด ถนนสายหลัก/สายรอง กลุ่มพื้นที่พิเศษ และศูนย์สาธิตการจัดการขยะเหลือศูนย์ สำหรับศูนย์สาธิตการจัดการขยะเหลือศูนย์นั้น ได้กำหนดเป้าหมายในการดำเนินงาน ทุกอำเภอ อำเภอ ๑ ตำบล เพื่อจะเป็นศูนย์ต้นแบบในการเรียนรู้การจัดการขยะเหลือศูนย์แบบครบวงจร โดยจะใช้พื้นที่บ้านโนนเจริญ น.๑๓ ต.กุดชุม อ.พิบูลมังสาหาร เป็นฐานต้นแบบ ในการฝึกและสาธิตแก่อาสาสมัคร

ปัญญา แพงเหลา /รายงาน



Uncertainty

รายงานผลการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ปีการศึกษา 2552

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

ข้อมูล ณ วันที่ 22 ธันวาคม พ.ศ. 2552

กลุ่มสาระ	ชื่อกิจกรรม	ระดับ	ประเภท	โรงเรียน	ผลรางวัล
ปฐมวัย	การเล่านิทานประกอบสืบ	ปฐมวัย	เด็ก	บ้านเด็กวินชารา	ทอง
ปฐมวัย	การปืนดินน้ำมัน	ปฐมวัย	ทีม 3 คน	บ้านสำโรง (คุณประชาสามัคคี)	ทอง
ปฐมวัย	การสร้างภาพถ่ายการถือตัก ประด้ายาย	ปฐมวัย	ทีม 3 คน	บ้านศรีมะกระบือ	ทองแดง
ภาษาไทย	การแข่งขันตัดลายมือ	ป.1 - ป.3	เด็ก	บ้านไพบนมีอง	ทอง
ภาษาไทย	การแข่งขันตัดลายมือ	ป.4 - ป.6	เด็ก	บ้านเด็กวินชาราน	ทองแดง
ภาษาไทย	การแข่งขันอัจฉริยกษาพทางภาษาไทย	ม.1 - ม.3	เด็ก	ห้องแขวงวิทยา	เงิน
ภาษาไทย	การแข่งขันได้เวลา	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวินชาราน	เงิน
ภาษาไทย	การแข่งขันได้เวลา	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวินชาราน	ทอง
ภาษาไทย	การประกัดหนังสือล่มลึก	ม.1 - ม.3	ทีม	ลือคำทำนายวินชาราน	เงิน
ภาษาไทย	การประกัดหนังสือล่มลึก	ม.4 - ม.6	ทีม	สาวเรืองวงศ์	ทองแดง
ภาษาไทย	การแข่งขันร้องเพลงกล่อมเด็ก	ม.1 - ม.3	เด็ก	ลือคำทำนายวินชาราน	ทอง
ภาษาไทย	การแข่งขันร้องเพลงกล่อมเด็ก	ม.4 - ม.6	เด็ก	นาอีซึเกียร์ซัมังคลากิยตา	ทองอันดับ
ภาษาไทย	ท่องอักษร	ป.1 - ป.3	ทีม	ห้องแขวงวิทยา	ทอง
ภาษาไทย	ท่องอักษร	ป.4 - ป.6	ทีม	หมูชนกันกุลปง	ทอง
ภาษาไทย	การแข่งขันขับเสภา	ม.1 - ม.3	เด็ก	ลือคำทำนายวินชาราน	ทองแดง
ภาษาไทย	การแข่งขันขับเสภา	ม.4 - ม.6	เด็ก	ลือคำทำนายวินชาราน	ทองแดง
ภาษาไทย	นักอ่านเข้ารุ่นხัว (พิธีกรผู้ประกวด)	ป.1 - ป.3	เด็ก	บ้านเด็กวินชาราน	เงิน
ภาษาไทย	นักอ่านเข้ารุ่นხัว (พิธีกรผู้ประกวด)	ป.4 - ป.6	เด็ก	ห้องแขวงทุรพานิช	เงิน
ภาษาไทย	การประกวดแต่งกลอน	ม.1 - ม.3	เด็ก	บ้านโนนแಡง	เงิน
ภาษาไทย	การประกวดแต่งกลอน	ม.4 - ม.6	เด็ก	วินชาราน	เงิน
ภาษาไทย	การแข่งขันอัจฉริยกษาพทางภาษาไทย	ม.4 - ม.6	เด็ก	สำโรงวิทยาคาร	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันอัจฉริยกษาพคณิตศาสตร์	ม.1 - ม.3	เด็ก	บ้านโพธิ์	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันอัจฉริยกษาพคณิตศาสตร์	ม.4 - ม.6	เด็ก	วินชาราน	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันคิดเลขเร็ว	ป.1 - ป.3	เด็ก	บ้านเด็กวินชาราน	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันคิดเลขเร็ว	ป.4 - ป.6	เด็ก	บ้านเด็กวินชาราน	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันอัจฉริยกษาพคณิตศาสตร์	ป.4 - ป.6	เด็ก	บ้านเด็กวินชาราน	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	โครงงานคณิตศาสตร์	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านไพบนมีอง	เงิน
คณิตศาสตร์	ผลงานสร้างสรรค์คณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP	ป.4 - ป.6	ทีม 2 คน	บ้านเด็กวินชาราน	ทองอันดับ
คณิตศาสตร์	การแข่งขันคิดเลขเร็ว	ม.1 - ม.3	เด็ก	ลือคำทำนายวินชาราน	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันคิดเลขเร็ว	ม.4 - ม.6	เด็ก	วินชาราน	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	ผลงานสร้างสรรค์คณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP	ม.1 - ม.3	ทีม 2 คน	น.เยี่ยศิรยา รัชมักลาภิเษก	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	ผลงานสร้างสรรค์คณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP	ม.4 - ม.6	ทีม 2 คน	สำโรงวิทยาคาร	ได้เข้าร่วม
คณิตศาสตร์	การแข่งขันอัจฉริยกษาพคณิตศาสตร์	ป.1 - ป.3	เด็ก	บ้านเด็กวินชาราน	เงิน
คณิตศาสตร์	โครงงานคณิตศาสตร์	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านหนองเพ่า	ทอง

กลุ่มสาระ	ชื่อกิจกรรม	ระดับ	ประเภท	โรงเรียน	ผลรางวัล
คณิตศาสตร์	โครงการคณิตศาสตร์	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	วิจิตรพิทยา	เงิน
วิทยาศาสตร์	อังจิวิทยาพัฒนาวิทยาศาสตร์	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	ทอง
วิทยาศาสตร์	อังจิวิทยาพัฒนาวิทยาศาสตร์	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	ทองแดง
วิทยาศาสตร์	การทดสอบทางวิทยาศาสตร์ (Science Show)	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	ทอง
วิทยาศาสตร์	การทดสอบทางวิทยาศาสตร์ (Science Show)	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	ทองอันดับ 1
วิทยาศาสตร์	การทดสอบทางวิทยาศาสตร์ (Science Show)	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	ทองอันดับ 1
วิทยาศาสตร์	โครงการประทักษิณคล่อง	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านวิถีก่อ	ทอง
วิทยาศาสตร์	โครงการประทักษิณคล่อง	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านโน้มเกิด	ทองแดง
วิทยาศาสตร์	โครงการประทักษิณคล่อง	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	เงิน
วิทยาศาสตร์	โครงการประทักษิณประดิษฐ์	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านญี่ปุ่น	ทอง
วิทยาศาสตร์	ผลการประกวดสิ่งประดิษฐ์	ป.1 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านหนองหัวจ้ำ	ทอง
วิทยาศาสตร์	ผลการประกวดสิ่งประดิษฐ์	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	ทองแดง
วิทยาศาสตร์	อังจิวิทยาพัฒนาวิทยาศาสตร์	ม.4 - ม.6	เดียว	วิจิตรพิทยา	
ภาษาไทย	ประกวดโครงงานประกวดวิทยาศาสตร์ สิ่งประดิษฐ์	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	นาเย็ศึกษาธิรัชมังคลากิจยา	เงิน
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ป.1 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	ทองแดง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.6	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.3	ทีม 5 คน	บ้านญี่ปุ่น (อ่อนน้อมถู่ง)	เงิน
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.4 - ม.6	ทีม 5 คน	วิเคราะห์รวม	ทองแดง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.6	ทีม 15-20 คน	นาเย็ศึกษาธิรัชมังคลากิจยา	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ป.1 - ป.6	ทีม 15-20 คน	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.6	ทีม 15-20 คน	นาเย็ศึกษาฯฯ	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ป.1 - ป.3	ทีม 2 คน	ชุมชนบ้านถูกปึง	ทองอันดับ 1
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ป.4 - ป.6	ทีม 2 คน	ชุมชนบ้านถูกปึง	ทองอันดับ 1
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	ลือคำทำนายวิเคราะห์รวม	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	วิจิตรพิทยา	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ป.1 - ป.6	ทีม 5 คน	บ้านญี่ปุ่น (อ่อนน้อมถู่ง)	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.3	เดียว	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	ทองอันดับ 1
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ป.1 - ป.3	เดียว	บ้านหนองบ้า	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.1 - ม.3	เดียว	ห้ามขยะวิทยา	ทอง
สังคมศึกษาฯฯ ศาสนาฯฯ และ วัฒนธรรมคุณธรรม		ม.4 - ม.6	เดียว	นาเย็ศึกษาธิรัชมังคลากิจยา	ทอง
ศุภศึกษาและพลศึกษา	การแข่งขันคอกบี้กูเกเด้นสุขภาพ	ป.4 - ป.6	ทีม 2 คน	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	เงิน
ศุภศึกษาและพลศึกษา	การแข่งขันคอกบี้กูเกเด้นสุขภาพ	ม.1 - ม.3	ทีม 2 คน	สำโรงวิทยาคาร	ได้เข้าร่วม
ศุภศึกษาและพลศึกษา	การแข่งขันคอกบี้กูเกเด้นสุขภาพ	ม.4 - ม.6	ทีม 2 คน	วิเคราะห์รวม	ได้เข้าร่วม
ศุภศึกษาและพลศึกษา	การแข่งขันคอกบี้กูเกเด้นสุขภาพ	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านเด็กวิเคราะห์รวม	ทอง

กลุ่มสาระ	ชื่อกิจกรรม	ระดับ	ประเภท	โรงเรียน	ผลรางวัล
สุขศึกษาและพลศึกษา	การประกวดโครงการสุขภาพ	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านท่าช้าง	ทอง
สุขศึกษาและพลศึกษา	การประกวดโครงการสุขภาพ	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	วารินชำราบ	ทอง
สุขศึกษาและพลศึกษา	แออิรบิกชาย	ป.1 - ป.6	ทีม 15 คน	บ้านเด็กวารินชำราบ	ทอง
สุขศึกษาและพลศึกษา	แออิรบิกหญิง	ป.1 - ป.6	ทีม 15 คน	บ้านหนองอุমพุ	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	ป.1 - ป.6	เดียว	บ้านเด็กวารินชำราบ	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	ม.1 - ม.3	เด็งชาญ	นาเยี่ยศึกษารัชมังคลากิจยก	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	ม.4 - ม.6	เดียวหญิง	ลือคำหาญวารินชำราบ	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	ป.1 - ป.3	ทีม 3 คน	บ้านหนองบัว	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันเดี่ยวคนครึ่งไทย	ป.1 - ป.6	เดียว	บ้านเด็กวารินชำราบ	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันเดี่ยวคนครึ่งไทย	ม.1 - ม.6	เดียว	บ้านสำโรง (ครุประชาสนัมคี)	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันรวมศิลป์สร้างสรรค์	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านคุณเมือง	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันวาดภาพพระน้ำดี	ป.4 - ป.6	เดียว	เทพพิทักษ์พิทยา	ทองแดง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี	ม.1 - ม.3	เดียว	ลือคำหาญวารินชำราบ	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากล	ม.1 - ม.3	เดียว	นาเยี่ยศึกษารัชมังคลากิจยก	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากล	ม.4 - ม.6	เดียว	ลือคำหาญวารินชำราบ	ทองอันดับ 1
ศิลปศึกษา	การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี	ม.4 - ม.6	เดียว	ลือคำหาญวารินชำราบ	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันรวมศิลป์สร้างสรรค์	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านหนองกา	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันรวมศิลป์สร้างสรรค์	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	สำโรงวิทยาคาร	ทองแดง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันวาดภาพน้ำดี	ป.1 - ป.3	เดียว	บ้านหนองท่า	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันวาดภาพน้ำดี	ม.4 - ม.6	เดียว	สำโรงวิทยาคาร	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันเขียนภาพจิตกรรมไทยสีเอกสารค์	ม.1 - ม.3	เดียว	บ้านหนองท่า	ทอง
ศิลปศึกษา	การสร้างภาพตามการประกวด	ม.1 - ม.3	ทีม 2 คน	หัวขะยุ	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันประกวดกรรมลอดด้า	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	ชุมชนบ้านนาเชียง	เงิน
ศิลปศึกษา	การแข่งขันประกวดกรรมลอดด้า	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	ลือคำหาญวารินชำราบ	ทองแดง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	ป.1 - ป.6	เดียว	ชุมชนบ้านนาเชียง	ทอง
ศิลปศึกษา	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง(ช)	ม.1 - ม.6	ทีม 40 คน	วิจิตรพิทยา	เงิน
ศิลปศึกษา	นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์	ป.4 - ป.6		บ้านแทนคำ	ทอง
ศิลปศึกษา	รำวงมาตรฐาน	ป.4 - ป.6		บ้านเด็กวาริน	ทอง
ศิลปศึกษา	รำวงมาตรฐาน	ม.1 - ม.3		นาเยี่ยศึกษารัชมังคลากิจยก	ทอง
ศิลปศึกษา	รำวงมาตรฐาน	ม.4 - ม.6		นาเยี่ยศึกษารัชมังคลากิจยก	ทอง
ศิลปศึกษา	นาฏศิลป์ไทยประยุกต์	ป.4 - ป.6		บ้านหนอง	ทอง
ศิลปศึกษา	นาฏศิลป์ไทยประยุกต์	ม.4 - ม.6		ลือคำหาญวารินชำราบ	ทอง
ศิลปศึกษา	รำขานประสานเสียง	ม.1 - ม.3	ทีม 40 คน	บ้านคุณเมือง	เงิน
ศิลปศึกษา	ดนตรีลูกทุ่งประเพท(ช)มีไว้ใหม่	ม.1 - ม.6	ทีม 40 คน	วิจิตรพิทยา	เงิน

กลุ่มสาระ	ชื่อกิจกรรม	ระดับ	ประเภท	โรงเรียน	ผู้รายงาน
ศิลป์ศิริกา	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากล	ป.1 - ป.6	เดี่ยว	บ้านโภคสมบูรณ์	เงิน
ศิลป์ศิริกา	การแข่งขันวงปี่พาทย์	ม.1 - ม.6	ทีม 13 คน	ลือคำทำนายวารินชำราบ	เงิน
ศิลป์ศิริกา	การแข่งขันวงปี่พาทย์	ป.1 - ป.6	ทีม 13 คน	บ้านสำโรง(คุณประชาสนัมกี้)	เงิน
ศิลป์ศิริกา	รวมศิลป์สร้างสรรค์	ป.1 - ป.3	ทีม 3 คน	บ้านเด็กวารินชำราบ	เงิน
ศิลป์ศิริกา	การสร้างภาพด้วยการประดิษฐ์	ป.1 - ป.3	ทีม 2 คน	บ้านท่าช้าง	ทอง
ศิลป์ศิริกา	การสร้างภาพด้วยการประดิษฐ์	ป.4 - ป.6	ทีม 2 คน	บ้านกำลัด	ทองอันดับ 1
ศิลป์ศิริกา	ประดิษฐ์กรรมลอดด้า	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านหนองท่า	ทอง
ศิลป์ศิริกา	การแข่งขันวงเครื่องสาย	ม.1 - ม.6	ทีม	ลือคำทำนายวารินชำราบ	เงิน
ศิลป์ศิริกา	นาฏศิลป์ไทยประยุกต์	ม.1 - ม.3	ทีม	โภคสว่างศูนย์วิทยานุสรณ์	ทอง
ศิลป์ศิริกา	วาดภาพจิตกรรมสีเอกสารค์	ม.4 - ม.6	เดี่ยว	สว่างวีระวังศร	เงิน
การงานอาชีพ	การทำอาหารคาว(อาหารงานเดียว)อาหารหวานพื้อสุกภาพ	ป.4 - ป.6	ทีม 6 คน	นครราชสีมาสังเคราะห์ 2)	ทอง
การงานอาชีพ	การแกะสลักตักผลไม้	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านหนองท่า	ทอง
การงานอาชีพ	จักสานไม้ไผ่	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านศรีษะกระเบื้อง(อิสรระคุรุราษฎร์)	ทอง
การงานอาชีพ	ประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านหนองท่า	ทองแดง
การงานอาชีพ	ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านโปรด	ทอง
การงานอาชีพ	ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	สำโรงวิทยาศาสตร์	ทอง
การงานอาชีพ	ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	วารินชำราบ	เงิน
การงานอาชีพ	ประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	นครราชสีมาสังเคราะห์ 2)	ทองแดง
การงานอาชีพ	จักสานไม้ไผ่	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	นาเย็ชศึกษาธิการวัฒนธรรมคลากิเมก	ทอง
การงานอาชีพ	การประดิษฐ์งานใบทอง ประเกทนาขหรี่สุขวัญ	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านโพธิ์	ทอง
การงานอาชีพ	การประดิษฐ์งานใบทอง ประเกทนาขหรี่สุขวัญ	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านสะสมิง	ทอง
การงานอาชีพ	ร้อยมาลีบดอกไม้สด	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านโภคสมบูรณ์อก	ทอง
การงานอาชีพ	ร้อยมาลีบดอกไม้สด	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านโนนแมลง	ทอง
การงานอาชีพ	การจัดสวนตามแบบชน	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านสะสมิง	ทอง
การงานอาชีพ	การจัดสวนตามแบบแห้ง	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	บ้านนาครู่	ทอง
การงานอาชีพ	การแกะสลักตักผลไม้	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	โภคสว่างศูนย์วิทยานุสรณ์	ทอง
การงานอาชีพ	จักสานไม้ไผ่	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	นาเย็ชศึกษาธิการวัฒนธรรมคลากิเมก	ทองอันดับ 1
การงานอาชีพ	ประดิษฐ์งานใบทองประเกทนาขหรี่สุขวัญ	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	นาเย็ชศึกษาธิการวัฒนธรรมคลากิเมก	ทอง
การงานอาชีพ	การร้อยมาลีบดอกไม้สด	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	นาเย็ชศึกษาธิการวัฒนธรรมคลากิเมก	ทอง
การงานอาชีพ	โครงงานอาชีพ	ม.4 - ม.6		นาเย็ชศึกษาธิการวัฒนธรรมคลากิเมก	เงิน
การงานอาชีพ	โครงงานอาชีพ	ม.1 - ม.3	ทีม 3 คน	นาเย็ชศึกษา	เงิน
การงานอาชีพ	โครงงานอาชีพ	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านป่าฯ	ทอง
การงานอาชีพ	การจัดสวนตามแบบชน	ป.4 - ป.6	ทีม 3 คน	บ้านหนองน้อด	ทอง
การงานอาชีพ	การจัดสวนตามแบบชน	ม.4 - ม.6	ทีม 3 คน	หัวขะยุงวิทยา	ทอง

๖๖ ศิลปศาสตร์และการสอนภาษาไทย เก่ง ปี ๒๕๕๒

กลุ่มสาระ	ชื่อ กิจกรรม	ระดับ	ประเภท	โรงเรียน	ผลรางวัล
การงานอาชีพ	การจัดสวนภาคเกษตรแห้ง	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องห้องเรียน	เงิน
การงานอาชีพ	การจัดสวนภาคเกษตรแห้ง	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	มหาวิทยาลัยราชภัฏภาคตะวันออก	ทอง
การงานอาชีพ	การเข้าร่วมการจัดสวนแห้ง	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๒ คน	ห้องเรียนวิชาฯ	เงิน
การงานอาชีพ	การแปรรูปอาหาร	ป.๔ - ป.๖	ทีม	ห้องห้องเรียน	เงิน
การงานอาชีพ	การแปรรูปอาหาร	ม.๑ - ม.๓	ทีม	ห้องห้องจัดการเรียนฯ	เงิน
การงานอาชีพ	ทำพิชักทดสอบคุณค่าของเมือง	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องห้องเรียน	เงิน
การงานอาชีพ	น้ำเพริญหัวสตัคคิวท์เมือง	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	ห้องเรียนชุมชน	เงิน
การงานอาชีพ	น้ำเพริญหัวสตัคคิวท์เมือง	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	ห้องเรียนวิชาฯ	เงิน
การงานอาชีพ	ออกแบบงานพื้นที่สุขภาพ	ม.๑ - ม.๓	ทีม	ห้องเรียนวิชาฯ	เงิน
การงานอาชีพ	ออกแบบงานพื้นที่สุขภาพ	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๖ คน	วิชาครุพิเศษ	เงิน
คอมพิวเตอร์	ผู้สอนตัวเรียน	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	ลือคำนำเสียงปล้ำเรียนชั้นเรียน	ได้เข้าร่วม
คอมพิวเตอร์	สร้างภาพเดือนปีใหม่	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	กุกด	ทองแดง
คอมพิวเตอร์	การสร้าง Webpage ด้วยโปรแกรม Text Editor	ม.๑ - ม.๖	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	ทอง
คอมพิวเตอร์	การสร้าง Webpage สำหรับประยุกต์ CMS	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องเรียนชั้นเรียนชั้นเรียน	ทองแดง
คอมพิวเตอร์	ผู้สอนตัวเรียน	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องสำหรับครูอาจารย์สอนนักเรียน	ได้เข้าร่วม
คอมพิวเตอร์	ผู้สอนตัวเรียน	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	ห้องสำหรับครูอาจารย์สอนนักเรียน	ได้เข้าร่วม
คอมพิวเตอร์	ออกแบบบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์ตัวอย่างโปรแกรมคอมพิวเตอร์	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	เงิน
คอมพิวเตอร์	การสร้าง Webpage สำหรับประยุกต์ CMS	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	ได้เข้าร่วม
คอมพิวเตอร์	ผู้สอนตัวเรียนตามพื้นที่	ม.๑ - ม.๖	ทีม ๓ คน	ห้องสำหรับครูอาจารย์สอนนักเรียน	ทอง
คอมพิวเตอร์	ผู้สอนตัวเรียน	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	ห้องสำหรับครูอาจารย์สอนนักเรียน	ได้เข้าร่วม
คอมพิวเตอร์	การซึ่งกันและกัน Web Page ด้วยโปรแกรม Web Editor	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องเรียนชั้นเรียนชั้นเรียน	เงิน
คอมพิวเตอร์	การซึ่งกันและกัน Web Page ด้วยโปรแกรม Web Editor	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	ลือคำนำเสียงปล้ำเรียนชั้นเรียน	ทอง
คอมพิวเตอร์	การสร้าง Webpage ด้วยโปรแกรม Web Editor	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	เงิน
คอมพิวเตอร์	การซึ่งกันและกันโปรแกรมด้านภาษาคอมพิวเตอร์	ม.๑ - ม.๖	ทีม ๓ คน	ห้องเรียนวิชาฯ	ทองแดง
คอมพิวเตอร์	การดาวน์โหลดโปรแกรมคอมพิวเตอร์ลงไฟล์	ป.๑ - ป.๓	ทีม ๓ คน	ชุมชนที่เนบกุกปัน	เงิน
คอมพิวเตอร์	การใช้โปรแกรมนำเสนอ(Presentation)	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องรุ่มหัวชี้	ทองแดง
คอมพิวเตอร์	การใช้โปรแกรมนำเสนอ(Presentation)	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	ห้องเรียนชั้นเรียน	ทองแดง
คอมพิวเตอร์	หนังสือเลือกสรรอิเล็กทรอนิกส์(E-Book)	ป.๔ - ป.๖	ทีม ๓ คน	ห้องสำหรับครูสอน	ทอง
คอมพิวเตอร์	หนังสืออิเล็กทรอนิกส์(E-Book)	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	ห้องห้องเรียน	เงิน
คอมพิวเตอร์	สร้างภาพเคลื่อนไหว	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	ทอง
คอมพิวเตอร์	สร้างภาพเคลื่อนไหว	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	ลือคำนำเสียงปล้ำเรียนชั้นเรียน	ได้เข้าร่วม
คอมพิวเตอร์	เกมสร้างสรรค์จากคอมพิวเตอร์	ม.๑ - ม.๓	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	ทองแดง
คอมพิวเตอร์	การสร้าง Webpage สำหรับประยุกต์ CMS	ม.๔ - ม.๖	ทีม ๓ คน	วิชาเรียนชั้นเรียน	ทอง

ຄວຸມສາຮະ	ຊື່ກິຈกรรม	ຮະດັບ	ປະເທດ	ໂຮງຮຽນ	ຜດຮາງວັດ
ຄວຸມພິເພດວິ	ກວດພິເພດວິ	ມ.4 - ມ.6	ດິນ 3 ກນ	ສໍາໄວຈົກການ	ມິນ
ຄວຸມພິເພດວິ	ກາຣສ້າງເນັດກົມສ້າງເນັດກົມພິເພດວິ	ມ.4 - ມ.6	ດິນ 3 ກນ	ຫັນໃບນັດຖາວິ	ມິນ
ຄວຸມພິເພດວິ	ກາຍສ້າງສ້າງຕົ້ນການພິເພດວິ	ມ.4 - ມ.6	ດິນ	ວາງນິ້ນຊໍາຮ່າງ	ໄສ້ຫ້ເວັນ
ຄວຸມພິເພດວິ	ການຍ່າງເນັດກົມເສື່ອດີເກົ່າໂຮມນິກສ (E-book)	ມ.4 - ມ.6	ດິນ	ວິຊາຮົດພິບຍາ	ກອງ
ຄວຸມພິເພດວິ	ການພິເພດໄປການຄອນພິວເຕອຮ໌ ການພິກ	ມ.1 - ມ.3	ດິນ 3 ກນ	ຫັນທີ່ມີມີ	ໄຕບ
ຄວຸມພິເພດວິ	ການພິເພດໄປການແນກຍົມພິວເຕອຮ໌ ການພິກ	ມ.4 - ມ.6	ດິນ 3 ກນ	ສົດທ່າການຢູ່ເທົ່ານາ	ມິນ
ຄວຸມພິເພດວິ	ກາຣໄສ້ໄປເມນົາສະໝັກມີມີມີມີ (Presentation)	ກ.1 - ກ.3	ດິນ 3 ກນ	ຫັນໃບນັດຖາວິ	ມິນ
ການເລຳມາປະເທດ	ກິຈກະບົບ (Spelling Bee)	ກ.1 - ກ.3	ເດືອນ	ຫັນທີ່ການເນີນຊໍາຮ່າງ	ກອງ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາປັບ (Multi Skills Competition)	ກ.4 - ກ.6	ເດືອນ	ຫັນທີ່ການເຮັດວຽກ	ກອງມັດ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາເນີກ (Story Telling)	ກ.4 - ກ.6	ເດືອນ	ຫັນທີ່ການເຮັດວຽກ	ກອງມັດ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນຂັ້ນ Crossword	ກ.4 - ກ.6	ດິນ 2 ກນ	ຫັນວັດກາ	ກອງ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເວັ້ນກຸາມ (Impromptu Speech)	ກ.1 - ກ.3	ເດືອນ	ເປົ້າທີ່ການເນີນຊໍາຮ່າງ	ມິນ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເວັ້ນກຸາມ	ມ.1 - ມ.3	ເດືອນ	ວິຊາຮົດພິບຍາ	ກອງລົມດັບ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເວັ້ນກຸາມ	ມ.4 - ມ.6	ເດືອນ	ວິຊາຮົດພິບຍາ	ກອງມັດລົມດັບ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເຈັບ	ມ.1 - ມ.3	ເດືອນ	ສົດທ່າການຢູ່ເທົ່ານາ	ມິນ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເຈັບ	ມ.4 - ມ.6	ເດືອນ	ວິຊາຮົດພິບຍາ	ມິນ
ການເລຳມາປະເທດ	ກິຈກະບົບ (Spelling Bee)	ມ.1 - ມ.3	ເດືອນ	ສໍາໄວງາງຸປະກາສາກັບດີ	ໄສ້ຫ້ເວັນ
ການເລຳມາປະເທດ	ກິຈກະບົບ (Spelling Bee)	ມ.4 - ມ.6	ເດືອນ	ດິນທ່າການຢູ່ເທົ່ານາ	ກອງລົມດັບ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາເນີກ (Story Telling)	ມ.1 - ມ.3	ເດືອນ	ຫັນວັດກາ	ກອງ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາປັບ (Multi Skills Competition)	ມ.1 - ມ.3	ເດືອນ	ສົດທ່າການຢູ່ເທົ່ານາ	ໄສ້ຫ້ເວັນ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາປັບ (Multi Skills Competition)	ມ.4 - ມ.6	ເດືອນ	ຫັນທີ່ການຢູ່ເທົ່ານາ	ກອງມັດ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນຂັ້ນ Crossword	ກ.1 - ກ.3	ດິນ 2 ກນ	ຫັນທີ່ການຢູ່ເທົ່ານາ	ກອງມັດ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນຂັ້ນຂະກໜາສັນຍາເວັ້ນກຸາມ (Skit)	ກ.1 - ກ.3	ດິນ 5 ກນ	ຫັນຫຼືມີ (ດັບນັດຖາວິ)	ກອງມັດ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເວັ້ນກຸາມ (Impromptu Speech)	ກ.1 - ກ.3	ເດືອນ	ດິນທ່າການຢູ່ເທົ່ານາ	ໄສ້ຫ້ເວັນ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນພຸດຄາການເວັ້ນກຸາມ (Impromptu Speech)	ກ.4 - ກ.6	ເດືອນ	ດິນທ່າການຢູ່ເທົ່ານາ	ໄຕບ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນຂັ້ນ Crossword	ກ.1 - ກ.3	ດິນ 2 ກນ	ວິຊາຮົດພິບຍາ	ກອງມັດ
ການເລຳມາປະເທດ	ການເລຳມາຂັ້ນຂັ້ນ Crossword	ກ.4 - ມ.6	ດິນ 2 ກນ	ວິຊາຮົດພິບຍາ	ມິນ
ພື້ນເນັດຫຼັກ	ກາຮຽນເຈັບມີມະດວກການເຫັນເສີດ	ກ.1 - ກ.3	ມໄມ້ເກີນ 6 ຄ	ຄຸນຫຼາດເປົ້າເສີດ	ກອງ
ພື້ນເນັດຫຼັກ	ກາຮສ້າງເນັດກົມເຈັດ	ກ.1 - ກ.3	ມໄມ້ເກີນ 8 ຄ	ວາງນິ້ນຊໍາຮ່າງ	ກອງ
ພື້ນເນັດຫຼັກ	ກາຣໄສ້ໄປເມນົາສະໝັກ	ກ.4 - ກ.6	ດິນ 6 ກນ	ຫັນທີ່ການກົດອົນ	ກອງ
ພື້ນເນັດຫຼັກ	ສາມັກຫຼັກ	ກ.1 - ກ.6	ດິນ	ຫັນທີ່ໄດ້ມ	ກອງ
ພື້ນເນັດຫຼັກ	ສາມັກຫຼັກ	ກ.4 - ກ.6	ມີລິນ 10 ຄ	ໄຮມ້ຊໍາຮ່າງ	ກອງ

กลุ่มสาระ	ชื่อกิจกรรม	ระดับ	ประเภท	โรงเรียน	ผลรางวัล
พัฒนาคุณรีบิน	YC(Young Counselor)	ม.1 - ม.3	ทีม	บ้านคุเมือง	เงิน
การงานอาชีพและเทคโนโลยี	การทำอาหาร	กำหนด	ทาง	บ้านท่าช้าง	ทองอันดับ 1
เด็กพิการเรียนร่วม	การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	กำหนด	วงพ่อองพาก	บ้านนาจาน	ทองอันดับ 1
พิการเรียนร่วม	เพลงไทยลูกทุ่ง	กำหนดช่วง	นกพร่องทาง	บ้านนาคี	ทองอันดับ 1
กิจกรรมห้องถัง	การแข่งขันวงดนตรีที่นเมือง(วงศ์ปิงกลาง)	ป.1 - ป.6	เกิน 30 คน	บ้านทำนามาก่ออ่อน	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	กิจกรรมเดี่ยวพิณ	ม.จำกัดช่วงชั้น	เดี่ยว	ลือคำหาญารินชาราน	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	วงศ์ปิงกลาง	ม.1 - ม.6	เดี่ยว	นายเขียงศึกษา รัชมังคลากิ่ย	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	เดี่ยวปิงกลาง	ม.จำกัดช่วงชั้น	เดี่ยว	บ้านสะคอกเกษ	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	เดี่ยวพิณ	ม.จำกัดช่วงชั้น	เดี่ยว	ลือคำหาญารินชาราน	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	เดี่ยวแทน	ม.จำกัดช่วงชั้น	เดี่ยว	ลือคำหาญารินชาราน	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	เดี่ยวไหว้	ป.1 - ม.6	ทีม	บ้านสะคอกเกษ	ทอง
กิจกรรมห้องถัง	สาวคนตีหนู่สรักกัญชู	ป.1 - ม.6	ทีม	นายเขียงศึกษา รัชมังคลากิ่ย	ทอง



**สรุปหนี้สูงวัด
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปี 2552**
9 – 11 ธันวาคม 2552 ณ จังหวัดอุบลราชธานี

ลำดับ	สพท.	ทอง	เงิน	ทองแดง	รวม	ลำดับปี 2551
1	นครราชสีมา เขต ๑	183	38	15	236	1
2	อุบลราชธานี เขต ๑	182	44	25	251	20
3	ศรีสะเกษ เขต ๑	165	53	27	245	2
4	ศรีสะเกษ เขต ๔	159	56	32	247	3
5	ขอนแก่น เขต ๑	158	48	21	227	4
6	ร้อยเอ็ด เขต ๑	153	61	26	240	16
7	สุรินทร์ เขต ๑	150	59	31	240	5
8	มุกดาหาร	147	65	24	236	14
9	อุบลราชธานี เขต ๕	147	53	21	221	10
10	บุรีรัมย์ เขต ๓	145	58	18	221	48
11	ร้อยเอ็ด เขต ๓	145	48	40	233	28
12	มหาสารคาม เขต ๑	142	67	18	227	8
13	อำนาจเจริญ	142	59	32	233	9
14	สกลนคร เขต ๑	141	56	30	227	17
15	สกลนคร เขต ๒	141	51	23	215	6
16	ขอนแก่น เขต ๕	140	55	28	223	36
17	ร้อยเอ็ด เขต ๒	139	59	21	219	7
18	นครราชสีมา เขต ๗	137	65	23	225	18
19	ยโสธร เขต ๑	137	61	41	239	55
20	กาฬสินธุ์ เขต ๑	135	58	34	227	11
21	อุบลราชธานี เขต ๔	132	56	27	215	51
22	บุรีรัมย์ เขต ๔	132	54	32	218	59
23	สุรินทร์ เขต ๒	132	47	41	220	47
24	นครราชสีมา เขต ๕	131	54	21	206	15
25	อุดรธานี เขต ๒	129	77	33	239	42
26	นครพนม เขต ๑	129	61	34	224	13
27	บุรีรัมย์ เขต ๒	128	61	32	221	40
28	มหาสารคาม เขต ๒	128	46	27	201	25
29	หนองคาย เขต ๑	127	64	32	223	23
30	เลย เขต ๑	125	57	21	203	30

31	ກາພສິນຫຼື ແພດ ๓	125	52	33	210	45	ຜ	14
32	ອຸປະຮາຈຫານີ ແພດ ๒	124	53	34	211	26	ຜ	6
33	ສັກຄວນຄວາ ແພດ ๓	124	50	41	215	12	ຜ	21
34	ສະລະສະກາຍ ແພດ ๒	123	61	31	215	32	ຜ	2
35	ສູວິນທີ ແພດ ๓	122	48	27	197	37	ຜ	2
36	ຂອນແກ່ນ ແພດ ๒	119	63	33	215	22	ຜ	14
37	ຫນອງຄາຍ ແພດ ๒	119	56	37	212	39	ຜ	1
38	ຫນອງຄາຍ ແພດ ๓	119	53	30	202	27	ຜ	11
39	ສະລະສະກາຍ ແພດ ๓	116	64	32	212	38	ຜ	1
40	ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ	116	55	29	200	41	ຜ	1
41	ນະຄອນຫຼວງສິມາກັດ	115	53	25	193	33	ຜ	8
42	ຫຼັກນົມ ແພດ ๒	114	62	31	207	19	ຜ	23
43	ຫຼັກນົມ ແພດ ๓	114	56	31	201	58	ຜ	1
44	ຂອນແກ່ນ ແພດ ๔	113	56	23	192	34	ຜ	10
45	ນະຄອນຫຼວງສິມາກັດ	111	61	31	203	46	ຜ	1
46	ອຸປະຮາຈຫານີ ແພດ ๓	111	54	38	203	52	ຜ	0
47	ມານາຄາຄາມ ແພດ ๓	111	44	37	192	44	ຜ	3
48	ຍົມສະຍົມ ແພດ ๒	109	55	34	198	43	ຜ	5
49	ຫຼັກນົມ ແພດ ๑	109	54	38	201	50	ຜ	1
50	ອຸດົຮຫານີ ແພດ ๓	108	60	34	202	54	ຜ	4
51	ນະຄອນນະ ແພດ ๒	108	54	33	195	29	ຜ	22
52	ກາພສິນຫຼື ແພດ ๒	107	48	37	192	31	ຜ	21
53	ຂອນແກ່ນ ແພດ ๓	106	61	30	197	53	ຜ	2
54	ນະຄອນຫຼວງສິມາກັດ	102	52	32	186	35	ຜ	19
55	ເຄຍ ແພດ ๒	101	59	27	187	21	ຜ	34
56	ບຸຮີຮັມຫຼື ແພດ ๑	98	69	30	197	49	ຜ	7
57	ຫນອງຫຼັກຄໍາງ ແພດ ๒	97	60	28	185	56	ຜ	1
58	ອຸດົຮຫານີ ແພດ ๑	93	41	36	170	24	ຜ	34
59	ອຸດົຮຫານີ ແພດ ๔	89	56	23	168	60	ຜ	1
60	ຫນອງຫຼັກຄໍາງ ແພດ ๑	86	26	23	135	57	ຜ	3
61	ເຄຍ ແພດ ๓	83	46	26	155	61	ຜ	1
ຮວມ		7673	3373	1804	12850			



ขอขอบคุณ...



ชมรมกอล์ฟ สพท.อุบลราชธานี เขต 4 และนักกีฬากอล์ฟ ที่ให้การสนับสนุนกิจกรรม
ในงานติดปลั๊กกรรมนักเรียน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 59 ปี 2552

ที่ปรึกษา

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานี เขต 4

ผู้อำนวยการกลุ่ม/หัวหน้ากลุ่มงานทุกกลุ่ม

คณะกรรมการ

นายศักดิ์นิพน สว่างวงศ์

นางสาวกนิษฐา ทองเลิศ

นายสำเนียง คำโยม

นายยุทธพล การะណนท์

นายสมบูรณ์ แก้วมนส์

นายวีระพงษ์ ใจเอื้อ

นายปัญญา แพงเหลา

นางสาวสุมาลัย เวชกานา

นางวาสนา วรบุตร

นางสาวศิรินทิพย์ ล้าเลิศ