

รวมพระธรรมเทศนา ณ กันท

โดย

ณ พระอาจารย์



จัดพิมพ์

เบื้องอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ

นายเวศน์ มิตรกุล

ท. ม. ท. ม.

ณ เมรุ วัดสัตตนาคราถปริวัตร

อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี

๑๕ ๘๙๗๑

คำปราวรา

ในการพยายามกิจศพ คุณเวศน์ ครองนี้ ดิฉันและลูกๆ ได้ปรึกษา กันถึงเรื่องการจัดงานต่างๆ และได้เห็นชอบพร้อมกัน ที่จะจัดพิมพ์หนังสือขึ้นบนอนุสรณ์ เพื่อเป็นที่ระลึกแก่ท่านที่ทราบพนับถือ ที่กรุณา มาเป็นเกียรติในงาน ในที่สุดกลงเลือกเรื่อง รวมประชารมเทศนา ๗ กัณฑ์ โดยเจตพระอาจารย์ ด้วยเห็นว่าเป็นประโยชน์แก่ท่านผู้อ่าน ทั่วๆ ไป เมื่อได้เรียนข้อมูลญาติอุปนิสัย ทันนิเทศ แห่งสถานี วิทยุทหารอากาศ ๐๑ กรมช่างอากาศ สะพานแดงบางซื่อ ก็ได้รับ ความกรุณาอนุญาตให้จัดพิมพ์ได้ตามความประสงค์ หากหนังสือเล่มนี้ จะยังประโยชน์แก่ท่านผู้ได้รับแล้ว ดิฉันและลูกๆ ทุกคน ขออุทิศส่วน กุศลนี้ แด่ตัวงวิญญาณ ของคุณเวศน์ ขอให้ดวงวิญญาณของท่าน จงสู่ สุขคติในสัมปライภพ จนทุกประการ หากการจัดพิมพ์หนังสือ และการ จัดงานคราวนี้ มีข้อผลพลัดประภาราได ดิฉันและลูกๆ ขอประทานอภัย และขออ้มรับผิดทุกประการ

อนึ่ง นับแต่ คุณเวศน์ ถึงแก่กรรมลง ได้มีท่านผู้ใหญ่ ญาติมิตร และเพื่อนของบรรดาลูกๆ ได้กรุณาช่วยเหลืองานศพเป็นจำนวนมากมาก เริ่มตั้งแต่ การให้เกียรติมารตามน้ำศพและร่วมบำเพ็ญกุศล จนในครั้ง ศุดท้าย ได้ให้เกียรติมาในงานพยายามกิจศพ ดิฉันและลูกๆ ในนามของ เจ้าภาพ ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ไว้ ณ โอกาสสืดวัย

เจ้าภาพ

นายเวศน์ มิตรกุล
ชาตะ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๔๕๙
นรภะ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๐

பாபை அதிசூரை
க்கூடுதல் துறைப்பு கூட வாய்மை
வெளியே நிறேன்ற வாய்மை





ถ่ายเมื่อส่วนใหญ่ได้ปริญญาตรีนิติศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๗๗



ด้วยเมื่อเจ้ารับราชการกรมอัยการ ๒๐ พ.ศ. ๒๔๘๔

ประวัติ

นายเวศน์ มิตรกุล เป็นบุตรของนายคง และนางจับ มิตรกุล เกิดเมื่อวันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๒ ที่ตำบลพระสีเ socioeconomic อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช มีน้องร่วมบิดามารดารวมกัน ๓ คน

๑. นายเวศน์ มิตรกุล

๒. นายธรรมนอง มิตรกุล

๓. นายคลาด มิตรกุล

นายเวศน์ ได้รับการศึกษาในชั้นต้น ที่โรงเรียนประชาบาล ๑ ประจำตำบลพระสีเ socioeconomic อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช เรียนต่อ ชั้นมัธยมที่โรงเรียนประจำจังหวัด และย้ายไปเรียนต่อที่โรงเรียนมัธยม วัดเทพศรีวนาร

ในปี พ.ศ. ๒๕๗๐ ได้เข้าศึกษาในโรงเรียนนิเทศการปีประถมศึกษา โทรเลข กรมปีประถมศึกษา จนจบหลักสูตรในปี พ.ศ. ๒๕๗๑

ในปี พ.ศ. ๒๕๗๑ ได้เข้าเป็นนักศึกษา ในมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตรและการเมือง และสำเร็จปริญญาตรี ในปี พ.ศ. ๒๕๗๗

นายเวศน์ มิตรกุล ได้สมรสกับนางสาววิรัตน์ สุขเกษม ซึ่งเป็นบุตร นายแรม สุขเกษม และนางลูกจันทร์ สุขเกษม ที่จังหวัดกรุงเทพมหานคร เมื่อ พ.ศ. ๒๕๗๗ มีบุตรธิดา ๖ คน คือ

๑. นายอนันต์ มิตรกุล

๒. นางสาวสันนทา มิตรกุล

๓. เด็กหญิงสุดา มิตรกุล (ถึงแก่กรรม)

๔. นางสาวพูลสุข มิตรกุล

๕. เด็กชายคงศักดิ์ มิตรกุล (ถึงแก่กรรม)

๖. นางสาวนงนาภิ มิตรกุล

ສາරບາຄු

ໜ້າ

ນາຕິຕັກຍໍ ຂອງ ພຣະອາຈາຣຍ໌ມັນ ຖວະກີ່ທັດເກຮະ	໨
ໄລວາກ ຂອງ ທ່ານພຣະຫຸ້ນວິຕກຸໂກ ພຶກຍຸ	໨໭໬
ໄລວາກ ຂອງ ແລວງປຸ່ມຫກນ ສູງຈົນໄສ	໩໧
ນຣະນທຄນາ ຂອງ ທ່ານພຣະອາຈາຣຍ໌ຂາວ ອນາດໄຍ	໨໨
ບັນຫຼືກນຣຣມ - ຄໍາອນນຣມສົ່ງດອນຂອງພຣະອາຈາຣຍ໌ໜີ ອາຈາໄຣ	໨໩
ນຣະນະປົກລະກະ ໂດຍ ພຣະນທວິຮ ລາວໄຣ (ຖຸ່ມລິດຳ)	໨໩
ພຣະຫົວໝນທຄນາ ໂດຍ ນະຄຣີລັນຕື່ວຽວງາມ (ພຣະອາຈາຣຍ໌ຄົມ ພຸກູ້ນາຈາໄຣ)	໨໯



ห้านอาจารย์มั่น ภูริหตุโต^๑
เมือง-เมือง

ມູຕໂຕທໍຍ

ຂອງ

ພຣະອາຈາຍມ໌ນ ຖຣິທັດເຕຣະ

(ເກຍພິມທີ່ເຫັນແພ່ມາແລ້ວ)

១. ກາຮປົງປົບເປັນເຄືອຂໍ້ພະສັກຫຼວມໃຫ້ບຣິສຸທີ
 ສມເດືອກປະສົມມາສັມພຸທົກເຈົ້າຮຽນແສດງວ່າ ດຣມຂອງພຣະຕາຄາດ
 ເມື່ອເຂົ້າໄປປະຕິບິງສູານໃນສັນດານຂອງປຸ່ງປຸ່ງແລ້ວ ຢ່ອມກາລາຍເບີນຂອງ
 ປລອມ (ສັກຫຼວມປົງປຸ່ງປຸ່ງ) ໄປ ແຕ່ກໍາເຂົ້າໄປປະຕິບິງສູານໃນຈົດສັນດານ
 ຂອງພຣະອີຣີເຈົ້າແລ້ວໃຫ້ ຍ່ອມເປັນຂອງບຣິສຸທີເກົ່າຮຽນ ແລະເປັນຂອງ
 ໄມລົບເລືອນດ້ວຍ ເພຣະຂະນະ ເມື່ອຍັງເພີ່ມເຕີເຮີຍນພຣະປຣີຕົ້ນຮຽນ
 ຜ້າຍເດືອວ່າ ຈຶ່ງຍັງໃຊ້ກາຮໄມ່ໄດ້ຕີ ຕ້ອນເອມົາຝາກທັດປົງປຸ່ງຕົຈືຕໍ່ໄຈ ກໍາຈັດເຫຼຳ
 ກະປອນກໍາ ອືອນົບກິເລສແລ້ວນໜ້າແລ້ວ ຈຶ່ງຈະຍັງປະໂຍ້ນໄໝສໍາເຮົ່ງ
 ເຕັມທີ່ ແລະທຳໄໝພຣະສັກຫຼວມບຣິສຸທີ ໄນວິປລາສຄລາຕເຄລືອນຈາກ

ໜັກເດີມດ້ວຍ
 ພັກຕົນດີເຄີງຈົງຝາກຢູ່ອນ ຈຶ່ງວໍາທຳຕາມທຣະພຸທົກເຈົ້າ

២. ຜັກຕົນດີເຄີງຈົງຝາກຢູ່ອນ (ປຣິສຸທີມມສາຮັດ ສຕູຕາ ແກ້ມນຸ່ສຸສານໍ ພຸຖໂຮ ກາວາ)

ສມເດືອກປະບຽນຄາສາດາສັມມາສັມພຸທົກເຈົ້າ ທຣິກ່ານົມົກ້າດີ
 ພຣະອອງຄົນໄດ້ຕັ້ງສູ່ພຣະອຸ່ນຕົຮສັມມາສັມໂພຈົງານ ເປັນ ພຸຖໂຮ ຜູກອົນ
 ແລະລົງເປັນ ກາວາ ຜົກຮຽນຈຳແນກແກ່ຮຽມສັ່ງສອນເວີ່ນຍສົດວ່າ ສຕູຕາ
 ຈຶ່ງເປັນຄຽງຂອງເທວດາແລະມຸ່ນໆຊີ່ ເປັນຜັກບໍ່ຮູ່ຜູ້ອຸປັນສັຍນາມີ ຄວາເກີ-
 ກາຮການໃນກາຍໜັງ ຈຶ່ງທຽງພຣະຄຸນ ປົກກົງວ່າ ກລຸຍາໂໂລ ຕີຕົກ-

สหท. อพกุคโคต. เสียงกิตติศัพท์อันดีงามของพระองค์ ย่อมพึงเพื่อง
ไปในจุดที่ศรับเท่าทุกวันนี้ แม้พระอริสงฆ์สาวกเจ้าทั้งหลาย
ที่ล่วงลับไปแล้วเช่นเดียวกัน ปรากฏว่าท่านฝึกฝนธรรมดูโอชาติแล้ว
จึงช่วยพระบรมศาสดาฯ แก้ธรรมสังขอนปะซุมชนภายในหลัง ท่านจึงมี
เกียรติคุณปรากฏชันเดียว กับพระผู้มีพระภาคเจ้า ถ้าบุคคลไม่ทรงมาน
ตนให้ดีก่อนแล้ว แล้วทำการจำแนกแจกร่มสังขอนให้รู้ ก็จะเป็น^๔
ผู้มีโทษปรากฏว่า ปาปโก สหท. หรือ คือเบเนมช้อเสียงชรัฟุ่งไป
ในจุดที่ศรับ เพราะไทยที่ไม่ทำความประสมมาสัมพุทธเจ้า และพระ-
อริสงฆ์สาวกเจ้าในกาลก่อนหนึ่งหลาย

๓. บุญ功德ก่อนเบนตนทุนทำการผูกโบนตน

เหตุใดหนอ ประชัญทางหลาย จะสวัสดิ์ ระหว่างศีลกต หรือจะ
ทำการกุศลได้ ก็ต้อง “นโม” ก่อน จะทั้ง “นโม” ไม่ได้เลย
เมื่อเป็นเช่นนี้ “นโม” ก็ต้องเป็นสิ่งสำคัญ จึงยกขันพิจารณาได้ความ
ว่า “น” คือชาติน้า “โม” คือชาติดิน พร้อมกับบทพระคาถาปรากฏ
ขึ้นมาว่า มาดาเปลกสสุโภ โภทกุมมาสปจุโย สัมภาราตุของมารดา
บิดามสมกัน จึงเป็นดัวตนขึ้นมาได้ น เป็นชาตุของมารดา โม เป็น
ชาติของบิดา ฉะนั้นเมื่อชาติทางสองนั้นสมกันเข้า ไฟชาติของมารดา
เคลื่อนเข้า จนได้นามว่า กลลัง คือนามันหยดเดียว ณ ที่นั่นเอง ปฏิสันธิ
วิญญาณเข้ากับปฏิสันธิได้ จิตได้ถือปฏิสันธิในชาติ โน นั้น
เมื่อจิตเข้าไปอาศัยแล้ว กลลัง ก็คือเจริญขึ้นเป็นอัมพุช คือเป็น
ก้อนเลือด เจริญจากก้อนเลือดมาเป็นชนนະ คือเป็นแท่ง และเป็น คือ
ชนน่อ เล่าว่ายาทัวอกคล้ายรูปปั้นเหล่านั้น จึงเป็นบัญชาติ คือ^๕
แขน ๒ ขา ๒ หัว ๑ ส่วนชาติ พ คือลม ๗ คือไฟนั้นเป็นชาติเข้ามา

อาศัยภัยหลัง เพื่อรักษาไม่ถือ เมื่อลงทะเบียน ก็จะต้องนั่งแล้ว ก็จะต้องตั้งท้องเป็นรากฐานเปล่า ลมและไฟก็ไม่มี คนตาย ลมและไฟก็ตับหายสาบสูญไป จึงว่าเป็นมาตรฐานอย่าง ข้อสำคัญจึงอยู่ที่มาตรฐาน ๒ คือ โน้ม เป็นดั้งเดิม ในกาลต่อมาเมื่อคอดอกรมาแล้วก็ต้องอาศัย นำมาตรา โน้ม บิดา เป็นผู้ทรงน้อมกล่องเกลียงมา ด้วยการให้ข้าวสูกและขันหมกมาสเปร์เจน ตลอดจนการแนะนำสั่งสอนความต้องการอย่าง ท่านเจ้าเรียกพาราดาบิตราว่า “บุพพาจารย์” เป็นผู้สอนก่อน โครงการฯ ทั้งสิ้น มารดาบิดาเป็นผู้เมตตาจิตต่อบุตรธิดา จะเป็นจะประมาณ์ได้ ผู้ดูก็หัวใจ กล่าวคือ รูปภายนอกเป็นมาตรฐานเดิม ทรัพย์สินเงินทองอันเป็นของภายนอก ก็เป็นไปจากรูปภายนอก ถ้ารูปภายนี้ไม่แล้ว ก็ทำอะไรไม่ได้ ซึ่งว่าไม่มีอะไรเลย เพราะเหตุนี้ ด้วยของเรางานด่วนเป็น “มูล福德ก” ของบิดามารดาทางสัน จึงว่าคุณของท่านจะนับประมาณ์ได้เลย ประชาชนทั้งหลายจึงหาได้ลงทะเบียนไม่ได้ เรายังเอื้อประโยชน์ คือ “โน้ม” ดังนักก่อน แล้วจึงทำกริยาน้อมให้ลงภัยหลัง “โน้ม” ท่านแปลว่า “นอบน้อม” นั่นเป็นการแปลเพียงกริยา หาได้แปลดั้นกริยาไม่ บุล福德กนั้นแต่นั่นทำกริยานึกหัดปฏิบัติดน ไม่ต้องเป็นคนเงินทรัพย์สำหรับทำทุนปฏิบัติ

๔. บุคลิกานสำหรับทำการปฏิบัติ

โน้ม นี้ เมื่อกล่าวเพียง ๒ ชาติเท่านั้น ยังไม่สมประกอบหรือยังไม่เต็มส่วน ต้องพอกลักษณะพิเศษของตั้งนักคือ เอาสระอัง จำกตัว น มาก ใส่ตัว น เอาสระโอจากตัว น มาใส่ตัว น แล้วกลับ น มากไว้หน้า โน้ม เป็น โน้ม “มโน” แปลว่าใจ เมื่อเป็นเช่นนั้นจึงได้ทรงกายทรงใจเต็ม

ความส่วน สมควรแก้การใช้เป็นเมืองฐานแห่งการปฏิบัติได้ มโน คือ ใจ
นเป็นเดิม เป็นเมืองฐานใหญ่ จะทำ จะพูดอะไรก็ย้อมเป็นไปจากใจนั้น
ทั้งหมด ได้ในพระพุทธศาสนาว่า มโน บุพพุพุคมา ธรรมชา มโน-
เสนา มนโนยา ธรรมทั้งหลายมีใจถึงก่อน มีใจเป็นใหญ่สำคัญแล้ว
ด้วยใจ พระบรมศาสดาจะทรงบัญญัติพระธรรมวินัย ก็ทรงบัญญัติ
ออกไปจากใจ คือเมืองฐานทั้งสิ้น เหตุนี้เพื่อพระสาวกได้มา^๕
พิจารณาตามจิตของรู้จัก โน้ม แจ่มแจ้งแล้ว มโนก็สุดบัญญัติ คือพ้น
จากบัญญัติทั้งสิ้น สมมติทั้งหลายในโลกนั้นต้องออกไปจาก มโน ทั้งสิ้น^๖
ของใจก็ก้อนของใจ ต่างคนต่างถืออาภัยกันนั้น ถืออาเป็นสมมติ
บัญญัติตามธรรมแต่แห่งน้ำใจนั้น จนเป็นอวิชาต้าก่อภพก่อชาดด้วยการ
ไม่รู้เท่า គิจการหลงตื้อว่าเป็นตัวเรา บุณของเรายังหมด

๔. บุណ্ডาครุแห่งสังฆทั้งหลายในสากลโลกธาตุ

พระอภิธรรม ๗ คัมภีร์ เว็บเมืองฐาน มันเป็นภาระเท่านั้น
เท่านั้น ส่วนคัมภีร์เมืองฐาน บันยี่ห้าประมาณมีได้ เป็น “อนันตนาณ”
เป็นเจติของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเท่านั้นที่รับรู้ได้ เมื่อพิจารณา
พระบาลี ทั่ว เหตุปุจจัย นั้น ได้ความว่าเหตุซึ่งเป็นปัจจัยด้วย
ของสังฆทั้งหลายในสากลโลกธาตุนั้นได้แก่ โน่นน่อง มโนเป็นตัว
มนาเหตุ เป็นตัวเดิม เป็นสิ่งสำคัญ นอกนั้นเป็นแต่อการเท่านั้น
อาจมุณะ จนถึง อวิคุตตะ จะเป็นปัจจัยได้ก็พระมหาเหตุ คือใจ
เป็นเดิมโดยแท้ ฉะนั้น มโนซึ่งกล่าวไว้ในข้อ ๔ ก็ต้องชี้ชัด ชี้
จะกล่าวในข้อ ๑ ก็ต้อง และมหาเหตุซึ่งกล่าวในข้อนัดดี ยอมมnenความ
เป็นอยันเดียวกัน พระบรมศาสดาจะทรงบัญญัติพระธรรมวินัยก็ต

รู้อะไร ๆ ได้ด้วยทศพลญาณก็ตี รอบรู้สรรพเนื้ยธรรมทางปางกีด กี
 เพราะมีมหาเหตุนั้นเป็นคงเดิมที่เดียว จึงทรงรอบรู้ได้เป็นอนันต์คันธียเม
 สาภกงหลายก้มมหาเหตุนี้แล้วเป็นเดิม จึงสามารถตรัตตามคำสอนของ
 พระองค์ได้ ด้วยเหตุนั้นแล พระอัลลัษชีตรังผูเป็นที่ ๔ ของพระบัญชาจักรี
 จึงแสดงธรรมแก่ อุปติสุสัง (พระสารีรบุตร) ว่า ยี่ ธรรมมา เหตุปภา
 เตส เหตุ ตถาคโต เดสุจ โย นิโโธ จ เอว วาก มหาสมโน^๕
 ความว่า ธรรมทางหลายเกิดแต่เหตุ เพราเวร์มหาเหตุนั้นตัวสำคัญ
 เป็นตัวเดิม เมื่อท่านพระอัลลัษชีตรัง ก้าวลงที่นั้น (คือมหาธาตุ) ท่าน^๖
 พระสารีรบุตรจะไม่หลงจตุรงค์กรรมและธรรมอย่างไรเล่า ! เพราจะไรหาก
 สึ่งในโลกต้องเป็นไปแต่เมหเหตุ ถึงโลกตัตรธรรมก็กล้อมหาเหตุ ฉะนั้น
 มหาปัญญาท่านจึงว่าเป็นอนันต์คันธัย ผู้มาปฏิบัติให้คือตัวมหาเหตุ จนเจม
 กระจั่งสว่างroe เลวยื่อมสามารถตรู้อะไร ๆ ทั้งภายในและภายนอก ทุกสิ่ง
 ทุกประการ สุดจะนับจะประมาณได้ด้วยประการฉะนั้น

๖. มุลการของสังสารวัณฑ์ (ธิติกต์ อวิชชา ปจจยา สุขารา)

อุปทาน ภิวชาติ)

คนเราทุกกรุปทุกนามที่ได้กำเนิดเกิดมาเป็นมนุษย์ ล้วนแล้วแต่
 มีที่เกิดทางสน ก้าวคือ มีบดามารดาเป็นเด่นเกต กีแลเหตุได้ท่าน
 จึงบัญญติปัจจยาการแต่เพียงว่า อวิชชา ปจจยา ฯลฯ ท่านนั้น อวิชชา
 เกิดมาจากอะไร ? ท่านหาได้บัญญติไว้ไม่ พวารากษังมีบดามารดา
 อวิชชาเกิดต้องมีพ่อแม่เหมือนกัน ได้ความตามบทพระคາถาเบองต้นไว้
 ธิติกต์ นั้นเองเป็นพ่อแม่ของอวิชชา ธิติกต์ ได้แก่จิตต์เดิม เมื่อ
 ธิติกต์ บรรกอบไปด้วยความระดับ จึงมีเครื่องต่อ กาลวคือ ภารกษยัง

อวิชชาเกตขึน เมื่อมีอวิชชาแล้ว จึงเป็นปัจจัยให้ปรุงแต่งเป็นสังหารพร้อมกับความเข้าไปยึดถือ จึงเป็นภพชาติ คือต้องเกิดก่อต่อ กันไป ท่านเรียกบ่ожยาการ เพราะเป็นอาการสืบท่องกัน อวิชชาและอวิชชาเกตต้องมาจาก จิตภูต เช่นเดียวกัน เพราะเมื่อ จิตภูต ประกอบด้วยอวิชชา จึงไม่รู้เท่าอาการทั้งหลจย แต่เมื่อจิตภูต กอบปรัตติวิชชา จึงรู้เท่าอาการทั้งหลาตามความเป็นจริง นี่พิจารณาตัวบุญฐาน คำminนี้วับสศาสนา รวมใจความว่า จิตภูต เป็นตัวการตั้งเติมของสงสารวัฏภูต (การเวียนว่ายตายเกต) ท่านเจึงเรียกชื่อว่า “มูลตันไตร” เพราะฉะนั้น เมื่อจะดั้งสงสารวัฏภูตให้ขาดสูญ จึงต้องอบรมบ่มตัวการตั้งเติมให้มีวิชารู้เท่าทัน อาการทั้งหลาตามความเป็นจริง ก็จะหายหลง และไม่เกิดอาการทั้งหลายได ๆ อีก จิตภูต อันเป็นมูลการก์หยุดหมุนหมดการเวียนว่ายตายเกต ในสงสารวัฏภูตด้วยประการจะนั้น

๗. อรรถกฐาน เป็นทัตตแห่งมรรค ผล นิพพาน (อคุ ฐาน มนุสสตุ นคุ ศตตุ วิสุทธิก)

ฐานะอันเลิศมีอยู่ในมนุษย์ ฐานะอันเลิศนั้นเป็นทางดำเนินไปเพื่อความบริสุทธิ์ของสตัว อธิบายว่า เราได้รับบรรตกماเล็วจากโนมีคือบิตามารดา กล่าวคือตัวของเรานั้นแล อันได้กำเนิดเกิดมาเป็นมนุษย์ซึ่งเป็นชาติถั่งถั่ต เป็นผุลิศ ตั้งอยู่ในฐานะอันเลิศด้วยตี คือมีกายสมบูต วิจิสมบูต และมโนสมบูตบริบูรณ์จะสร้างสมເօສມບົດກາຍນອກคือ ทรัพย์สินเงินทองอย่างไรก็ได จะสร้างสมເօສມບົດກາຍໃນ คือ มรรค ผล นิพพาน ธรรมวิเศษก์ได พระพุทธองค์ทรงบัญญัติพระธรรมวินัย ก็ทรงบัญญัติแก่มนุษย์เราเอง มิได้ทรงบัญญัติแก่

ช่าง มาก โค กระบือ ฯลฯ ที่เห็นแลຍ มานุษยนເອງຈະເປັນຜູ້ປົກສູງຕົ້ນຫຸ້ນ
ຄວາມບໍລິສຸກນີ້ໄດ້ ລະນັ້ນ ຈຶ່ງໄມ່ກວດນ້ອຍເນື້ອຕໍ່ໃຈວ່າ ຕົນມີບໍລິຫວາສນາ
ນ້ອຍ ເພື່ອມານຸ່ມຍື່ຍຳທຳໄດ້ ເນື້ອມີມຳໃຫຍ່ໄດ້ ເນື້ອມີແລ້ວທຳໃຫຍ່ໄດ້ ສມ
ດ້ວຍເທິກນາອັນນີ້ມາໄແວສັນດຽດກວ່າ ທານໆ ແກ້ໄຂ ສີ່ລົ້ມ ຮຸກຂົດ ກາວນ
ກາວເຕຸວາ ເອກົງໂຈ ໂມກຸ່ມ ຄຸຈຸດີ ນິສຸສໍສໍ ເນື້ອໄດ້ທຳກອງກາຮຸກສົລ ຄື້ອ
ໃຫ້ການ ຮັກຢາສີລ ເຈົ້າງວາງນາຄາມຄໍາສອນຂອງພະບໍມສາສາດາຈາරຍ
ເຈົ້າແລ້ວ ບາງພວກທຳນ້ອຍ ກົດອັງໄປສູ່ສວັບຮົກ ບາງພວກກີແລ້ງຍັ້ນທຳຈົງ
ພ່ອມທັງວາສນາບາրມືແລ້ວຫັນຫັ້ງປະກອບກັນ ກົດສາມາດຫຼັບຫຼືພົມພານ
ໂດຍໄໝດັ່ງສັງເສົາເລີຍ ພວກສັດຕິວົດຈຳນາທ່ານີ້ໄໝໄດ້ກ່າວວ່າເລີສ ເພຣະຈະມາ
ທຳເໜີ້ອນພວກມຸ່ນຍື່ຍຳໄໝໄດ້ ມານຸ່ມຍື່ຍຳໃໝ່ໃນຫຼານແວ້ນເລີສດ້ວຍດີ ສາມາດຮ
ນຳດັນເຂົ້າສູ່ມຽນຄູລ ເຂົ້າສູ່ພຽນພົມພານອັນເບຣິສຸກນີ້ໄໝແລ

๔. ສຕືບຖິ່ງວານເປັນເຊີ້ງກົມ ຄອດສານຸຜົກໄນຕົນ

ພະບໍມສາສາດາຈາරຍເຈົ້າ ກຽງຕັ້ງຊີ້ກົມໄວ້ໃນຮຽມຂໍ້ອີ່ນແນ ? ເນື້ອ
ພົມພານແມ່ນຫານີ້ໄດ້ຄວາມຂຶ້ນ ວ່າພະບໍອງຄົກກຽງຕັ້ງຊີ້ກົມ
ເປັນເຊີ້ງກົມ

ອຸປະນາໄທກ ກາຣບທັກຊີ້ ມົງໝາຍຊີ້ຈະ ຈຳຕ້ອງ
ຫາຊີ້ກົມ ຄໍາໄດ້ຊີ້ກົມທີ່ ຍ້ອມສາມາດນົບອັກນ້ອງກັນອາວຸຫອງຂໍ້ເສັກໄດ້ດີ ໃນ
ທີ່ນັ້ນ ສາມາດຮັບຮົມກຳລັງໃຫຍ່ເຂົ້າມ້າພື້ນເຂົ້າສັກໃຫ້ປາຊີ້ພ່າຍແພີໄປໄດ້
ທີ່ເຊັ່ນນັ້ນ ທ່ານຈຶ່ງເຮັກວ່າຊີ້ກົມ ຄື້ອທີ່ກົບປະກອບໄປດ້ວຍຄ່າຍຄູປະຕູຫອຮບ
ອັນເນັ້ນຄົງຈົ້ນໄດ້

ອຸປະນາໄທກຮຽມກົຈ້າແນ ທີ່ເຄົາມຫາສຕືບຖິ່ງວານເປັນເຊີ້ງກົມ ໂດຍທີ່
ຜູ້ຈະເຂົ້າສູ່ສັງຄວາມ ຮັບຂໍ້ເສັກ ອົບກິເລີສ ຕ້ອງພົມພານກາຍານຸປ່ສສາເສົ່ງ

บัญชีรายรับและรายจ่าย ที่เกิดจากการค่าใช้จ่ายเบ็ดเตล็ดนั้น ก็เกิดที่ภายในบ้านเป็นต้นก่อน เพราะคนเราที่เกิดการค่าใช้จ่ายเบ็ดเตล็ดนั้น ก็เกิดที่ภายในบ้านเป็นต้นก่อน ให้เจ้าของบ้านได้รับ เหตุนั้นจึงได้ความว่าภายในบ้านเป็นครอบครัวก่อน เหตุ จึงต้องพิจารณาที่ภายในบ้าน จะได้เป็นเครื่องดับนิรภัยทำให้ไม่ต้องกลัวภัยใดๆ ที่จะเข้ามายังบ้านเรา ที่นั่นพึงทำให้มาก คือพิจารณาไม่ต้องถอยโดยเด็ดขาด ไม่ต้องมีความหวั่นไหวในเมื่อ อุคคหนิมิตปรากฏภัยส่วนใหญ่เกิดตามให้พึงถือเอาภัยล้วนเท่านั้น ให้เห็นนั้น พิจารณาให้เป็นหลักไว้ ไม่ต้องย้ายไปพิจารณาที่อื่น จะคิดว่าที่นี่เราเห็นแล้ว ที่นี่ยังไม่เห็น ก็ต้องพิจารณาที่อื่นเช่น เช่นนี้หากว่าไม่ ถึงแม้จะ พิจารณาจากแยกภัยอุคคหนิมิตส่วนๆ ทุกๆ อาการอันเป็นมาตรฐาน ดิน น้ำ ลม ไฟ ได้อย่างละเอียด ที่เรียกว่า ปฏิภูมิภาค ก็ตาม ก็ให้พิจารณาภัยที่ที่เราเห็นที่แรกด้วย อุคคหนิมิต นั้นจนชำนาญ ที่จะชำนาญได้ก็ต้อง พิจารณาซ้ำแล้วซ้ำอีก ณ ที่เดียวตนเอง เหมือนล้วนๆ ทั้งหมดนั้น ในการ สวัสดิ์ เมื่อเราท่องสูตรนี้ได้แล้วทงเสีย ไม่เล่าไม่สวัด ไว้อีก ก็จะลืมเสีย ไม่สำเร็จประโยชน์อะไรเลย เพราะไม่ทำให้ชำนาญตัวยความประมาท ฉันได การพิจารณา ก็จะนั้นแน่เสมอ กัน เมื่อได้อุคคหนิมิตในที่ได้แล้ว ไม่พิจารณาในที่นั้นให้มาก ปล่อยทงเสียตัวยความประมาท ก็ไม่สำเร็จประโยชน์อะไรอย่างเดียวกัน

การพิจารณาภัยนั้น มีอย่างมาก ดังเช่นในการบวชทุกกวันนั้น เป็นองค์ตอนต้องบอกกรรมฐาน ๕ คือภัยที่เอง ก่อนอันหมด เพราะเป็นของสำคัญ ท่านกล่าวไว้ในคัมภีรพระธรรมบททุกทกนิภัยว่า อาจารย์ผู้ไม่ฉลาดไม่บอกซึ่งการพิจารณาภัย อาจทำลายอุปนิสัยแห่งพระอรหัต ของกุลบุตรได้ เพราะฉะนั้นในทุกวันนั้นจึงต้องบอกกรรมฐาน ๕ ก่อน อีกแห่งหนึ่งท่านกล่าวว่า พระพุทธเจ้าทรงหลายพระขี่นาสาเจ้าทรงหลาย

ซึ่งว่าจะไม่กำหนดภายในส่วนแห่งโภภูมิที่ใดมีเลย จึงตรัสแก่กิกษุ ๕๐๐ รูป ผู้กล่าวถึงแผ่นดินว่า บ้านโน้นมีดินด้ำดันแดงเป็นเต้นนั้นว่า นั้นซึ่ว่า พิพุธชา แผ่นดินภาษาของ ให้พากท่านหงหลายมาพิจารณา อัชฌัตติกาแห่งเดิมภายในกล่าวคือ อัตภาพร่วงกายนั้น จงไตรตรองพิจารณา ให้แยกชาย กระทำให้แจ้ง แหงให้ตลอด เมื่อจบการวิสัยนาบัญหาน กิกษุทั้ง ๕๐๐ รูป กับบรรลุพระอรหัตผล เหตุนั้นการพิจารณาภัยจนเป็น ของสำคัญ ผู้ที่จะพันทึกทั้งหมด ล้วนแต่ต้องพิจารณาภัยทั้งสิ้น จะ รวบรวมกำลังให้ญี่ได้ต้องรวบรวมด้วยการพิจารณาภัย แม้พระพุทธเจ้า จะได้ตรัสรู้เรอก ก็ทรงพิจารณาตาม ลมจะไม่ใช้ภัยอย่างไร ? เพราะ ฉะนั้นเมหสุตบภูมิ ฝึกยานบุสสนาเป็นเต้น จงซึ่ว่า “ชัยภูมิ” เมื่อเราได้ชัยภูมิตแล้ว กล่าวคือ ปฏิบัติตามหลักมหาสุตบภูมิจนชำนาญ แล้ว ก็จะพิจารณาความเป็นจริงตามสภาพแห่งชาติหงหลายด้วยอุบายน แห่งวิบัติสสนา ซึ่งจะกล่าวในลำดับนั้น

๔. อุบายนแห่งวิบัติสสนา อันเป็นเครื่องถ่ายทอดภิเดศ

ธรรมชาติของดั้งหลาย ยอมเกิดมาแต่ของไม่ดี อุบายนดังดอก ป่าทุ่งชาติอันสวย ๆ งาม ๆ ก็เกิดขึ้นมาจากโคลนเนินอันเป็นของสกปรก ปฏิกูล นำเกลี้ยด แต่ว่าดอกบัวนั้น เมื่อขันพันโคลนตามแล้วยอมเป็น สังขะอด เป็นที่ทัดทรงของพระราชาอุปราช อำนาจ และเสนาบดี เป็นดัน และดอกบัวนั้นก็กลับคืนไปยังโคลนตามอีกเลย ข้อนี้ เปรียบเหมือนพระโยคาวรเจ้า ผู้ประพฤติพากเพียรประโยคพยาาม ยอมพิจารณาซึ่งสิ่งสกปรกนำเกลี้ยด จิตจงพนสิ่งสกปรกนำเกลี้ยดได้สิ่ง

สกปรกน่าเกลียดนักก็คือตัวเราเอง
 ร่างกายนี้เป็นที่ประชุมแห่งของ
 โลโตอก คือ อุจจาระ ปัสสาวะ (มูตร คุณหั้งปวง) สิ่งที่ออกจากรูป
 ขัน เล็บ พื้น หนัง เป็นต้น ก็เรียกว่า ขี้ๆ ขี้ๆ นี่เป็น
 ขพน ขี้ๆ คล เป็นต้น เมื่อสังหลานร่วงหล่นลงสู่อาหาร มี แกง กับ
 เป็นต้น ก็จะเกียจต้องเท้งกินไม่ได้ และร่างกายนั้นต้องชำระอยู่เสมอ
 จึงพอเป็นของดี ถ้าหากไม่ชำระขี้สักจะมีกลิ่นเหม็นสาบ เช้าใกล้
 ครกไม่ได้ ของทั้งปวงมีแต่แพร เครื่องใช้ต่างๆ เมื่อยื่นออกภายนอก
 เรา ก็เป็นของสะอาดน่าดู แต่เมื่อมากถึงกัยแล้ว ก็เป็นของสกปรกไป
 เมื่อปล่อยไว้นานๆ เข้าไม่ซักฟอก ก็จะเข้าใกล้ครกไม่ได้เลย เพราะ
 เหม็นสาบ ดังนั้นจึงได้ความว่าร่างกายของเรานั้นเป็นเรือนมตร เรือนคุณ
 เป็นสภากข้องไม่งาม ปฏิกูลน่าเกลียด เมื่อยังมีชีวิตอยู่กับบุตรก็ป่านน
 เมื่อชีวิตหายไม่แล้วยังจะสกปรกหาดไรเบร์ยนเทียบมิได้เลย เพราะฉะนั้น
 พระโดยคำขอเจ้าหงษ์หลาย จึงพิจารณา ร่างกายอันนี้ให้ชำนาญด้วย
 โายนิโสมนสิการ ดังเด็ดน้ำมาที่เดียว คือ ขณะเมื่อยังเห็นไม่ชัดเจน ก็
 พิจารณาส่วนใดส่วนหนึ่งแห่งร่างกายอันเป็นที่สบายนี้ก็รู้ต จนกระทั่ง^{ที่}
 ปรากฏเป็นอุคหนินิด คือปรากฏส่วนแห่งร่างกายส่วนใดส่วนหนึ่ง แล้ว
 ก็กำหนดส่วนนั้นให้มาก เจริญให้มาก ทำให้มาก การเจริญทำให้มาก
 นั้น พึงทราบอย่างนี้ อันชានาเช้าทำน้ำ เขาก็ทำที่แผ่นดิน ถูกท่อผ่าน
 ดิน ตามไปในดิน ปีต่อไปเขาก็ทำที่ดินอีกซ่อนคาย เข้าไม่ได้ท่านใน
 อาการกลางหัว คงทำแต่ที่ดินอย่างเดียว ข้าวเขาก็ได้เมมยังเดมจางเอง
 เมื่อทำให้มากในที่ดินนั้นแล้ว ไม่ดีอย่างเรียกว่า ข้าวເอยข้าว จงมาเต้มยัง
 เน้อ ข้าวจะจะหลังให้ลงมาเอง และจะห้ามว่า ข้าวເอยข้าว จงอย่ามาเต้มยัง

เต็มจางเราเนื้อ ถ้าทำนาในที่นั้นเองจนสำเร็จแล้ว ข้าวก็จะมาเต็มขังเต็ม
ฉางฉันได้ก็ตี พระโยคาวรเจ้าก็ฉันนั้น คงพิจารณาภายใต้เคียงพิจารณา
ฉันฉันได้ก็ตี หรือที่ปรากฏมาให้เห็นครั้งแรก อ่ายลักษณะเป็นอันขาด
อันถูกนิสัย หรือที่ปรากฏมาให้เห็นครั้งแรก อ่ายลักษณะเป็นอันขาด
การทำให้มากนั้นเมื่อใช้หมายแต่การเดินทางกรรมเท่านั้น ให้มีสติหรือพิจารณา
ในที่ทุกสถานในกาลทุกเมื่อ ยืน เดิน นั่ง นอน กิน ดื่ม ทำ คิด
พูด ให้มีสติรอบคอบในภายอยู่เสมอ จึงจะชี้อว่าทำให้มาก เมื่อพิจารณา
ในร่างกายนั้นจะเช็ดเงนแล้ว ให้พิจารณาแบ่งส่วนแยกส่วนออกเป็นส่วนๆ
ตามโภณิโสมนสิการ ตลอดจนกระชาวยอกเป็น ชาตุคุณ ชาตุน้ำ ชาตุไฟ
ชาตุลม และพิจารณาให้เห็นไปตามนั้นจริง ๆ อุบَاຍต้อนน้ำตามแต่ตนจะ^{ชั้น}
ไคร ครัวญืออกอยูายตามที่กูจูริโนสัญของตน แต่อย่าลักษณะหลักเดิมที่ตน
ได้รับครั้งแรกนั้นเที่ยว พระโยคาวรเจ้า เมื่อพิจารณาในทันพึงเจริญให้^{ชั้น}
มาก ทำให้มาก อ่ายพิจารณาครองเดียว และป้องกันตั้งครั้งเดือน ตรัง^{ชั้น}
เดือน ให้พิจารณากำว้าไป ถอยอกมาเป็นอนุโลมปฏิโภ คือเข้าไป
ลงบันจิต แล้วถอยอกมาพิจารณาภาย อ่ายพิจารณาภายอย่างเดียว หรือ^{ชั้น}
ลงบันจิตแต่อย่างเดียว พระโยคาวรเจ้าพิจารณาอย่างช้านานญั้นแล้ว หรือ^{ชั้น}
ลงบันจิตแต่อย่างเดียว คราวนั้นແບ็นส่วนเท่าจะเป็นเอง คือ จิตยอมจะรวม^{ชั้น}
ให้ญั้น เมื่อร่วมเป็นบลจย้อมปราภูมิว่าทุกสิ่งรวมลงเป็นอันเดียวกันคือหมด^{ชั้น}
ให้ญั้น ย้อมเป็นชาตุทั้งสั้น นิมิจจะปราภูมิชั้นพร้อมกันว่าโลกนั้นราบ^{ชั้น}
ลงโลก ย้อมเป็นชาตุทั้งสั้น นิมิจจะปราภูมิชั้นพร้อมกันว่าโลกนั้นราบ^{ชั้น}
ลงโลก เพราะมีสภาพเป็นอันเดียวกัน ไม่ว่าป้าไม่ ภูเขา มันหยี่^{ชั้น}
เหมือนหนากลอง เพราะมีสภาพเป็นอันเดียวกัน ไม่ว่าป้าไม่ ภูเขา มันหยี่^{ชั้น}
สัตว์ แมทสุดตัวของแรกต้องลบราบเป็นที่สุดอย่างเดียวกัน พร้อมกับ^{ชั้น}
“ญาณสัมปุญต คือรูปนามพร้อมกัน” ในทันตั้ความสนเท็ห์ในใจได้เลย^{ชั้น}
จึงชี้อว่า “ยถากฎญาณทั้สัณวิสสนา คือ ทรงเห็นทรงรู้ตามความเป็นจริง”^{ชั้น}

ขันนเป็นเบองตันในอันที่จะดำเนินต่อไปไม่ใช่ที่สุด อันพระโยคาวรเจ้าจะพึงเจริญให้มาก ทำให้มากจึงจะเป็นไปเพื่อความรู้ยังอีกจนรอบจนช้านาญ เห็นแจงชัดว่า สังขารความปรุงแต่อนเป็นความสมดุล โน่นเป็นของเรานั้นเป็นเรางบ่อกำไรไม่เที่ยง อาศัยอปทานความยึดถือจึงเป็นทักษิณแล้ว ราชาทุกแห่งหลายต่างหาก หากมีความเป็นอยู่อย่างนั้นตั้งเดี๋ยวนั้นแต่ไรมา ก็ได้แก่ เจ็บ ตาย ก็เดือนเสื่อมไปอยู่อย่างนี้ อาศัยอาการของจิต คือ ขันธ์ ๔ ได้แก่ เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ ไปปรุงแต่ง สำคัญมีน้ำมายทุกภพ ทุกชาติ นับเป็นอเนกชาติเหลือประมาณมาจนถึงปัจจุบันชาติ จึงทำให้จดลงอยู่ตามสมมติ ไม่ใช่สมมติติดเอารา เพราะธรรมชาติทั้งหลายทั้งหมดในโลกนี้ จะเป็นของมีวิญญาณหรือไม่ก็ตาม เมื่อว่าตามความจริงแล้ว เขาหากมีหากเป็น ก็เดือนเสื่อมไป มืออยู่อย่างนั้นที่เดียวโดยไม่ต้องสงสัยเลย จึงรู้ข่าวว่า ปุพเพสุ อนันตสุเตสุ ธรรมเมสุ ธรรมดาเหล่านหากมีมาแต่ก่อน ถึงว่าจะไม่ได้พึงจากโคร ก็มืออยู่อย่างนั้นที่เดียว ฉะนั้น ในความข้อนี้ พระพุทธของคัจจกรงปฏิญญาณพระองค์ว่า เราไม่ได้พึงมาแต่โคร ไม่ได้เรียนมาแต่โคร เพราะของเหล่านี้มีอยู่มาแต่ก่อนพระองค์ ดังนี้ได้ความว่า ธรรมชาติทุกหลายอยู่อยู่อย่างนั้น อาศัยอาการของจิตเข้าไปยึดถือเอาสังทัปปางเหล่านนนหากพหลาชาติ จึงเป็นเหตุให้เป็นไปตามสมมตินั้นเป็นเหตุให้อนุสัยครอบงำจิตจนหลงเชื่อไปตาม จึงเป็นเหตุให้ก่อภัยก่อชาติ ด้วยอาการของจิตเข้าไปยึด ฉะนั้นพระโยคาวรเจ้าจึงมาพิจารณาโดยแยกคายลงไปตามสภาพว่า สพเพ สงฆารา อนิจุจา สพเพ สงฆาราทุกๆชาติ สังขารความเข้าไปปรุงแต่ง คืออาการของจิตนั้นแล้วไม่เที่ยง สัตว์

โลกเข้าหากมีอยู่เป็นอยู่อย่างนั้น ให้พิจารณาอธิริสัจธรรมทั้ง ๔ เป็นเครื่องแก้อาการของจิตให้เห็นແเน່ໂດຍບໍຈັກຂສີທິຫວ່າ ตัวอาการของจิต
นໍາເອງມັນໄຟເຖິງ ເປັນທຸກໆ ຈຶ່ງຮັດຕາມສັງຫຼາກ ເນື້ອເຫັນຈິງລັງໄປແລ້ວກີ
ເປັນເຄື່ອງແກ້ອາການຂອງຈิต ຈຶ່ງປະກູບຂຶ້ນວ່າ ສຸງຫາຮາ ສສສາ ນຸ້າ
ສັງຫຼາກ ທັກຫລາຍທີ່ເທິງແຫ່ໄມ່ສັງຫຼາກເປັນອາການຂອງຈิตຕ່າງໜາກ ເປົ້າຍບ
ເໝື່ອນພຍັບແຕດ ສ່ວນສັດວົນເຂົກຂອ່ງປະຈຳໂລກແຕ່ໃໝ່ແຕ່ໄຣມາ ເມື່ອຮູ໌ໂດຍ
ເື່ອນ ແກ້ ປະການ ຄົວໜ້າສັດວົນເຂົກຂອ່ງຢ່າງນັ້ນ ສັງຫຼາກເປັນອາການ
ຂອງຈิตເຂົ້າໄປສ່ມມົດເຂາທຸກນະ ຈີຕົງກົໍ່ ຈິຕັດຕືມໄມ້ມີອາການເປັນຝູ້ຫຼຸດ
ພັນ ດຽວມາຫຼັກຫລາຍໄມ່ໃຊ້ຕົນ ຈະໃຊ້ຕົນຍ່າງໄວ ຂອງເຂ
ຫລາຍເກີດມີຢ່າງນັ້ນ ທ່ານຈຶ່ງວ່າ ສຸພເພ ຮົມມາ ອັນຕຸຕາ ດຽວມັກຫລາຍ
ໄມ່ໃຊ້ຕົນ ໃຫ້ພະໂຍຄວຈະເຈົ້າພິຈາຮາໃຫ້ເຫັນແຈ້ງປະຈັກໝາດ້ານຈຸນກຳໃຫ້
ຮວມພືບລົງໄປໃຫ້ເຫັນເຈັງແຈ້ງຫຼັດຕາມນັ້ນ ໂດຍບໍຈັກຂສີທິພຣ້ອມກັບຄູາຄະນະ
ສົ່ມປຸດປະກູບຂໍ້ມາພ້ອມກັນ ຈົ່ງຂໍ້ວ່າ ວຸກຫຼານຄາມນຸວບສສນາ ທຳໃນ
ທີ່ໜັນຫຳນາງເຫັນຈິງແຈ້ງປະຈັກໝາດ້ານກັບກວາມຮວມໃໝ່ ແລະຄູາຄະນະສົ່ມ-
ປຸດ ຮວມທຸນກະຮແສເກົ່ອນສົ່ມມົດເປັນວຸນຸຕໍ່ຫໍ່ອ່ວມລົງຈູ້ຕົດອັນເປັນ
ອຸ່ນມີຢ່າງນັ້ນ ຈົນແຈ້ງປະຈັກໝາດ້ານດ້ວຍຄູາຄະນະສົ່ມປຸດວ່າ ຂີ່ໝາ ທ້າຕີ
ຄູາຄະນະ ໂທດ ດັ່ງນີ້ໃຫ້ໄມ່ໃຊ້ສ່ມມົດ ໄມ່ໃຊ້ຂອງແຕ່ງເອາເຕາເວາ ໄມ່ໃຊ້
ຂອງອັນບຸດຄລົງປະກາຮາເວາໄດ້ ເປັນອົງທີ່ກົດເອງ ເປັນເອງ ສູ້ເອງໂດຍສ່ວນ
ເຕີວເກົ່ານັ້ນ ເພຣະດ້ວຍການປົງປັບຕົວ້າເຂັ້ມແຂງໄມ່ທ້ອດຍ ພິຈາຮາໂຕຍ
ແຍບຄາຍດ້ວຍຕົນເອງ ຈຶ່ງຈະເປັນມາເອງ ທ່ານເປົ້າຍບໍ່ເນື້ອນດັ່ນໄຟ້ຕ່າງໆ
ມີດັ່ນຂໍາວັບເປັນດັ່ນ ເມື່ອນຳງຽງຮັກໝາດ້ານນີ້ໄທດີແລ້ວ ພັດກື້ອງຮັງຂໍ້ວ່າໄມ່ໃຊ້ສົ່ງ
ອັນບຸດຄລົງປະກາຮາເວາເລີຍ ເປັນຂົ້ນມາເອງ ຖ້າແບຸຄລມາປະກາຮາ

ເອາແຕ່ຮວງຂ້າວ ແດ່ທ່າກ່າທັນຂ້າວໄມ່ ເປັນຜູ້ເກີຍຈຽວ້ານ ຈະປະກາດນາ
ຈນວັນດາຍ ຮວງຂ້າວກີ່ໄໝຂັ້ນມາໃຫ້ຈັນໄດ້ ວິມຸດຕິຮຣມ ກົດນັ້ນແລ້ ມີໃຊ້
ສິ່ງອັນເບຸຄຄລືພົງປະກາດນາເອາໄດ້ ຄນັ້ນປະກາດນາວິມຸດຕິຮຣມ ແດ່ປົງນິດ
ໄໝຄູກ ທີ່ໄໝປົງບົດ ມີເກີຍຈຽວ້ານຈນວັນດາຍ ຈະປະກາດນາວິມຸດຕິຮຣມ
ໄໝໄດ້ເລີຍ ດ້ວຍປະກາດນີ້

๑๐. ຈົດເດີມເປັນຮຣມໜາຕີໃສສ່ວ່າງ ແຕ່ມີຄົມວ້າໄປພະວະອຸປະກິເລັດ
(ປະກຸສຸຮຣມີທຳ ກີກຸ່ເວ ຈົດຕຳ ຕະນຸຈ ໂທ ອາຄານຕຸເກີທີ່ ອຸປະກິເລັດເຫີ
ອຸປະກຸລື້ອງຮູ້)

ກີກຸ່ທັງໝາຍ ຈົດນີ້ເລີມປະກັບສົບແຈ້ງສ່ວ່າງມາເດີມ ແຕ່ອາຫຍ່
ອຸປະກິເລັດເຄື່ອງເສົ້າໜອງ ເປັນອານັດຖະກິດສົງຈົມປາກຄລູມຫຼຸ້ມໜ້ອ ຈຶ່ງ
ທຳໄໝຈົມສ່ອງແສງສ່ວ່າງໄດ້ ທ່ານແບ່ເຮັບໄວ້ໃນບາກລອນໜັ່ງວ່າ “ມີໆຈະ
ງາກກັກພັນນຳ່ (ກິງ) ກະປອມກໍາ (ກິງກໍາ) ຂັ້ນແມ່ເອົ້ອຍກະປອມນັ້ນຂັ້ນ
ນັ້ນພັນ ຄຣາດ້ວມາປ່ານ ຂັ້ນນຳຄູມອ່າງ” ໂດຍອີ້ນບາຍວ່າ ຄໍາວ່າໄໝໜະກ
໨,๐๐๐ ຢ່ານນຳ ດັດສູນຍີ ๓ ສູນຍີອອກເສີຍ ແລ້ວອັດຕີ ๖ ຄົງໄດ້ຄວາມວ່າ
ທວາຣ ๖ ຣີ ເປັນທີ່ມາແໜ່ງກະປອມກໍາ ຄື້ອ ຂອງປລອມໄໝໃຊ້ຂອງຈົງ ກິເລັດ
ທັງໝາຍໄໝໃຊ້ຂອງຈົງ ເປັນສົງສັງຈົມເຂົ້າມາໃນກວາຮທ້ ๖ ນັບຮ້ອຍ
ນັບພັນ ມີໃຊ້ແດ່ເທົ່ານັ້ນ ກິເລັດທັງໝາຍທີ່ຢັງໄໝເກີດມີຂື້ນກົງຈະມີທີ່ຢັງ ຈົ່າ
ຂັ້ນ ທຸກ ຈົ່າ ວັນ ໃນແມ່ເອົ້ອໄໝແສງຫາທາງແກ້ ປະກາດນາຕີຂອງຈົດເປັນຂອງ
ຜ່ອນໄສຢັງກວ່າອະໄຮທ໌ໜົດ ແຕ່ອາຫຍ່ຂອງປລອມ ກລ່ວກ້ອ ອຸປະກິເລັດທີ່
ສົງຈົມເຂົ້າມາປາກຄລູມ ຈຶ່ງທຳໄໝໜະດວ້າມີ ດຸຈພະວາທີ່ເມື່ອເມັນດັບງ

ฉะนั้น อายุพึงเข้าใจว่า พระอาทิตย์เข้าไปหาเมฆ เมฆไฟลงมาบดปัง พระอาทิตย์ต่างหาก ฉะนั้น ผู้บាเพญเพียรทั้งหลายเมื่อรู้โดยปริยายนี้ แล้ว พึงกำจัดของปลอมด้วยการพิจารณาโดยแยกชาย ตามที่อธินาย แล้วในอุบายแห่งวิบัติสนาข้อ ๙ นั้นเดด เมื่อทำให้ถังขันหูตจตแจ้ว ช่วยว่าย้อมทำลายของปลอมได้หมดสิ้น หรือว่าของปลอมย้อมเข้าไม่ถัง หูตจต เพาะสะพานเชื่อมต่อถูกทำลายขาดสะบั้นลงแล้ว แม้ยังต้อง เกี่ยวข้องกับอารมณ์ของโลกอยู่ก็ย้อมเป็นดุจนากระบนใบบัว ฉะนั้น

๗๑. การทราบตนของผู้บាเพญเพียร ต้องให้พอเห็นจะกับ

อุปนิสัย

นายสารีริกามม์ชื่อเสียงคนหนึ่งมาผ่านพระพุทธเจ้า ทูลถาม ถึงวิธีธรรมานเวไนย พระองค์ทรงย้อนถามนายสารีริกก่อนถึงการทราบมา เข้าทุกว่ามีมา ๔ ชนิด คือ ๑. ทราบง่าย ๒. ทราบอย่างกถาง เข้าทุกจิตใจ ๓. ผู้ที่ทราบง่าย คือผู้ปฏิบัติทำจิตรวมง่าย ให้กิน เราก็เหมือนกัน ๔. ผู้ที่ทราบง่าย คือผู้ปฏิบัติทำจิตไม่ให้กิน อาหารเพียงพอเพื่อบำรุงร่างกาย ๕. ผู้ที่ทราบอย่างกถาง คือผู้ทำจิตไม่ ค่อยจะลง ให้กินอาหารแต่น้อยอย่าให้มาก ๖. ทราบยากแท้ คือผู้ ปฏิบัติทำจิตลงยากแท้ไม่ต้องให้กินอาหารเลย แต่ต้องเป็น อตุตญาณ รุก้าลงของตนว่า จะทวนทาน ได้สักเพียงไร แค่ไหน ๗. ทราบไม่ได้ เลยก็ต้องมาเสีย คือผู้ปฏิบัติทำจิตไม่ได้เป็นบทปรัมมา พระองค์ทรงซักสะ พานเสีย กล่าวว่าคือไม่ทรงสั่งสอนอุปมาเห็นอนจากเสีย ฉะนั้น

๑๒. มูลติกสัญญา

ติก แปลว่า ๓ มูล แปลว่า เค้ามูล-รากเหง้า รวมความว่า สิ่งซึ่งเป็นรากเหง้าเค้ามูลอย่างละเอียด คือ ราศี โภสร โนหะ ๓ เรียกว่าอกุศล มูล ตั้นหากมี ๓ คือ การตั้นหา ภาตั้นหา วิภาตั้นหา โอมะ และ อาสา ก็มีอย่างละเอียด ๓ คือ ภาระ ภava อวิชชา ถ้าบุคคลมาเป็นไปกับตัวยัง ๓ เช่นนั้น ติปริวตุติ ก็ต้องเวียนไปเป็น ๓-๓ ก็ต้องเป็นโลก ๓ คือ ภาระ ภava ภูปโลก อรูปโลก อัญญายานนั้นแล เพราะ ๓ เป็นเค้ามูลโลก ๓ เครื่องแก่กม ๓ คือ ศีล สมาร์ท บัญญา เมอบุคคลดำเนินตนตามศีล สมาร์ท บัญญา อันเป็นเครื่องแก้ ๓ ติ ปริวตุติ ก็ไม่ต้องเวียนไปเป็น ๓-๓ ก็ไม่เป็นโลก ๓ ชื่อว่าพ้นจากโลก ๓ และ

๑๓. วิสุทธิเทวานันด์ เป็นสันตบุคคลแท้ (อกุปนิ สมพพ ธรรมเมสุ เสนยบุษนุมา ปเวสุสันโน)

บุคคลผู้มีจิตไม่กำเริบในกิเลสทั้งปวง ธรรมทั้งหลาย ทั้งเป็นเพหิธรรมทั้งที่เป็นอัษฎาติการธรรม สน.โต จึงเป็นผู้สงบสันติบุคคลเช่นนั้นแล ที่จะบรรลุผลด้วยหรืออโตตปัปปะ มีธรรมบริสุทธิ์สะอาด ไม่ใจนั่นคงเป็นสัปปบุญผู้ทรงเทวธรรมตามความในพระคາถาฯ หรืออโตตปัปปสมบัณฑุ สุกธรรมมสมานิชา สน.โต สปป.ริสา โลเก เทวธรรมมาติ วุจาระ อุบัติเทวाषพรัชพร้อมด้วยกามคณวุนวายอยู่ด้วยกิเลส เหตุไนนี้จะเป็นสันตบุคคลได้ ความในพระคาน尼ยมต้องหมายถึงวิสุทธิเทวานันด์ พระอรหันต์แน่นอน ท่านผู้เช่นนั้นเป็นสันตบุคคลแท้ สมควรจะเป็นผู้บรรลุผลด้วยหรืออโตตปัปปะ และสุกธรรม คือความบริสุทธิ์แท้

๙๔. อกริยา เป็นที่สุดโลก - สุดสมนติบัญญติ (สุจานัน ชาติโร
ปา จีณาสวั ชุติมนุโต เต โลเก ปรินิพุตta)

สังฆธรรมทาง ๔ คือ ทุกข สมทัย นิโรห 嬷គ ยังเป็นกิริยา
 เพราะแต่ละสัจจะ ฯ ย่อมมีอาการต้องทำ คือทุกข - ต้องทำการกำหนด
 รู้ สมทัย - ต้องละ, นิโรห - ต้องทำให้แจ้ง, 嬷គ - ต้องเจริญให้มาก
 ดังน ล้วนเป็นอาการที่จะต้องทำทั้งหมด ถ้าเป็นอาการที่จะต้องทำ ก็
 ต้องเป็นกิริยา เพราะเหตุน จึงรวมความไว้ตัวสัจจะทั้ง ๔ เป็น
 กิริยา จึงสมกับบทคณาข้างต้นน ความว่า สัจจะทั้ง ๔ เป็นเท่า
 หรือเป็นเครื่องของเหตุ因ก้าวขึ้นไป หรือก้าวขึ้นไป ๔ พั จึงจะเสร็จกิจ
 ต่อจากนั้นจึงเรียกว่า อกริยา อุปมาดังนี้เช่นเดียว ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘
 ๙ ๐ แล้วจบ ๑ - ๙ ทั้งเดียว เหลือแต่ ๐ (ศูนย) ไม่เขียนอีกต่อไปคง
 อ่านว่าศูนย แต่ไม่มีค่าอะไรเลย จะนำมายัง บวก ลบ คูณ หาร กับเลข
 จำนวนใดๆ ไม่เดทด้วย แต่จะปฏิเสธว่าไม่มีหาได้ไม่ เพราะประภากู
 ออยู่ว่า ๐ (ศูนย) น แหงและ คือ บัญญารอบร เพราะทำลายกิริยา คือ ความ
 สมมติ หรือว่าลบสมมติตลงเสียจนหมดสน ไม่เข้าไปยังถือสมมติทั้ง
 หลาย คำว่า ลบ คือทำลายกิริยา กล่าวคือ ความสมมติ มีบัญห
 ดังน ว่า เมื่อทำลายสมมติหมดแล้ว จะไปอยู่ที่ไหน ? แก้ว่า ไปอยู่
 สอดขันว่า เมื่อทำลายสมมติหมดแล้ว จะไปอยู่ที่ไหน ? แก้ว่า ไปอยู่
 ในที่ไม่มีสมมติ คืออกริยานั่นเอง เนื่องความตอนนนเป็นการอธิบายตาม
 อาการของความเป็นจริง ซึ่งประจักษ์แก่ผู้ปฏิบูรณ์โดยเฉพาะ อันนี้ไม่
 ปฏิบูรณ์ต่ออาจารย ได้ไม่ คือเมื่อไรพึงแล้วก้าวตามจังหวะของเห็นเองนั้นแหล่ง
 จึงเข้าใจได้

ความแห่ง ๒ บท ค่าถ้าต่อไปว่า พระจีณาสวั เจ้าทั้งหลายตับ
 โลก ๓ รุ่งโรจน์อยู่ คือทำการพิจารณาบำเพ็ญเพียร เป็น ภาวีโต

พหุลีโต คือทำให้มากจนรู้ให้มาก จนเจตมีกำลังสามารถพิจารณา
สมมติทั้งหลาย ทำลายสมมติทั้งหลายลงไปได้ จนเป็น อภิริยา ก็
ย่อมดับโลก ๓ ได้ การดับโลก ๓ นั้น ทำนาข้าวส่วนเจ้าทั้งหลาย มิได้
เฉพาะตนไปในกามโลก รูปโลก อรูปโลกเลยที่เดียว คงอยู่กับทันนั้นเอง
แม้พระบรมศาสดาของเราก็เช่นเดียวกัน พระองค์ประทับนั่งอยู่ ณ
คงไม่โพธิพุทธแท้แห่งเดียว เมื่อจะดับโลก ๓ ก็ต้องได้เหลือข้าไปใน
โลก ๓ คงดับอยู่ที่จิต ๆ นั้นเองเป็นโลก ๓ จะหนทางผู้ต้องการดับ
โลก ๓ พึงดับทั้งจิตของตน ๆ จนทำลายอภิริยา คือตัวสมมติหมดสิ้น
จากจิต ยังเหลือแต่อภิริยา เป็นรูปติดตั้ง จิตธรรม ยังไม่รักษาฉะนั้นแล้ว

๔๔. สัตตاتวาส ๕

เทว/api พ มนัสสโลก อภายโลก จัดเป็นกามโลกที่อยู่อาศัย
ของธรรมะเพgarกามรวมเป็น ๑ รูปโลกที่อยู่อาศัยของสัตว์สั่งสำเร็จรูปผาน
มี ๔ อรูปโลกที่อยู่อาศัยของสัตว์ผู้สำเร็จอรูปผานมี ๔ รวมทั้งสัตว์
เป็น ๔ เป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ ผู้มารู้เท่าสัตตاتวาส ๕ ก้าวคือ พระ
ข้าวส่วนเจ้าทั้งหลาย ย่อมจากที่อยู่ของสัตว์ ไม่ต้องอยู่ในที่ ๕ แห่งนั้น
และปรากฏในสามเณรบัญชาขอสุดท้ายว่า ทสนาภิกุ อะไร ซึ่งว่า ๑๐
แก้ว ทส่องคุณ สมนุนภาคโต พระข้าวส่วนเจ้าผู้ประกอบด้วยองค์ ๑๐
ย้อมพ้นจากสัตตاتวาส ๕ ความขอสั่งคงปรีญปได้กับการเขียนเลขา ๑ ๒
๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๑๐ นั้นเอง ๑ ถึง ๕ เป็นจำนวนที่เป็นได้อันได้
นbagลับคุณหารกันได้ ส่วน ๑๐ ก็คือเลข ๑ กับ ๐ (ศูนย์) เรากะเอ้า
๐ (ศูนย์) ไปบ้างกลับคุณหารกับเลขจำนวนนี้ได้ ๆ ก็ไม่ทำให้เลขจำนวน

นั้นแม้ค้างสูงขึ้น และ ๐ (ศุนย์) ๕ เมื่อยื่นโดยลำพังก็ไม่มีค่าอะไร แต่จะว่าไม่มีก็ไม่ได้ เพราะมันเป็นสิ่งปรากฏอยู่ ความเปรียบหันนี้ได้จิตใจก็จันนั้น เป็นธรรมชาติมีลักษณะเหมือนกัน ๐ (ศุนย์) ๗ เมื่อนำไปต่อเข้ากับเลขตัวใด ย่อมทำให้เลขตัวนั้นเพิ่มค่าขึ้นอีกมาก เช่นเลข ๑ เมื่อเอา ๐ (ศุนย์) ต่อเข้ากับลายเป็น ๑๐ (สิบ) จะได้เจ็นก์เหมือนกัน เมื่อต่อเข้ากับสิ่งทงหลาย ก็ลายเป็นของวิจารพิสตรามากมายขึ้นทันที แต่เมื่อได้รับการพิ กฟัน obramjanฉลາต ให้สรรพเกญยิธรรมแล้ว ย่อมกลับคืนสู่สภาพ ๐ (ศุนย์) คือว่างบรรพน์จาก การนับการอ่านแล้วมิได้อยู่ในที่ ๆ แห่ง อันเป็นที่อยู่ของสัตว์ แต่อยู่ในที่หมวดสมมติบัญญัติ คือสภาพ ๐ (ศุนย์) หรืออภิริยา ตั้งกล่าวในข้อ ๑๔ นั้นเอง

๖. ความสำคัญของปฐมเทคโนโลยี นักวิทยาศาสตร์ และบัณฑิต

เทคโนโลยี

พระธรรมเทคโนโลยีของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าใน ๓ กาล มีความสำคัญยิ่ง อันพุทธบริษัทควรสนใจพิจารณาเป็นพิเศษ คือ :-
 ก. ปฐมนิพิธิกาฯ ได้ทรงแสดงธรรมแก่พระบัญชิรุคชิรที่ป่าอสีปตเมืองถ芊ทายวัน เมื่องพาราณสีเป็นครั้งแรก เป็นปฐมเทคโนโลยีเรียกว่า “ธรรมจักร” เนื้องด้วยทรงยกส่วนลุด ๒ อย่าง อันบรรพชิรไม่ควรแสดงขึ้นแสดงว่า “เหว แม ภิกขุเ อนุตา ปพพชิรีเ น น เสวตพพาภิกษ์ทงหลาย ส่วนลุด ๒ อย่าง อันบรรพชิรไม่เพียงพอ คือการสุขลัลิกา และอัตตกิลมณ” อธิบายว่า การลุขลัลิกาเป็นส่วนแห่งความรัก วัตถุกิลมณ เป็นส่วนแห่งความชั้น ทั้งสองส่วนเป็นตัว สมุทัยรัก อัตตกิลมณ เป็นส่วนแห่งความชั้น ทั้งสองส่วนเป็นตัว

เมื่อผู้บำเพ็ญบารมหงหลายโคนอยู่ชั่งส่วนหงสองนชอว่า ยังไม่เข้าทางกลาง เพราะเมื่อบำเพ็ญเพียรพยายามทำสมานจิตสงบสุขได้เต็มที่แล้ว ครั้นเมื่อจิตนีกodicให้ฟังชั่นรำคาญก์เสียใจ ความดีใจนั้นคือการสุขลิกลา ความเสียใจนั้นคือ อัตตอกิลมตา ความดีใจเป็นราคะ ความเสียใจเป็นโถสระ ความไม่รู้เท่าราคะโถสระหงสองนเป็นไม่หนะ ฉะนั้นผู้พยาบาลประกอบความเพียร ในเบื้องแรกก็ต้องกระทบส่วนสูตรหง ๒ นันแกอก่อน ถ้าเมื่อกระทบส่วน ๒ นนอยู่ชั่วพิตรอยู่แต่เป็นธรรมดาก็เท่าเดียว ต้องผิดเสียก่อนจึงถูก แม้พระบรมศาสดาแต่ก่อนนั้น พระองค์ก็พิตรมาเต็มที่เหมือนกัน แม้พระอัครสาวกหง ๒ ก็ชาเป็นมิจฉาทิภรรภามแล้ว แม้สาวกหงหลายเหล่านั้น ๆ ก็ล้วนแต่ผิดมาแล้วหงนน ต่อเมื่อพระองค์มาดำเนินทางกลาง ทำจิตอย่างไรให้ร่มโพธิพุทธ ใต้ญาณ ๒ ใน ๒ أيامเบื้องตนในราตรีใต้ญาณหง ๓ กล่าวคือ อาสวักขยญาณ ในยามไกลธุรุจงใต้ถูกทางกลางอันแท้จริง ทำจิตของพระองค์ให้พ้นจากความผิด กล่าวคือ ส่วนสูตรหง ๒ นัน พ้นเจ้าสมมติโคตร สมมติชาติ สมมติวاس สมมติวงศ์ และสมมติปะเพณถึงความเป็นอริยโคตร อริยชาติ อริยวاس อริยวงศ์และอริยปะเพณ ส่วนอริยสาวกหงหลายนั้นแล้ว ก็มาร์ตามพระองค์ทำให้อาสวักขยญาณ พ้นจากความผิดตามพระองค์ไป ส่วนเรัญปภูบดีอยู่ในระยะแรก ๆ ก็ต้องผิดเบ็นธรรมดาก แต่เมื่อผิดก็ต้องรู้เท่าแต่ทำให้ถูก เมื่อยังมีตัวเสียใจในการบำเพ็ญบุญกุศลอยู่ก็ตกลอยู่ในโลกธรรม เมื่อตกอยู่ในโลกธรรม จึงเป็นผู้หัวใจไว้ไปมา อุปปุโน โขเม โลกธรรมจะเกิดที่ไหน เกิดที่เรา โลกธรรมมี ๘ มารค คือ เครื่องแก้ว ๙ ๙ มารค ๙ เป็นเครื่องแก้โลกธรรม ๙ ฉะนั้น พระองค์จึง

ทรงแสดงมั่นใจมาปฏิปทาแก้ส่วน ๒ เมื่อแก้ส่วน ๒ ได้แล้ว ก็เข้าสู่อริยมรรค ตัดกราแสโลก ทำใจให้เป็น ชาโภปฏิวิสุสคุโคล มุตติ-อนาลโย (สละสลัตต์ดขาด วางใจหายห่วง) รวมความว่า เมื่อส่วน ๒ ยังมีอยู่ในใจผู้ใดแล้ว ผู้นั้นก็ยังไม่ถูกทาง เมื่อผู้ใดพิพนจากส่วนทั้ง ๒ แล้ว ก็ไม่หวานใจ หมายความว่า หมายความว่า หมายความว่า เมื่อส่วน ๒ จักรสำคัญมาก พระองค์ทรงแสดงธรรมจักรนี้ ยังโลกธาตุให้หวานใจ ใจไม่หวานใจอย่างไร เพราะมีใจความสำคัญอย่างนั้น โลกธาตุก็ไม่ใช่อะไรอื่น คือตัวเรานี่เอง ตัวเราคือธาตุของโลก หวานใจเพราะเห็น ในของที่ไม่เคยเห็น เพราะจิตพันจากส่วน ๒ ชาดุของโลกจึงหวานใจ หวานใจ เพราะไม่มาก ก่อธาตุของโลกอีกแล

ข. นั้นเป็นไฟทึกาก ทรงแสดงโอวาทปาติโมกข์ ในชุมชนพระ อรหันต์ ๑๒๕๐ องค์ ณ พระราชอุทยานเวชุวนกาลันทกโนวาปสถาน กรุงราชคฤห์ ใจความสำคัญตอนหนึ่งว่า อธิษฐานตุเต จ อาโยโโค เอต พุทธาน ล้าน พึงเป็นผู้ท้าจดให้ยิ่ง การที่จะกระทำจิตให้ยิ่งได้ ต้อง เป็นผู้สังบระงับ อิจฉา โลกสมปนุโโน สมโภ ก ภวิสุสติ เมื่อประกอบ ด้วยความอယาก ดันตนโลกหลงอยู่แล้วจักเป็นผู้สังบ ระงับได้อย่างไร ? ต้องเป็นผู้ปฏิบูติ คือปฏิบูติพระวันเย็นเบียงดัน และเจริญกรรมฐาน ตั้งดันแต่ เดินจงกรม นั่งสมาธิ ทำให้มาก เจริญให้มาก ในการพิ- จารณาบทบาทบูฐาน ฝึกภานุบสสนาบทบูฐานเป็นเบื้องแรก พง พิจารณาส่วนแห่งร่างกาย โดยอาการแห่งบริกรรมส่วนนั้น คือ พิจารณา โดยอาการคาดคะเน ว่าส่วนนั้นเป็นอย่างนั้น ด้วยการมีศรีษะ- ปชัญญาไปเสียก่อน เพราะเมื่อพิจารณาเช่นนี้ ใจไม่ห่วงจากกาย ทำ ให้ร่มง่าย เมื่อทำให้มากในการบริกรรมส่วนนั้นแล้วก็เกิดขึ้นซึ่ง

อุคคหนิมิต ให้ช้านาญในที่นั่นจันให้เป็นปฏิภาณ ช้านาญในปฏิภาณ โดยยังเล่าว่ากับเป็นวิบสสนา เจริญวิบสสนา จนเป็นวิบสสนาอย่างอุกฤษฎ์ ทำจิตเข้าถึง สติภูต ตั้งกล่าวแล้ว ในอบายแห่งวิบสสนาซึ่ว่าปัญญา เมื่อปัญญาแล้ว ไม่กุข จึงข้ามพ้น คือพ้นจากโลกอว่าโลกตรัสรูป เช่น จิงเกษมจากโยคะ (เครื่องร้อย) ฉะนั้น เนื่องความในมัชลิมเทศนาจึงสำคัญ เพราะถึงถึงวิมุตติธรรมด้วยประการจะนี้แลฯ

ก. บกจัมโพธิกา ก ทรงแสดงปัจจิมเทศนาในที่ชุมนุมพระอริยสานา ณ พระราชอุทยานสลาลวัน ของมัลลากษติรย์กรุงศรีสินราชา ในเวลา จวนจะปรินพพานว่า หนุททานิ อามนุตยาโน โว กิกุเว ปฎิเวทายามิ โว กิกุเว ขยายชุมมา สองขารา อุปปมาเทน สูปปาเทน เรากบก ท่านทงหล่ายว่า จงเป็นผู้ไม่ประมาท พิจารณาสังขารที่เกิดขึ้นแล้วเสมอไป เมื่อท่านทงหล่ายพิจารณาเช่นนั้น จักเป็นผู้แหงตลอด พระองค์ ตรัสระบธรรมเทศนาเพียงเท่านั้น ไม่ตรัสอะไรต่อไปอีกเลย จึงเรียกว่า ปัจจิมเทศนา อธิบายความต่อไปว่า สังขารมันเกิดขึ้นที่ไหน? อะไรเป็นสังขาร สังขารมันเกิดขึ้นที่จิตของเราเอง เป็นอาการของจิต พาให้เกิดขึ้น ซึ่งสมมติทงหล่ายสังขารนั้นแล เป็นตัวการสมมติบัญญัติ สังทงหล่ายในโลก ความจริงของในโลกทงหล่าย หรือธรรมชาติทงหล่าย เขามีเชาอยู่อย่างนั้น แผ่นดิน ตนไม่ภูเขา พา แตเด เขาไม่ได้เวลา เป็นอะไร เตลอดจนตนตัวมุขย์กับเป็นชาติของโลก เขาไม่ได้ว่า เป็นนนเป็นเจย เจ้าสังขารตัวการนี้เข้าไปปรุ่งแต่งว่าเขามันเป็นนั้น ซึ่งหลงกันว่าเป็นเจย ถือเอาว่าเป็นเราเป็นของ ๆ เราเตยสน จึงมีราคำ โภสร โมหะ เกิดขึ้น ทำจิตตั้งเดิมให้หลงตามไป เกิด แก่ เจ็บ ตาย

เวียนว่ายไปไม่มีสักสุด เป็นอุณภูมิ อุณหภูมิ เพราะเจ้าสังขารนั้นแล
เป็นตัวเหตุ จึงทรงสอนให้พิจารณาสังขารว่า สพุเพ สุขารา อนิจจา
สพุเพ สุขารา ทุกๆ ให้เป็นปรีชาญาณชัดแจ้ง เกิดจากผลแห่งการ
เจริญปฏิภาณเป็นส่วนเบองตน์ จนทำให้เข้าวังค์ เมื่อกระแสแห่งวังค์
หายไป มีญาณเกิดขึ้นว่า “นั้นเป็นอย่างนั้น เป็นสภาพไม่เที่ยงเป็น^{เมื่อ}
ทุกๆ” เกิดขึ้นในจิตจริง ๆ จนชำนาญเห็นจริงแล้วประจักษ์ ก็รู้เท่า
สังขารได้ สังขารก็จะมาปรุงแต่งให้ จิตกำเริบอีกไม่ได้ ได้ในคากา
ว่า อกบุปป์ สพุพธมเมส เณรุยธรรมมา ปเวสุสุโน เมื่อสัخارปรุงแต่ง
จิตไม่ได้แล้วก็ไม่กำเริบรู้เท่าธรรมทั้งปวง สุโน ก็เป็นผู้สังบระงับ ถึง
ชั้นวุฒิมุตติธรรม ด้วยประการฉะนั้น

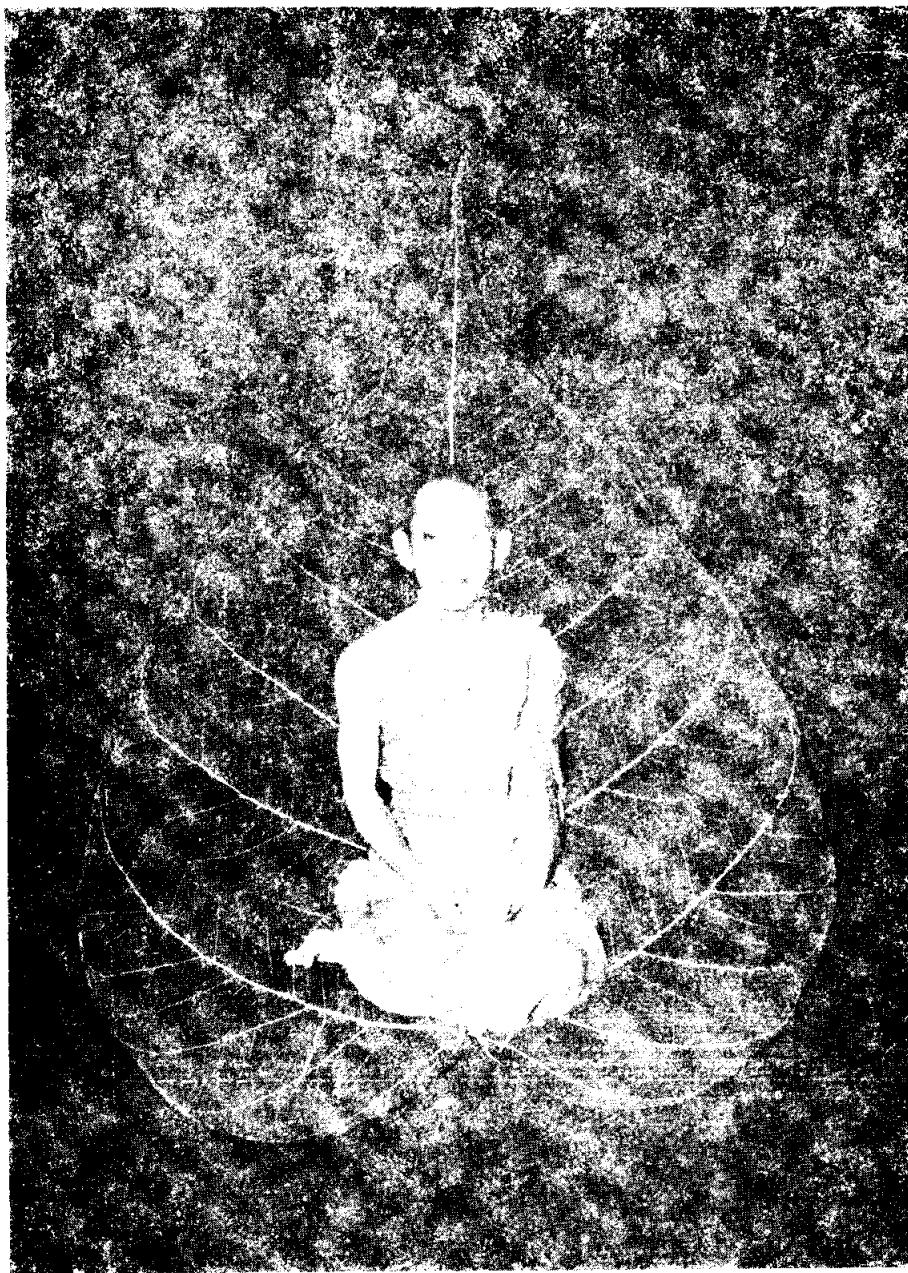
ปัจฉิมเทคโนโลยีเป็นคำสำคัญแก่ ทำให้พิจารณาเรื่องถังที่สด
พระองค์จึงได้บิดพระโอษฐ์แต่เพียงนี้ พระธรรมเทคโนโลยี ๓ กาลน
ย้อมความสำคัญเหนือความสำคัญในทุก ๆ กาล ปฐมเทคโนโลยี
วิมุตติธรรม มัชฌิมเทคโนโลยีเล็กถึงวิมุตติธรรม ปัจฉิมเทคโนโลยีเล็กถึง
วิมุตติธรรม รวมทั้ง ๓ กาล ล้วนแต่เล็กถึงวิมุตติธรรมทั้งสิ้น ด้วย
ประการฉะนั้น

๑๑. พระอรหันต์ทุกประเกท บรรลุทั้งเจตโวภูมิตติ ทั้งปัญญา
วิมุตติ ย่อมบำเพ็ญไตรสิกขาบริบูรณ์

アナ划 เจตโวภูมิตติ ปัญญาวิมุตติ ทั้งเร็ว ชุมเม ลุ อกปัญญา
สจฉิกตัว อุปสมบัติ วิหารติ พระบาลผู้แสดงว่า พระอรหันต์
ทั้งหลายไม่ว่าประเกทใด ย่อมบรรลุทั้งเจตโวภูมิตติ ทั้งปัญญาวิมุตติท

ปราศจากอาสาจะในบ่จุบันนี้ หรือบໍລິຫວານມູດຕີ ໄນໄຕແປ່ງເຍກໄວ່ວ່າ
ປະເທນນັບຮລຸແຕ່ເຈໂຕວິມຸດຕີ ທີ່ເກີຈອາຈາරຍແຕ່ງອົບຍ້ໄວ່ວ່າ ເຈໂຕວິມຸດຕີ
ເປັນຂອງພຣະອຣໜ໌ເຕີມື້ໄດ້ສຳນັກອ່ານ ສ່ວນບໍລິຫວານມູດຕີ ເປັນຂອງພຣະ-
ອຣໜ໌ເຕີ ສຸກວົບສະກະ ຜູ້ເຈົ້າງວົບສະນາຄວ່າງ ໄນໄດ້ສຳນັກອ່ອນນີ້
ຍ່ອມຂັດແຍ້ງຕ່ອມຮຣຄ ມຮຣຄປະກອບຕ້ວຍອອກ ລ ມັກ ສິ້ນນາຖືກົງ ທີ່
ສິ້ນນາສາມີ ຜູ້ຈະບຣລຸວິມຸດຕີຮຣມ ຈຳດັ່ງນຳເພື່ອມຮຣຄ ລ ບຣົບຮົນ
ມີນະນີ້ກົບຮຣລຸວິມຸດຕີຮຣມໄມ້ໄດ້ ໄຕຮສິກຂາມີທີ່ສຳນັກ ທັນບໍລິຫວານ ອັນຜູ້
ຈະໄດ້ອ່າສວັກຂຍ້າຄເຈົ້າຕ້ອງນຳເພື່ອໄຕຮສິກຂາໃຫ້ບຣົບຮົນທັງ ๓ ສ່ວນ ອະນັນ
ຈຶ່ງວ່າ ພຣະອຣໜ໌ທຸກປະເທນ ທັນເຈໂຕວິມຸດຕີ ທັນບໍລິຫວານມູດຕີ ຍ່ອມ
ນຳເພື່ອໄຕຮສິກຂາບຣົບຮົນ ດ້ວຍປະກາດຂະໜາດ





พระอัมมวิทกุโกรกิจ
(เจ้าคุณนรรตนาราชมานิต)

ໂອວາຫ

ຂອງ

ທ່ານ ພຣະອມມຸນວິຕກຸໂກກົກຊູ
(ເຈົ້າຄຸນຮຽນຮ້າຕັນຮາມນານິຕ)
ວັດທະນສິນທາວາສ

๑. "PERSONAL MAGNET"

ເຊື່ອທີ່ມີຄານເມຕຕາກຽບໝາ ເໜີອົກເຫັນໃຈນີ້ ເປັນພຣະ ອຸນຫວຽມ
ຄວາມດີຂອງຕົນເວັງ ພລາຍປະກາດວ່າຍັກນີ້ ເປັນຕົ້ນວ່າ ວິຍະອຸດສາຫະ
ບາກບັນ ເຂັ້ມແຈ້ງ ແຮງກລໍາ ແລະ ຈົດໃຈເມຕຕາກຽບໝາໄມ່ເຢື່ອໜີ້ງຈອງຫອງ
ເປັນເຫດໃຫ້ຜູ້ທ່າວເວດລົມອຸ໙່ງ ເກີດຄວາມເມຕຕາກຽບໝາຮັກໄວ່ ເໜີອົກເຫັນໃຈ
ຄືດທີ່ຈະໜ້າຍເຫຼືອ

ຄົນຫຶ່ນນີ້ ກິລີຍາມາຮາທອນໂຍນ ສູພາພນື່ນນວລຍ່ອມເປັນທີ່ເສັນຫ່າ
ຮັກໄວ່ຂອງຄານທີ່ພົບເຫັນ ແລະພຍາຍາມທີ່ຈະໜ້າຍເຫຼືອ ນີ້ເປັນ Personal
Magnet ຄືດເສັນໜີ້ໃນດ້ວຍອັນຕົວເວັງ ເພຣະຈະນີ້ ຈົງພຍາຍາມຮັກໝາຄູນ
ສມບັດຕັ້ງກ່າວ່ານີ້ ຈະເປັນເຄຮັອງໜ້າຍຕົວເວັງໃຫ້ບຣອລຸຄວາມສໍາເຮົາສົມປະ
ສົງຄຸກປະກາດ ຖຸກກາລເວລາ ທັງປັຈຸບັນແລະອນາຄຕ

๒. ເມຕຕາ

ອ່າຍັກລົວ ຈົງຮັກໝາຕົວໃຫ້ບຣີສຸທົ່ງ ໄນມີອະໄຣກຳອັນຕາຍໄດ້
ຈົງຈໍາໄວ້ວ່າ ດ້ວຍປະກາດຄວາມເມຕຕາແລະຄວາມເໜີອົກເຫັນໃຈຈາກ
ຜູ້ອັນ ກີ່ຄວາມສົ່ງກະຮະແສໃຈທີ່ປະກອບດ້ວຍຄວາມເມຕຕາ ແລະຄວາມເໜີອົກເຫັນ
ໃຈໄປຢັ້ງທ່ານເໜ່ານີ້ ແລ້ວກີ່ຈະໄດ້ຮັບຄວາມເມຕຕາແລະຄວາມເໜີອົກເຫັນໃຈ

จากท่านเหล่านั้นเช่นเดียวกัน นี่เป็นกฎของจิตตามภาพแล้วความสำเร็จ ทั้งหลายที่ปรากฏ ก็จะบังเกิดแก่ตนสมประสงค์ทุกประการเป็นแน่นอน ไม่ต้องสงสัยเลย

๓. สบายใจ

คำว่า “ไม่สบายใจ” อย่าใช้ และอย่าให้มีขึ้นในใจต่อไป “Let it go and get it out !” ก่อนมันจะเกิดต้อง Let it go ! ปล่อยให้มัน ผ่านไปอย่างรับເเอกสารມไม่สบายใจไว้ ถ้าผลอไปมันแอบเข้ามาอยู่ในใจ ได้ พอมีสตตรูสึกตัวว่าความไม่สบายใจเข้ามาแอบอยู่ในใจต้อง Get it out ! ขับมันออกไปหันที่ อย่าเลี้ยงເเอกสารມไม่สบายใจไว้ในใจ มันจะ เดยกตัว ที่หลังจะเป็นคนอ่อนแอดอตแอต ทำอะไรพิดพาณิช ๆ หน่อย ๆ ก็ไม่สบายใจเดยกตัว เพราะความไม่สบายใจนี้แหละเป็นศัตรู เป็นมารทำให้ใจไม่สงบ ประสาทสมองไม่ปกติเป็นเหตุให้ร่างกายพิดปกติ พลอยไม่สงบไม่สบายตัว ทำให้สมองทึบไม่ปลดปล่อย เป็น habit ความเคยชินที่ไม่ดี เป็นอุปสรรคกีดกันขัดขวางสติบัญญาไม่ให้ปลดปล่อยแจ่มใส ต้องผูกหัวแก้ไขปรับปรุงจิตใจเสียใหม่ ทั้งก่อนที่จะทำ อะไรหรือกำลังกระทำอยู่ และเมื่อเวลากระทำเสร็จแล้ว ต้องหัดให้จิตใจ แจ่มชัดรื่นเริง เกิดปีติปราโมทย์เป็นสุสบายน้อยเสมอ เป็นเหตุให้เกิด กำลังกายกำลังใจ Enjoy living มีชีวิตอยู่ด้วยความเบิกบาน สมองจึงจะ เบิกบานศึกษาเล่าเรียนก์เข้าใจจำได้ง่าย เมื่อนุดอกไม่ทัยเมื่อเบิกบานต้อง รับหยาดนาค้างและอากาศอันบริสุทธิ์ฉะนั้น

๔. สันติสุข

พระพุทธเจ้าสอนว่า “นตติ สนติปรัช สุ”
“สุขอนึ่งกว่าความสงบไม่มี”

หมายความว่า ความสุขอันนี้ เช่น ความสุขในการดูแลครอบครัว
ในการเข้าสังคม Social ในกรณีครัวคู่ครอง หรือในการมีภารกิจ ได้
รับความสุข สรรเสริญและได้รับความสุขจากสิ่งเหล่านั้น ก็สุขจริง
แต่ว่า สุขเหล่านั้นมีทักษะอนอยทุกอย่าง ต้องเคยแก้ไขปรับปรุง
กันอยู่เสมอ

ไม่เหมือนกับความสุขที่เกิดจากสันติความสงบ ซึ่งเป็นความสุข
ที่แยกยายน และไม่ซ้อนด้วยความทุกข์ และไม่ต้องแก้ไขปรับปรุงตก
แต่งมาก

เป็นความสุขที่ทำได้ง่าย ๆ

เกิดกับกายใจของเรานี่เอง

อยู่ในที่เงียบ ๆ คนเดียว ก็ทำได้ หรืออยู่ในสังเวдолลัมสังคม
ก็ทำได้ ถ้าเราหัวใจแยก ใจ หาสันติสุข กายนกเพียงสักแต่ละอย่างในที่
จะคนด้วยความยิ่ง สังเวдолลัมเหล่านั้นไม่ยุ่งมาถก ใจ

เมื่อเวลาเจ็บหนัก ทุกข์เวหนาปวดร้าวไปทั่วกาย แต่เราหัวใจ
ทำใจให้เป็นสันติสุขได้ ความเจ็บนั้นก็ไม่สามารถจะทำใจให้ใจ
เดือดร้อนตามไปด้วย

เมื่อใจสงบแล้ว กลับจะทำให้กายันสงบ หายทุกข์เวหนา
ไปด้วย

และบ่ระสบสันติสุข ซึ่งไม่มีสุขอันใดยิ่งกว่าสันติสุขนั้น พระพุทธ
เจ้าสอนให้ผูกเป็น ๓ ทาง คือ

๑. สอนให้ส่งบกาย ว่าจ้า ด้วย ศีล ไม่ทำโถษทุจริตอย่างหยาบ
ที่เกิดทาง กาย ว่าจ้า เป็นเหตุให้เกิดสันติสุขทางกาย ว่าจ้า เป็นประ^{แบบ}
การดั้น

๒. สอนให้ผกหัดให้เกิดสันติสุขทางใจ ด้วย สมาร์ต หัดใจไม่ให้
คิดถึงเรื่องความก้าหนัด

ความโกรธ

ความโลภ

ความหลง

ความกลัว

ความฟังช้านรำคาญ

ความลังเลใจ ทำให้ใจไม่เด็ดเดี่ยว ไม่เด็ดขาด เมื่อละเอียดแล้ว
ได้ เป็นเหตุให้ใจส่งบ เป็นสันติสุขทางใจอีกประการหนึ่ง

๓. ทรงสอนให้ผกหัดให้เกิดสันติสุขทางทิฏฐิ ความเห็นด้วย

บัญญา พิจารณาให้เห็นว่า

สรรพสัตว์ทั้งหลายไม่แน่นอน เป็น อันจะ ไม่เที่ยงคงทนอยู่ไม่
ได้ ต้องเสื่อมสันแปรปรวนตับไป เรียกว่าเป็นทุกข์

ไม่อยู่ในอำนาจบังคับบัญชา อ่อน懦 ขอร้อง เร่งรัดให้เป็น

ไปตามความประสงค์ ห่านเรียกอนดัตตา

เมื่อเราเห็นความเป็นจริงเช่นนี้ จะทำให้จิตใจของเราเข้มแข็ง
มั่นคง เด็ดเดี่ยว ไม่หวั่นไหวไปตามเหตุการณ์ทั้งหลาย

พระรูปเรืองคุณความเป็นเจริญด้วย บัญญา ว่าสังเกจานัมนั่นไง

แน่นอน

มันคงอยู่ไม่ได้ ต้องเปลี่ยนแปลง เมื่อสุดท้ายไป
 ไม่อยู่ในอำนาจบังคับบัญชาผ่านของเรา
 อย่าไปรบกวนให้เสียกำลังใจ
 จงรักษาใจให้เป็นอิสระมั่นคงอยู่เสมอ
 ในหัวใจไว้เป็นแบบการณ์เหลาเนน
 เป็นเหตุให้ใจดองอยู่ในสันติสุข
 เป็นอิสระ เกิดอ่อนน้อมถ่อม Mind Power ที่จะใช้ทำกรณียะ
 อันเป็นหน้าที่ของตนได้สำเร็จสมประสงค์

“นตุติ สนติปริ สุข”
 สุขอนยิงกว่าความสงบไม่มี

It needs a Peaceful Mind to support a Peaceful Body;
 and it needs a Peaceful Body to support a Peaceful Mind,
 and it needs Both Peaceful Body and Mind to attain all
 success that which you wish

๕. ทำอะไรไม่ผิดเลย ก็คือไม่ทำอะไรเลย
“DO NO WRONG IS DO NOTHING”

จงระลึกถึงคดีพจน์ ว่า “Do no wrong is do nothing” “ทำ
 อะไรไม่ผิดเลย ก็คือไม่ทำอะไรเลย !”

ความคิดนี้แหลก เป็นครูอย่างดี ควรจะสกับญัติของตัวเอง
 ที่ทำอะไรไม่ผิดพลาด และควรสนใจให้ได้พบกับอาจารย์ผู้วิเศษ คือความ
 ผิด จะได้ตรงกับคำว่า “เจ็บแล้วต้องจำ” ตัวทำเอง ผิดเอง นี้แหลก

เป็นอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญ แบบ Good example ด้วยย่างทติ เพื่อจะได้จัดทำไว้สังวาร ระหว่างไม่ให้ผิดคือไป แล้วตั้งต้นใหม่ด้วยความไม่เลินเล่อเหลือ ประมาณ ก็ต้องมีผิดไปแล้วก็ผ่านพ้นล่วงเลยไปแล้ว แต่อาจารย์ผู้เชี่ยวชาญยังคงอยู่อยู่ในกระซิบ เดือนใจอยู่เสมอทุกขณะว่า “ระหว่าง ! อ่ายประมาณ กะ ! อ่ายให้ผิดพลาดซ่อนแน่นอีกนะ !”

ผิดหนึ่งพึงจดไว้	ในสมอง
เร่งระวังผิดสอง	ภายน้ำ
สามผิดเร่งคิดตรอง	จงหนัก เพื่อเตรียม
ถึงสองก็ห้าม	หากช้าอยู่ใน !

จงสังเกตพิจารณาดูให้ดีโดย จะเห็นได้ว่า นักคณควิทยาศาสตร์ทางโลกก็ต้อง แต่หันผู้เชี่ยวชาญที่เป็นศาสตราจารย์ในทางธรรมทั้งหลายก็ต้องล้วนเดี่ยผ่านพ้นอุปสรรคความผิดพลาดนับครั้งไม่ถ้วนมาแล้ว ด้วยกันทุกท่าน

๖. สติ สมปชัญญะ

(ความระลึกได้ และความรู้ตัว)

ที่จะทำอะไรไม่ผิดนั้น ข้อสำคัญอยู่ที่สติ ถ้ามีสติคุณครองกาย วาจาใจ อยู่ทุกขณะ จะทำอะไรไม่ผิดพลาดเลย ที่ผิดพลาดเพราขาดสติ คือ เมื่อ เห็นแล้ว ประมาณ ระหว่าง หลงลืม จึงผิดพลาด จงนึกถึงคดีพจน์ว่า “คุณสติดำรงโลਬอง อาจแกล้วกลางสนใจ”

ธรรมดาวิชวิศวกรรมนิต ทั้งมนษย์และสัตว์ ตลอดทั้งพชพันธุ์ พฤกษาชาติ เป็นอยู่ได้ด้วยการต่อสู้ทรงกับคำว่า “Life is fighting” “ชีวิตคือการต่อสู้”， เมื่อต่อสู้ไม่ไหว ขณะใดก็ดองลงที่สุดแห่งชีวิต

คือ death ความตาย เพราะจะเนี่ยมสุดอยู่ตราบใด ถึงตายก็ตาย แล้วกาย เช่นกับชีวิตของพระพุทธเจ้าและพระอรหันต์ ท่านมีสติไปบุญอยู่ทุกขณะจะต ท่านเจึงทำอะไรไร้ผิดและไร้ซึ่งอุตุธรรม คือ ธรรมที่ไม่ตาย ตรัลงกับคำว่า immortal จึงเรียกว่า ปริพพาน คือ นามรูปสั่นขาร่างกายที่เรียกว่าเบญจชั้นที่ ขันธ์ ๔ คือ รูปเวทนาสัญญา ถึงขารวัญญา แตกดับไปเท่านั้น

พระจะนน ควรฝึกนสติ (ความระลึก ก่อนทำ ก่อนพูด ก่อนคิด) สัมปชัญญะ (รู้ตัวอยู่ทุกขณะที่กำลังทำอยู่ พูดอยู่ คิดอยู่) เมื่อทำเสร็จแล้วก็สติ ตรวจสอบจารณาว่าบกพร่องอย่างไร หรือเรียนรู้ยินรับรู้ผลต ถ้าบกพร่องกรุํแก้ไขเพื่อให้สมบูรณ์ต่อไป ถ้าเรียนรู้ยังตอยู่แล้ว ก็พยายามให้เรียบร้อยด้วย ๆ ขันปีจันถงทสต

๓. อนุภาคของไตรสิกขา

๓
๓

๓ สามัคิ บัญญา

ด้วยอานุภาพของไตรสิกขา คือ ศิล สมาร์ต บัญญา นี้แล จึงชันษาศักดิ์ คือกิเลسوxyang อย่างกลาง และอย่างละเอียดได้ !

๑. ชันดความหยาบคาย ซึ่งเป็นกิเลسوxyang หยาบที่ล่วงทาง กาย วาจา ได้ด้วยศิล !

ชันดความยินดียินร้าย หลงรัก หลงชัง ซึ่งเป็นกิเลسوxyang กลาง ที่เกิดในใจได้ ด้วยสมาร์ต !

ชันดความเข้าใจผิด รู้ผิด เห็นผิด จากความเป็นจริงของสังฆาร ซึ่งเป็นกิเลسوxyang ละเอียดได้ ด้วยบัญญา !

๒. ผู้ได้ศึกษาและปฏิบัติงานไตรสังฆา คือ ศีล สมาร์ต ปัญญา
นโดยพร้อมมูล บรรบูรณ์ สมบูรณ์แล้ว ผ่านงานเป็นผู้พนักงานจากทุกทรงปวง
ได้เป็นแน่นอน ไม่ต้องสงสัยเลย

พระฉะนัน จังควรสนใจ เอาใจใส่ ตั้งใจศึกษาและปฏิบัติ
ตามไตรสังฆา คือ ศีล สมาร์ต ปัญญา ทุกเมื่อเทอญ.

๔. ดอกมະด

ดอกมະด เป็นดอกไม้ที่กรับรองแล้วว่า เป็นดอกไม้แท้มาย
ชนใจที่สดและหวานริสุทธิ์ ในบรรดาดอกไม้ทั้งหลาย
ชีวิตของมนุษย์ที่เป็นอยู่ก็เช่นเดียวกับการเล่นละคร ขอให้เป็นด้าวเอกที่
มีชื่อเสียงที่สุด เช่นเดียวกับอักษณะเดียวกับดอกมะลิ อย่างเป็นผู้ร้ายที่เจ้า
ทสุด และให้เห็นว่าดอกมະดัน จะบานเต็มที่เพียง ๑๐๐ วัน ก็จะเกี้ยว
เจ้าไป

ฉะนั้นขอให้ทำด้าวให้ทสุดเม้อย่างมีชวัตอยู่ ให้หอมทสุดเหมือน
ดอกมະดที่เริ่มแย่มบานฉะนั้น

“จงเดือกทำแต่กรรมาด ฯ”

๕. “ทำดี ดีกว่าขอพร”

“จงเดือกทำแต่กรรมาด ฯ นะ”

เดือนให้เตรียมด้าวไว้ดำเนินชีวิตต่อไปเป็นคำแทน คำอวยพรอย่าง
สูงสุดประกอบด้วยเหตุผล เมื่อทำกรรมาดแล้วไม่ให้พรก็ดีองค์ เมื่อทำ
ชั่วแล้วจะมาเสกสรぶนแดงอวยพรอย่างไรก็ไม่ได้ ทำชั่วเหมือนโคน
หินลงนาหินจะดองจนทันที ไม่มีผู้ใดเชชได จามาเสกเป้าอวยพรอัน

วอนขอร้องให้หินลอยนานาข์มาได้ ทำกรรมชั่วจะต้องล้มงานบันเปลี่ยราคี
 เกียรติคุณช้อเสียง เห็นอุนก้อนหินหนักจมลงไปอยู่กับโคลง: ใต้น้ำ ทำดี
 เพื่อนน้ำมันนา เป็นเรื่องดี ยอมลอยเป็นประกายมันปลาบอยเห็นน้ำ
 ทำกรรมดียอมมีส่งาราคี มีเกียรติคุณช้อเสียง มแต่คนเคารพ
 นับถือยกย่องบูชาเพื่องพุล้อยนา เหมือนน้ำมันเลอຍ ถึงจะมีศัตรู
 หม้ายจังใจเกลียดซังมั่งร้ายอิจนาเริชยาแซ่ด้าให้จม ก็ไม่สามารถจะเป็น^{เป็น}
 ไปได้ กลับจะแพ้เป็นภัยแก่ด้วง ขอให้จงดังใจกล้าหาญพญาาม
 ทำแต่กรรมดี ๆ โดยไม่มีความเกรงกลัวหวั่นไหวต่ออุปสรรคใด ๆ ทั้งสิ้น
 ผู้ที่มีความเลื่อมใสในคุณพระรัตนตรัย ผู้ที่มีความสุขและผู้ที่มีความเจริญ^{เจริญ}
 ประสบค์ได้สำเร็จสมประสงค์ ก็คือผู้ที่ประกอบกรรม ทำได้ความตือย่าง
 เดียวแน่อง



หลวงปู่แหนว สุจิณุโโน

ໄອວານ

ຂອງ

ລາວສັບແຫວນ ສຸຈິດຸໂໂນ

ວັດທະຍແມ່ນັ້ງ ວ. ພຣາວ ຈ. ເຊິ່ງໃໝ່

១០ ປີນວາຄມ ២៥១៤

....ເຖິງກາຍໃນເລີມນີ້ຈຶ່ງເໜາມ ດ້າເຖິງກາຍອກນີ້ມີຄລ້າຍກັນ
ແພນທີຕຳຮັບຕໍ່າ ພອປານກັບເຄື່ອງກະຈາຍເຮົາຕົ້ນເຖິງເຖິງກາຍໃນ

....ຈະເຂົອຍ່າງໄດ້ອີກ ຕຳຮັບຕໍ່າຖາງບໍ່ທ່ານພິ່ງມາເຕີມທີ່ແລ້ວຈະ
ພິ່ງກີໃນກາຍເຫັນນີ້ແລ້ວ ທີ່ນີ້ ໃຫ້ກາວນາເວົາກາຍເບີນມຽດ ເວົາກາຍ
ເບີນຜົດ ຈົງພາກນີ້ແລ້ວອຸປາການທີ່ ແລ້ວອິຈັ້ງທີ່ ແລ້ວຖຸກຂັ້ງທີ່ ແລ້ວອິນຕູາ
ທີ່ ແລ້ວລະຮູປຮຽນນາມຮຽນນີ້ ວາງໄດ້ມັນກີເບີນຮຽນນີ້ແລ້ວ ວາງໄມ້
ໄດ້ມັນກີຕໍ່ເຫຼົາ ຮູບຮຽນນາມຮຽນເບີນຕົ້ນເບີນຕໍ່ວ່າ ມັນກີເບີນ ທຳເນາ ອູ້
ນີ້ເອງ ພົມພານາ ສັງຂາර ນາມຮັບ ທີ່ມັນເບີນອູ້ອ່າງໆ ອິນຈັ້ງທີ່ ແລ້ວຖຸກຂັ້ງ
ທີ່ ແລ້ວນັດຕາທີ່ ແລ້ວອຸປາການທີ່ ເມື່ອປັກປາ ນັກຂັ້ນໂຮ ເບີນອຸປາການທີ່
ຫົ່ງເວັນປາການກັບຂັ້ນໂຮເບີນອຸປາການທີ່ສອງສັງລູ່ປາການກັບຂັ້ນໂຮ ເບີນ
ອຸປາການທີ່ສາມ ສັງຂາງປາການກັບຂັ້ນໂຮ ເບີນອຸປາການທີ່ສັງລູ່ປາການກັບ
ຂັ້ນໂຮ ເບີນອຸປາການທີ່ ຄຣົນຄົ່ນຄວ້າອູ້ໃນຫາດູສ ແລ້ວຫົ່ງທີ່ ວາງຫາດູສ
ຂັ້ນທີ່ໄດ້ແລ້ວລະກົມກວານສັບຕໍຣົນເວັນດັບລົງ ສັງລູ່ຢາດັບລົງ ສັງຂາຣ
ດັບລົງ ວິຫຼຸງຢາດັບລົງ ຮູບຮຽນສ່ວນສມມີເບີນເດີນ ເບີນນໍ້າ ເບີນໄຟ ເບີນ
ລມ ວາງໄດ້ແລ້ວມັນກີສັບຍົດໃຈກີສັງບລົງ

ຊໍາຮະສືລ່ອງຕົນໃຫ້ຮຸສຸທີ່ ຖາງຕານີ້ກີເບີນຕືລປະເກທທີ່ ຖາງທູ້
ກີເບີນຕືລປະເກທທີ່ ນຳຄວາມຜົດອອກຈາກຕາ ອອກຈາກຫຼູ້ ອອກຈາກຈຸນກູ້

ออกจากราช ออกจากราช ก็ต้องหันเหละ ศัลทรงห้าก้อนนี้เหละ น้ำ
ความผิด ความยินดีในร้ายออกจากราชใจใจของตนให้บริสุทธิ์หมดจด ทำ
ให้เป็นไป จะเอาพุทธเป็นบริกรรมก็เจ้า หรือจะเอาข้อมูลเป็นบริกรรม
เป็นมรรคภานาคได้ เดยกันมาแล้วกระมัง ครั้นได้พุทธฯ พุทธฯ
เป็นมรรคภานาค ใจอยู่ในนิจ เวลาอาเข้าหนักเข้าหนักเข้า ลมมัน
ก็สูบได้เหมือนกัน แต่รักษาไว้อย่าให้เป็นทำเม้า พุทธฯ พุทธฯ นี่นะ
พุทธฯ พุทธฯ กล้ายเป็นทำเม้า รัมโม รัมโม มันไม่เป็นรัมโม มัน
กล้ายเป็นทำเม้าไปเสีย สังโม สังโม พากันเป็นอารมณ์ของใจให้ตึงอยู่
เป็นอันหนึ่ง นานๆ เข้าจักกิสังบลงเป็นสมารถได้เหมือนกันนั้นละ รักษา
ทำเม้านี้ไม่ให้เกิด อติตทำเมือนาคตทำเม้า อติตที่ล่วงแล้วมันนำมาให้
เป็นทำเม้า อนาคตยังไม่มาถึงก็เป็นทำเม้า ถาจดดึงอยู่บุจุบันมันคงเป็น
รัมโม อติตอนาคตเป็นทำเม้าแล้วจรรยาตีๆ มีส่องอย่างเท่านั้นเหละ
มันเป็นทำเม้า นอกจากใจดึงอยู่บุจุบันนี้เป็นรัมโม มันไม่หมุดาม
สังขารไม่หมุดามสมมด แล้วมันก็ใช้ได้ นึกพิจารณา จะเอาพุทธฯ เป็น
มรรคก็ได้ มรรคภานา หรือจะเอาภายนอกเป็นมรรค พิจารณาภาย สังขาร
นามรูป อันนี้ใช้คำนิยามนัย บุราษท่าน หรือสมัยนี้ก็เหมือนกัน กุลบุตร
ทั้งหลายที่มาบวชบรรพชาเพศ อุบัติภาร্যท่านสอนภายนี้เหละเป็นมรรค^๔
เกศา โลมา นา ทันดา จโต ทันตา นา โลมา เกศา อนุโลมปวิโลม
ทั้งสังขารนี่เป็นบันพิจารณาแต่เล็บเท้าขึ้นมาถึงปลายผมเบองด้า พิจารณาดังแต่
ปลายผมถึงเล็บเท้า นี้เหละเป็นมรรค เอาภายนอกเป็นมรรค ต่อเมื่อได้วาง
ใจให้หมดแล้ว ไม่มีครุปธรรม นามธรรมเป็นดุเป็นดิ วางใจแล้วละก็
จิตสูงบดได้เหมือนกันเหละ วางใจแล้วเวทนาสังบลง สัญญาภิกษุสังบลง

สั้นๆ ความปั่นปุ่นความแต่ง ความเกิดความดับ ไทย ทุกชีวิตรู้ อนิจจ์ ทุกชีวิตรู้
อนันต์ด้วย ดับลง วิญญาณ ความรู้ รู้ด้วยชั้น รับภูรบาน รู้ผิดรูก กดบลลง
หมด แล้วมันก็จะดองบลงได้ ครั้นการรักษา ทำเมานี่หนา มันมือตดอนาคต
ห้มมา อดีตมันเคยได้รู้ได้เห็น จากเคยได้คุยกัน ว่า เอ่นกัน เวลาตั้งจุด
พุทธ พุทธ มันจะกลายเป็นทำเม้าไปเลียนนี่ ครั้นผลอกเป็นทำเม้าไป
แล้ว เมากิตโน่น คิดนี่ อดีตที่เคยเห็นกันนำมายังเป็นทำเม้าไปแล้วนั้น
พุทธ ที่จะเอามาเป็นบริกรรม จะเอามาเป็นอารมณ์ของใจไม่ได้ มันเป็น^๔
ทำเม้าไปแล้ว มันบ่รุ่งไป แต่ไป เกิดไป ดับไปในทุกสิ่งทุกอย่างนั้น
แหลกจังรักษาทำเม้าไว้ อดีตกับเป็นทำเม้านั้น อนาคตกับเป็นทำเมือน
นั้น จิตดึงอยู่ในบุจุบัน รับบุจุบัน ละบุจุบัน ดัดตัวหนา ตัดกิเลส ตัดมา^๕
นะทิฐิ ตัดความยึดมั่น ถอมน์ของตนให้เสร็จลงแล้วก็ลงบได้ รักษาแต่
ทำเมือนเดียวันแหลก ให้มันผลอกเป็นทำเม้าฉะ กรณ์ไม่ผลอ พุทธ
พุทธ ดึงอยู่ นั้นแหลกเป็นอารมณ์ของใจ เป็นมารคของใจ เป็นทพง^๖
ของใจได้อยู่ที่ รักษา ดาวเดียวน้ำหนึ้นแหลก ทำให้ติดไป เก็บดึงอยู่เป็น^๗
นิจ ทำอย่างนั้นก็ใช้ได้ฉะ

...สันทิ ทิฐิ ไปเปล่าๆ นั้นก็เป็น ทำเม้าแล้วนะ ไม่ให้คิด ไม่ให้
นึก มัวหลงเม่ายศ มากเยี่ยรดิไปนั้นเป็นทำเม้า อภิสัตว์ทำเม้า กุสัตว์ทำเม้า
มันคงอยู่นั้นแหลก อพยากดาวรรมา เป็นทพจารณาภานดให้จิตดึง ให้
จิตลงบดมันก็ใช้ได้ กรณ์สาขาวาไปีให้ถึงอภิสัตว์ทำเมานี้ ความหลง ความ
โลภ ความโกรธ มันเกิดขึ้นและก็มันเกิดกิเลส กดวันนั้นแหลก ด้วหลง ดัว
โลภ ดัวโกรธนั้นแหลก ตัวรากะ ตัวกิเลสดั้นหนา ความเจ็บความไข้เป็น^๘
แห้งเป็นโคนแห่งกิเลสทั้งหลาย วิเลสทั้งห้า ดั้นหนานี้ได้ เป็นอยู่ที่เจดนา

ตั้งหนาน ความพอใจมันก็เป็นกิเลส ความหลงความโลภนี่แหลมันเกิดขึ้น
ระงับความหลงความโลภ ความโกรธ รากกิเลสนั้นตัดออกหมดแล้ว ดับ
หมดแล้ว ความหลงความโลภนี่เราเก็บไว้ได้น่าวิญญาณสังขาร อวิญญา
กิสังขาร ส่วนอันเป็นกุศล อคุสต้าธรรมานี้ เราจะได้ วางใจนั่นแต่งได้
นี่นา ปัญญาภิสังขาร อปปัญญาภิสังขาร แต่ให้เป็นบุญ เป็นกุศล แค่
ให้เป็นทานไปได้นี่ อคุสต้าธรรมานี้มันแต่มาให้โลภ ให้โกรธให้หลง
แต่มาให้ราก ให้กิเลสบังเกิดขึ้นแก่ตัวของเรา เมื่อมาระมันให้หมด
ได้ มันก็เป็นธรรมโม ครนละไม่ได้มันก็เป็นทำเนา อคุสต้าทำมาเนาโลภ
เมาหลง เมาโกรธไปทุกแห่งทุกหนาเน่แหลม เป็นเจ้าเป็นนายของกิเลส
ทั้งหลาย กิเลสตั้มห่า ภยายน์อยู่ ภัยโยมะ กามโยมะ ก้อนนี้ กวารอยะ กิริโยนะ
ก้อนเดียวกันนี้แหลม อวิชาโอมะตับหมูนี้ได้หมด กีเออสบายอกสบายนี่
บริกรรมพุทธิ์ให้ส่องเบนอารมณ์เดียวทำให้เครียดก้ามไม่ได้เขี้ยวลด มานะ
กล้ายเป็นทำเนา มันมาเครย มันมาคิคิ อดีตนนั้นแหลมันคิดขึ้น ปรุ่งขัน
แต่งขันในเรื่องของสังขาร ความเกิดความดับ โทษ ทุกข์ กัย อันเจ็บ
ทุกข์ อนดتا เรื่องของสังขาร เข้ากับสภาพแล้วลงก้อ เออ เป็นทำเนา
ละควรนั้นให้พิจารณาภายนี้ให้มากยิ่งๆ ในขันธ์สมมติเป็นกิน เป็นน้ำ
เป็นไฟ เป็นลม ธาตุทั้งสี่อยู่นี่ เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ นี่
เป็นนามธรรม นามธรรมเกิดขึ้นแล้วมันลืมตัวนั้น มันไม่รู้หรอกสังขารนั้น
นามธรรมอันนั้นมันปรุ่งที่แรก ปรุ่งทั้งบ้าป ปรุ่งทั้งบุญ ปรุ่งทั้งผิด ทั้งถูก
ทั้งดี ทั้งชั่ว ถ้าไปหลงตามก็เป็นทำเนาละ ครนไม่ลงกับเป็นชั่วนี้ เมื่อละ
ความโกรธความหลงสันไปหมดแล้ว อันนักเป็นเร็มไม้อยู่เป็นนิจ สร่าน

พิจารณา สังขาร ร่วมรู้ปัณฑุคงแคบเงนเหตุที่ กุศลธรรม อกุศลธรรม
พยากรณ์ธรรม ยพยากรณ์ธรรม กุศลธรรม กุศลธรรม อกุศลธรรม
อกุศลธรรม นี้เราแต่งเอาไว้ แต่งให้เป็นบุญ แต่งให้เป็นบาป
แต่งไม่ให้โลก แต่งไม่ให้หลง แต่งไม่ให้โกรธ แต่งไม่ให้รากภัยเสบปัง^๗
เกิดขึ้น ใช้ได้ครั้นแต่งไม่ได้ก็ตกลอยู่ได้อำนาจของความหลงความโลภจะ^๘
ก่อให้ไม่ได้ละ เขาแต่งเราหนา ครั้นมันแต่งเราหลักก็เราเดือดร้อนหนา
ความหลงความโลภความโกรธนี่แต่งเราไว้ ปุญญาภิสัنجขาร อปุญญา
ภิสัنجขาร บุญญาภิสัنجขาร เวลาแต่งให้เป็นบุญกุศลได้ อปุญญาภิสัنجขาร
เราเด่งบ้าป ให้เกิดแก่จิตใจของเราไว้ มันก็จะเป็นทำเมื่อยเป็นนิจจะ

เข้าใจแล้วนะ

ทำเรื่องฯ สมควรแล้วละ เอาหนักเกินไปเป็นทำเมานะ ทำเมานะ^๙
แล็บากหนา มันเอาเรื่องมาแต่เด็กตามรพโน่น เวลาມันตั้งขันมันเกิดมา^{๑๐}
แต่ให้หนามีรูมัน ทำเมานี่มันสำคัญ พอดีขอข์นมาแล้ว มันมากดเมานี่ก
ไปเสียแล้ว

เอ่าละ สมควร

อย่าเอามากมายเลย เอาทีละน้อย ให้มันรวมเข้าร่วมเข้าເຕົອະ รวม
เข้าเป็นເຄົດຕາ^{๑๑} ได้ແບນຕື່ນະ

ขาวกรุงเทพฯ เขามาน່ອຍນີ້

จากเหปັນທິກເສີຍ

ຂອງ ຄຸນສນພຣ ຂັນກວັນຕິນ

ອະນຸມາດີມານຸ້ມາ

...ກວດັບໜາ ວິກວດັບໜາ

ວິກວດັບໜາສາມນົກເປັນໄຕຣໂລກຂັ້ນໜຶ່ງນະ ໄດຮວດຮັນໜຸນອູ້
ໃນໄຕຣໂລກທັງສາມນັ້ນາ ຈາຍເກີດ ຕາຍເກີດ ເຊິ່ງວິກວດັບໜາມັນນົກໄຫລ
ມາຈາກເຫດຸ ກວດັບໜາກີໄຫລມາຈາກເຫດຸ ວິກວດັບໜາກີໄຫລມາຈາກເຫດຸນ່າ
ມັນບັງຫັນແຫດຸ ແຫດຸນໍາຖຸກໝາໄຫໂລກ ມັນດັ່ງພິຈາຮານາ ເອພະພຸທີ
ເຈົ້າປັ້ງກວານາ ພຸທໂຮທຳມາ ສັ່ງໂສທຳມາ ພຸທຮັສສໂລກທຳມາ ອຸກສລາທຳມາ
ພຣະອອງຄົກົນຂ້າວົກົນປລາ ເພີຍຈະລະທຳມາອອກມາ ມັກນູ້ ມັກນໂນ
ທຳຈນພຣະອອງຄົກົນມາໃຫ້ສ່ວ່າ ໃຫ້ໄດ້ຕັ້ງສ່ຽງພຣະໂພຣີຢູ່ມາເປັນພຣະ-
ພຸທົນຈ້າ ພຣະອອງຄົກົນຈອມພລເອກໃນນົຮຣມ ພຸທຮັສສໂລກນົມເມີ ທ່ານ
ລະໄດ້ໜົດແລ້ວກວາມເມາທັງຫລາຍນີ້ ພຸທໂສສຸທໂ ກຽມໝາມໜັນໄວ
ພຣະອອງຄົກົນພຸທົນຍາກ ພາພຸທົນໄແຍສັດວ ຖ່າມນູ່ມຍແລະເຫວາດ ອິນກຮ
ພຣໜມ ຮີບລັດຕັດຂໍ້ມູນຝຶ່ງສັງສາຣໂລກ ໂອຊະ ອັນເປັນແດນ ໂອຊາຮັມມາໂນ
ໂອຊາຮັມມາ ໂອຊະສັນປິນຕາ ໂອຊາວົປປິຕາຮັມມາ ລັດຖື...ຍົກທຳມາ
ຂັ້ນແລ້ວກັນ ໂອຊາຈິນຕີ ຊຣມອັນວ່າ ທຳມາທັງຫລາຍ ຍົກໂອຊະສັນ
ການໂອຊະເປັນທຳມາທີ່ທີ່ ກວະໂອຮະ ເປັນທຳມາທີ່ສອງ ກີບໂອຊະເປັນ
ທຳມາທີ່ສາມນະ ອົງຫາຄວາມມີໃໝ່ແຈ້ງເປັນທຳມາທີ່ສັນ ດ່ວນພຣີບລັດ
ດັດຂໍ້ມູນສັງຂາຣໂລກ ສັ່ງຂາຣນັ້ນປຽງ ມັນແດ່ງ ມັນເກີດມັນດັບ ໂກນທຸກໝັ້ນ
ອິນຈັ້ງ ທຸກໜັງ ອັນດັດາ ນີ້ມັນກີເມາອຸ່ນໜຶ່ງນະໄມ້ຮູຈະວ່າອ່າຍ່າງໄຣ ເຮັມ່າງໜີ້
ເສີຍພ່ອງກີໃຕ້ນະ ເຮັມາຫາອຸບາຍສ່ວນຂອງຕານເສີຍອົກປະກຸດປົງບົດກາຍ
ວາຈາ ໄຈ ນີ້ບໍ່ໄດ້ນະ ທຳມາອຸ່ນໜີ້ໄດ້ນະ ມັນທຳມາອຸ່ນໜີ້ແລະ ນີ້ກຳແດ່
ພຸທໂຮມນົກເປັນທຳມາ ນີ້ກົມ້ມໂມມນົກເປັນທຳມາໄປໆນີ້ແລະ ນີ້ກຳສັງໂສ

มันก็เป็นทำเมื่อยื่นนี้แหละ ครูนราบมืออย่างปลดปล่อยต้นไม้ ก็
บ่ได้ ภาระเหละพا... ในกรุงเทพฯ นั่น พุกโขกไม่มีสักเดียวในวันหนึ่ง
ชัมโมกไม่มีสักที่ สังโมกไม่มี เอ้า เอาแต่สัก กะรังภิกษุสามเณร ก็ไม่
มีวัตร การประพฤติปฏิบูธ อุบัติภัยวัดรักกิไม่มี เป็นทำเม้า เที่ยวมา
อย่างไรก็ไม่รู้ เดี๋ยวเป็นเจ้ากุญแจถ้ามานี้ก็คงชั่วคานเราเป็นเจ้าพ้า เจ้า
คุณ เป็นสมภารเจ้าวัด ไม่มีใครมาด่าเราได้...

... รายล้อมพิจารณาหาเหตุ เข้าสมมติให้เป็นนั้นเป็นนี้ก็เป็น
เอาริง ๆ จัง ๆ เอ้า เม้มอนหัวเจ้าคุณครูอุบาลีของเรานั้นนะ เพอนอยู่
ค่าว่าหลังนั้น สมมติ เข้าสมมติไปเข้าด้องการให้เป็นหลังบูกเป็น
บุ้งเข้า เข้าด้องการให้เป็นหลังลงดุกเป็นหลังลงให้เข้า เข้าด้องการ
ให้เป็นหลังตากเป็นหลังตาให้เข้า อย่างหงเรองของสมมติทั้งหลาย
เมื่อรัตว์แล้วก็อาณาจักร เจ้าคุณอุบาลีอันได้มันเป็นนั้น หมดทังก้อน
นั้นเป็น จ้าหมดทังก้อนนั้นได้ มันเป็นเจ้าคุณอุบาลี อันนั้น ตา หู
จมูก ลิ้น กาย แแก้ม แข้ง ขา ต้น น้อ ผม ชน ลือ ฟัน
เจ้าคุณอุบาลีเป็นที่หนามานึกคันห้าในสมมติ ในตนให้มันหมดแล้วก็วาง
เลยละ เอ้าสมมติกิตามเจ้าไม่สมมติกิตามเจ้า เจริญดี สมมติให้เป็นนั้น
เป็นนักเป็นให้เข้าเสียเป็นให้แล้วกับสหายตีเรามันสมมติเห็นอุดนั้น ล้มมติ
มากก็แล้วมาก เจ้าคุณอุบาลีไปที่ไหนนั่น มันไม่มีนั่น มันสมมติ มัน
เป็นก้อนทำเมานี่ มันมาอยู่ในก้อนทำเมานั้น ถือจะดงกตงไปเก้อะ
ถือจะปลดกีปลดไปเก้อะ เราไม่ได้อรือกับครเรยนี่ ผม ชน ลือ
ฟัน เรากมอยู่นี่สมมติกันนน เต็มด้วยอยู่นี่โลกวิท โลกจับหมดละก้ามัน
ก้ามัน ครั้นรู้โลกไม่จบมันก็ไม่รู้ธรรม โลกบิดธรรม นี่เป็นทำ
กรุธรรมลังก้า ครั้นรู้โลกไม่จบมันก็ไม่รู้ธรรม โลกบิดธรรม นี่เป็นทำ

เมื่อยก ด้วยอาหงนลงก้า อ้ายอยู่ไปนั่นวุ่นวายเหลือ มันไม่ได้การ
 ลงน้อ สังขารเราก้อนชาร์มของเจ้าพ่อเจ้าแม่ มโนของพ่อแม่เด้งให้
 เรายได้เป็นรูปภัยเป็นหยิ่ง เป็นชาช เป็นดา หู จมูก ลิ้น กาย
 บริบูรณ์แหลก เอาอุบชณาวยทท่านสอนไว้ดังนี้ เร่องวากลับดรมานบรรพชา
 เพศกติ หรืออปสมบทกติ ท่านก็มาสอน เกส่า โอลมา นาชา ทันตา ตโจ^{๔๕}
 เป็นกายคตากธรรมฐานห้า กายคตากธรรมฐานเป็นฐานที่ดงแห่งกรรมนี้ เอา
 กายเป็นมรรค เอากายเป็นผล ทุกชั้นจัมณเกิดมาจากไหน สมุหที่สัก
 มันเกิดมาจากไหน มรรคสักมันเกิดมาจากไหน นิโรหสักเกิดมาจากไหน
 คันหาเอา เอากายเป็นมรรคเอากายเป็นผล เดียววนพวงรวมแล้วคำ
 อุบชณาຍสอนนา ตลอดถึงบุณลงก้า สอนอนุศาสนบุณ ท่านสอนกรรม
 ฐานห้านแล้ว บอกพระไตรสรณะคมน์ กรรมฐานเสสบ ตลอดถึงอปสมบท
 เป็นพระภิกษุนนก์สอนไป แणพิจารณา โลบีพ โภชนัง เนสาย ปัพโภชา
 ตัตส เจ เยาวศี รัววัง อุดส่าห์เอาเน้อ อายุไม่ถึงร้อยปี ขันดับารมีอดเอา
 พึงดูกอจีรัง นันนะ อุดส่าห์เอาเน้อ รุกขัง น เสนาสนัง เชสาย บุปชา
 สสเดเยาวช่วง อุดส่าห์เอาเน้อ บำรุงเน้อ จุนนะชุมนุม ขันดับารมีอด
 ทนเอาอายุไม่ถึงร้อยไม่ถึงพัน อกิเลสสะวลาโภวิหาร อัฐุณโยโคร ปาสโ�-
 หัง นยังคุหา ที่ในสบสังด์ ในถ้าในเหวอันใด รีบไปเน้อ บำเพ็ญ
 กារนา เจริญสมณธรรม บำเพ็ญบุญสมการท่านยังยิ้มขึ้นไป ให้แก่
 กล้าขึ้นมา หลุดพ้นจากวัฏทุกข์ ไปนิพพานตามเจ้า บูชาแล้วกอ่ย่าลัมนะ
 อယ่าลัมคำขอของพระอุบชณาຍ คำสอนของเมืองม่านก์เหมือนกันนะ พ.ศ.
 ๒๔๖๓ ดอ ๖๔ ออกไปพม่า พระธรรมก์สอนเหมือนกันนะ เอากายเป็น
 มรรคเอากายเป็นผลนะ ธรรมแทบทุกนิกาย อินเดียกสอนเหมือนกัน

นา ประเทศไทยนักเทศนที่ไหน อุบัติภัยก็สอนให้อาภัยเป็น
มารคเอาภัยเป็นผล เกส้า โอล่า นา ทันตา ใจ แต่พวกรามันล้มไป
เสีย แล้วบ่อนพระธรรมกันเสียเง่าน อาชันน้ำมันด้วยราดศรีจะมันได้
อุปทานทั้งห้า อนิจังทั้งห้า ทุกขังทั้งห้า อนดดาทั้งห้า วางแล้วมันก็
ลักษณะพอดี ถือเข้าก็อเรา ถือดันก็อตัว ถือสุดๆ บุคคล วางได้เหมือน
กัน ก็มีหนทางเดินของเรา ระหว่างนั้นน้ำมันก้อนทำเมานี่นะ ก้อน
พระธรรมเป็นเนาอยู่นั้นและนั้น ใครมาว่าผิดชูบาปเกิดนะ....เขาว่า ผิด
เหมือนกัน ถ้าแกะเป็นบ้านนั้น ก็เขาว่าเป็นบ้านก็เกิดจากใคร มันเกิด^ก
จากเขานี่น่า บ้านของเรานั้นเกิดที่ภูมินี่ โรงของเราก็เป็นที่ภูมินี่ แล้วด
ล้มไม่ใช่มันผิดชู อย่าไปเอาของขานะ เอาของเขานี่ก็เด้อดรอันเท่านั้น
เหตุละ เขาว่าเป็นบ้านนั้น เราไม่ได้เป็นบ้าด้วย ใจของเราก็ พุกโธ^ก
รัมโน ลงโถ ให้ไว้เรียบๆ ออยแล้วจะก้า ชาปี มันลัสโก เขาว่าของ
เขานี่ของเรามีอะไรเด่นสิบภูมิอยู่บนดินแล้ว บ้าก็มี โงก็มี เงาก็มีอยู่
นแล้ว ครนตอนไปร้ายหนึ่งแล้ว ชาปี มันลัสโก ก็พะระเบนของเขาก
ของเรามีปะเลอะปะเด้อ มีเต้มชะลอมไม่ดองเอาของใครอาฆาเป็นขออย
ละก็ไปเอาของเขากลับ เป็นเด้อดรอันลำบากด้วยละก็ บ้าได้นา ต้อง^ก
รอนในตัวนะ ไปโทษให้เข้าบ้าได้นา ถ้าโทษมันเป็นทำลายดัน ทำลาย
จิตใจของเรา ทำลายสมณะของเรา เปิดชนี้ไปแล้วสมณะความสงบไม่มีนา
ต้องพิจารณาให้ดี เขาก็จะว่าเป็นมากก็ตามที่เคօะ เขาว่านะ หมายของเราก
เป็นที่ภูมิ แต่เรา เราไม่ใช่นะ มันผิดของมนุษย์นั้น เขาว่าบ้า หมายของ
เราก็เป็นที่ภูมิ บมิ เขาว่าโง' โรงของเราก็เด้มภูมิแล้ว เราบัดดองเอารโง'
ของเจ้าหรอก สั่งให้เขาเสียแล้วมันก็สบายนานแหล่ จำไว้ให้ดีนะ

หลักหาอยากรอกไปบ้านเพญจะร้าบชามาย เพื่อนบอกไว้ รุกขมูล ต้นไม้
เสนาสนะ ที่ส่งบังดี ไปหาถ้าเหวอะก็อที่ไม้มันกายวิเวก ตามวิวาก หูวิเวก
ดงวิเวก มันกีสบายนะก้า ครั้นไปอยู่มันวุนวาย ทางด้าก้า ทางหักก้า
เอ้า จะไปทำท่าไหนกพันไปบ่ได ผู้ตรสรุกทำเมานะแหลง เอ้า โลภ
ธรรมมันอ้อมอยู่เต็มโลกนั้นแหลง โลกธรรมของเราก็มิอยู่ ก็เป็น
เด็กเกิดกับใจนั่น มนต์องอาจดีนั้น ยังหนุ่มอย่าไปกลอกกินข้าวหนา
อย่างอยู่บ้านบึง เป็นกรรมฐานอื่น บกินข้าวกินปลา ถูกแล้งไม่ได้
กินอาหาร ผู้คนเต้อดร้อน พระพุทธเจ้าอุดทึหง ๕๙ วันเนื้อ เป็น
กรรมฐานอีก กินข้าวกินปลา บ่ให้อาหารปัจจัย อาหารมาเลี้ยงชีวิต
อินทรีย์จึงสร้วงขันมา ใจผ่องใส่ชั้นมา และเร่งความเพียรเข้ามันกี เอօ
มักกันนี มักกโน พระองค์ทำความเมานะสร้วงได้ ตรรศรีเป็นพระพุทธเจ้า
เป็นจอมพลเอก เป็นพุทธนายก พาพุทธไว้ในยสัตว์ รับลัตตัดข้าม
สังขารโอมะสังขารนแหลมันพ้าป vrouงพาแตงหนา ที่เป็นธรรมยุติก เป็น
ธรรมหยด ไม่หมุนตามสังขารแล้ว มันจะไปบ่รุ่งที่ไหน ภava อรหัง
สัมมา สัมพุทธิช แล้วมันกีหยดเท่านั้นใช้ไม่มูละก้า

อาจตีเดอะ

ๆ “ไปหาถ้ากีไปเดอะ

เป็น ทำเมา บ่ได้นะ มันเสียเวลา...

ลากพา/รันทึกเสียง

ของ คุณสวัสดิ์ อุไรรัตน์

จัดเป็นในกรรມ คือ ทำด้วยใจ ๓ อ่าย่าง ส. อวิชญา โภกอยากได้
ของเข้า ๙. พยาบาทปองร้ายเข้า ๑๐. มิจนาทิกวิ เห็นผิดจากคลองธรรม)
ทำให้ปรสุทธรนีเหละถูกกลบนทาง นี่เหละเป็นต้นอย่าเอ้าไปมากมั่นก็
กล้ายเป็นทำมา

อตีดาธรรมะ อนาคตทำมา อดีตกเป็นทำมาตามแต่
ดีก์คำบรรพ์โน่นแล้ว อนาคตก็เป็นทำมาอันหนึ่ง อดีด อนาคต
ปัจจุบัน ให้ต้องอยู่ในปัจจุบันถึงจะเป็นชั้นโน้ม อดีต้าทำมา อดีต
ก็เป็นทำมา อนาคตก็เป็นทำมา ใจดึงอยู่ในปัจจุบัน อยู่ใน
ปัจจุบัน ละอยู่ในปัจจุบัน ถึงจะเป็นชั้นโน้ม เอาละอย่างมากนayah
เดียวจะเป็นทำมาเสียน ทุกอย่างให้เข้ามาหาที่ใจนี่ล่ะ ๘๔,๐๐๐
พระธรรมขั้นนี้ ก็เข้ามาหาที่ใจนี่ล่ะ ๘๔,๐๐๐ ซึ่เข้ามาหาราดุ๊ขั้นนี้
ซึ่เข้ามาหาราดุ๊สันเหละ นอกนี้ไปลังก์เป็นทำมาหมด กุ๊สลาทำมา
เมากะ เมาโลก เมาโടตร เมาลาภ ลาภ กิเลส ตัณหานะเป็น^๗
หากเป็นเก้า เป็นแหง้า เป็นโงน กิเลสตัณหา ตัณหาร้อยแปด โยคะ โยคะ
ทรงสี่ ปริโยคากด คือการตัณหา ภาตัณหา วิภาตัณหา เป็น ไตรรัฐ
มันหมุนอยู่ในไตรโลก ไปอนายโลก ไปโลกันต์ ไปหาอเวจี กันนี่ล่ะ
กามตัณหา ภาตัณหา วิภาตัณหา สามนี่ลະเป็นไตรโลก มันหมุน
ทุกข์เพรากาม ดายก์เพรากาม เกิดก์เพรากามนี่ลະ พ้นจาก
วภูทุกข์เพรากามนี่ลະ กามดัณหา จิภาตัณหา เงินร้อย เงินพัน
เงินหมื่น เงินแสน เงินล้าน เงินโกฎี เหมือนกันนี่เหละ มันเป็น
ไตรรัฐ มันหมุนมันทุกข์อยู่ในโลกนี้ มันเป็นวภูอยู่นี่ เอาละ ๆ ๆ
ปฏิบัติรักษาภัย วาจา ใจ รักษาด่า รักษาหู จมูก ลิ้น กายนี่
สิงหง่าน เอาศีลหักดิ หรือเอากรรมบกสบกด มาก็ไว้ในตน รูป

มาทางตา จิตเป็นทาง วิญญาณเป็นป่า ขันธ์ห้าเป็นไฟ เป็นแปด
 เป็นส เป็นสาม หูเป็นเหตุ จมูกเป็นเหตุ ชิวหายเป็นเหตุ กายเป็นเหตุ
 รักษาตัวเป็นที่รับรู้และกีบภูบดีไปถ่อง อุปนิสัย น้อมเข้ามา
 หาทางกายในได้เต็มที่ละ เอาละ ๆ ๆ พอดัง เอามาก เตียวจะเป็นทำ
 เมา อี๊ ~ ๆ วันนนี้แจงแสดงชั่วรวม !

จากหนึ่งที่คิด
 ของ คุณปิตันก์ เรียนแม่





พระอาจารย์ข้าว อนาโลย

ธรรมเทศนา

ขอ

ท่านพระอาจารย์ขาว อนาลโย

วัดถากองเพด จ. อุดรธานี



ธรรมเทศนา พระเดชพระคุณ เจ้าพอาเจ้าคุณ อนันต์ศิริ อริยนร-
จักรชัยฯ พงหนมดแล้ว ท่านเข้าใจหมวดแล้ว....ยังจะพึงต่อไปอีกเมื่อ
จะ

อันได....กรุ๊หมวดแล้ว นาปกรุ๊ บุญกรุ๊ คุณ-โทษอะหยังกรุ๊หมวด
แล้ว (อะหยัง = อะไร ฯ) และจะพงอะโรึก อานามาอยู่บ้านอยู่ตั้ง มีแต่
แห้งหลับหูหลับตาให้แมลงวนตอมอยู่ซื้อ ฯ (อยู่ซื้อ ฯ = อยู่เฉย ฯ) ไม่มี
ความรู้....วิชาความรู้อะหยัง จัก....จะเอาอะไร (จัก - หมายความว่า-ไม่รู้)
พระเดชพระคุณท่านจะให้เทศน์ เจ้าคุณฯ ฯแห่งเหลเทศน์.... (แล้วท่าน
ก็หัวเราะตามที่ท่านเคยหัวเราะ)

เสียงท่านเจ้าคุณพระพทธพจนวนารภรณ์ ซึ่งเป็นประชานนำกฐิน-
ผ้าใบไปทอดในคราวนี้ กราบเรียนตอบว่า ““กระผมเทศน์ให้เข้าฟังอยู่
ธรรมดा ขอท่านอาจารย์ประทานโอวาท นาน - นานบนนั่ง หรือสองบ
กว่าจะได้มีโอกาส sama””

ท่านพระอาจารย์ขาวจงว่า จัก จะเอาอะไรมาพูดให้ญาติโยมฟัง
เหมือนคนอยู่....อยู่ในบ้าน พวกญาติโยมทางหลายมีพระเดชพระคุณเป็น^ๆ
หัวหน้ามาก....อุตสาห์มา....อยู่ใกล้แสงไฟลักษณะอุตสาห์มา ก็นับว่าเป็นบุญ^ๆ
....เป็นบุญลากอักข้อกันข้างของพวกญาติโยม พงเทศน์ก็ได้ฟังทุกสิ่งทุก
อย่างหมวดแล้ว ท่านก็ได้พง ศึกษาได้พง ทุกชั้นก็ได้พง แล้วจะเอาอะไร

พงอก ธรรมนั้นแหลมแม่นก้อนธรรมหมดทางก้อน

แม่นหมด.... ก้อนธรรมหมดทางก้อน ธรรมนั้นกับเป็นธรรมอกศลธรรมก้ม กุศลธรรมก้ม จะนั่น ท่านทางหลายอยู่บ้านใหญ่เมืองใหญ่ ก็ได้พงอยู่บ่อยๆ แล้วก็คงแต่รักษา แต่คุณงามความดี ส่วนบานธรรมนั่นคงจะพากันเรื่แล้ว.... รู้แล้วก็คงจะพากันรังเกียจไม่อยากอะต้องมีแต่ขับไล่มันออกไป กุศลธรรมเกตกแม่นใจนั้นแหลม ใจนั้นแหลมเป็นผู้ปูรงเด่งขัน อกุศลธรรมก้มแม่นใจนั้นแหลม

ธรรมไม่ต้องไปหาท่อน แม่นหมดทางก้อน (แม่น-หมายความว่า-ใช่ ถูกแล้ว) พระพุทธเจ้าท่านว่า เป็นก้อนธรรมหมดทางก้อน และเป็นของกลางไม่ใช่ของใคร อัตภาพเป็นของกลาง เรายังกว่าอย่างนั้นเป็นของกลางไม่ใช่ของใครหมด หมดทางนั่น ก้อนใครก้อนใคร รู้ว่าเป็นของกลางแล้ว และเป็นของได้มานั่นบริสุทธิ์ เกิดมาชาตินี้เป็นผู้สมบูรณ์บริบูรณ์ พ้นจากใบบ้าบอดหนวกเสียจริต มีร่างกายอิตใจหลุดสามบูรณ์บริบูรณ์แล้ว ก็ควรพากันพิจารณาว่าเราเกิดมาชาตินี้ได้สมบูรณ์ สมบูติ อันดีสมบูรณ์เราต้องเอาなんเสีย อย่าไปเอาให้มันแก่ตายทางซื้อๆ (ตายหงเฉยๆ) ได้มาสมบูติดแล้วเอากับมันเหีย (เอากับมันเสีย) อันนี้สมบูติ อันนี้เป็นเต่ภัยເอก แล้วเอากับมันเสียคือเอากับภัยใน เอาอธิทรพย์ อันดีตามตนไปได้ การสมบูติเราแสวงหาทุกหัวนั้นเป็นมหาเศรษฐีหรืออะหังก์ตาม อันนี้เป็นหนทางของทรพย์ภายนอก ที่อาศัยกันชัวชัวดหนึ่งเท่านั้นแหลม ครันลมหายดายแล้วทรพย์สมบูตันนี้ก็เป็นของสำหรับโลก มันเป็นเด็นเป็นน้ำเป็นลมเป็นไฟเท่านั้นแหลม แล้วผู้ที่ไปนั้นผู้ที่จะท่องเที่ยวอยู่ในสังสารจักรไม่นสนสุดนั้น คือดวงวิญญาณดวงจิต ดวง

วิญญาณนั้นแหล่งที่ท่องเที่ยวอยู่เกิดอยู่บ่อยๆ “ล้ำสาร สัสรนโถ โสสสาร
ภโว วิปุนิโส สัสร ทุกโตโน เต ลั่สูรูนบี นามิห์” แต่พวก
เราต้องท่องเที่ยวอยู่ในสังสารจักรนี้ มิใช่เราเกิดมาชาติเดียวเท่านั้น นับจาก
เบื้องต้นที่เราท่องเที่ยวอยู่ต่อๆ กันไป จนเกิดเป็นสัตว์นรก เป็นสัตว์
เดรัจนา เป็นสรรพสัตว์ต่างๆ ขั้นสวารค์ได้ขึ้นไป ไปพรหมโลกค์ได้
ขึ้นไป ลงไบ่นรักนั้นจะนับกับนับกันไปไม่ได้

เมื่อพากเราเรื่อยๆ อย่างนั้นแล้ว เราจะประพฤติแต่กรรมอันดี พระ
พุทธเจ้าว่า จะดีก็ จะชั่ว ก็ เป็นเพราะ “กรรม” หรอก สัตว์นักเกิด
มาต่างๆ กันไม่เหมือนกัน แม้ว่าจะเกิดมาเป็นมนุษย์เหมือนๆ กันแต่ก็
ต่างกัน วิชาความรู้ต่างกัน มากน้อยต่างกัน สมบัติต่างกัน รูปร่างก็
ต่างกัน ความยากจน ความมั่งคั่งสมบูรณ์ต่างกัน อันนี้เป็นเพราะ
อะไร เป็นเพราะกรรม อันนี้มีนัยหมายถึงก่อนแหล่ง “ก่อกรรม”
ส่วนที่เป็นใหญ่เป็นนั้นกว่าเช่น พระพุทธเจ้าว่า “มโนปุพพุคมา ธรรมมา
มโน เสนวูรา มโนมยา” มีใจนี้แหล่งเป็นใหญ่ มีใจนี้แหล่งหัวหน้า
มีใจนี้แหล่งประเสริฐสุต สังทั้งหลาย บำบัด บุญก็ สำเร็จแล้ว
ตัวยิ่ง มโนนี้แหล่งแปลว่า “ใจ” ครั้นใจไม่ดี “มนสาเจ ปทุมะฐุน”
ใจไม่ดี ใจเครื่องมอง ใจชั่วนิ้ว ลุ่ยานาจแห่งความโลก ความโกรธ
ความหลง แล้วใจเครื่องมอง แม้คนนั้นจะพูดอยู่ก็ตาม จะทำการงานด้วย
กายอยู่ก็ตาม ความทุกข์นั้น เพราะจิตเครื่องมอง จิตไม่ดี แล้วความ
ทุกข์นั้นย่อมติดตามคนผู้นั้นไปเหมือนกันกับล้ออันตามรอยเท้าไปอย่าง
นั้น “มนสาเจ ปสันเนน” ครั้นจิตผ่องใส จิตผุดผ่อง จิตไม่เครื่องมอง
แล้ว แม้จะพูดอยู่ก็ตาม จะทำการงานอยู่ก็ตาม จะไปที่ไหนก็ตาม

ความสุขย่อมติดตามเห็นอ่อนเจาเที่ยมคนไปอย่างนั้น มีใจเป็นหัวหน้า
มีใจเป็นใหญ่ สำเร็จแล้วตัวใจมีเท่านั้น

ครนถารู้อย่างนั้นแล้ว รู้ว่าใจเป็นหัวหน้า ใจเป็นใหญ่ ทำตึก
 เพราะใจ เป็นทุกข์ เพราะกระทำ ความกลัวก็เม้นใจ เป็นทุกข์
 เพราะทำ เม้นรู้อย่างนั้นแล้ว เรางเจาแต่ส่วนตัว ส่วนไม่ต่มรากะ โภสะ^{๑๕}
 โมะ นั่นต้องต้มมันไป ขับมันไป ไล่�ันออกไป อย่าไปยืดถือ^{๑๖}
 อย่าให้มันมาเป็นเจ้าเรือนอยู่ เมะจะทำก็จะพูดก็จะคิดอะไรก็
 ขอให้มีสติระวังไม่ผิดไม่พลาด ครนเมสติแล้วพูดก็ไม่พลาด ทำก็ไม่
 พลาด คิดก็ไม่พลาด ให้พากันหัดทำสติ ให้สำเห็นยกให้แม่นยำ

พระพุทธเจ้าจึงว่า “เย เกจิ กุศลลา ธรรมชาติ พุเพ เต อปปมา^{๑๗}
 ทุมถก อปปมาทสมโนธรรม อปปมาโท เตส อคุคุกุขายติ” กุศลธรรม^{๑๘}
 ทุกถก มีสติเป็นเค้าเป็นมูล ครนเมสติแล้วกุศลธรรมทุกถกเกิต^{๑๙}
 ขัน ก็เมแต่ทำ แต่ความตักสิ่งทุกอย่าง รู้แล้วอย่างนั้น แล้วก็ให้พากัน^{๒๐}
 หัดทำสติมันผิดก็ไม่รู้ เราจะทำตัวยกกายให้ระลึกนึกได้เสียก่อน เรา^{๒๑}
 จะพูดก็ให้ระลึกนึกได้เสียก่อน เราจะทำตัวยกกายให้ระลึกนึกได้เสียก่อน^{๒๒}
 จะคิดก็ให้ระลึกนึกได้เสียก่อน มันถูกเราจึงพูด มันพูดเราจึงทำ มัน^{๒๓}
 ถูกเราจึงคิดนึก ให้ทำสติให้สำเห็นยกให้แม่นยำ ให้พากันสามารถเอาก^{๒๔}
 อธิสตสิกขามาทาน เให้พากันสามารถกันให้ศิลของเรา เอาศิลของเรา^{๒๕}
 เป็นอธิศิล คือ เป็นใหญ่ เป็นอธิบดี ให้เป็นศิลมั่นคง อย่าให้เป็น^{๒๖}
 ศิลง่อนแง่นคลอนแคลน อธิสตสิกขามาทาน ให้พากันสามารถเอาก^{๒๗}
 คือตั้งใจมีสติควบคุมจิตใจของตนให้ตั้งมั่นอยู่อย่างนั้น ทำการทำงาน พูด^{๒๘}
 จาหรือใจตั้งมั่น หรือเง่งภาวนาก็ใจตั้งมั่น ให้เป็นอธิบดี อธิ

คือว่าให้เป็นใหญ่กว่าสิ่งทั้งปวง เรียกว่าไม่เกรว์ไวต่อสิ่งทั้งปวงอันบปัญญา สิ่งของสามารถ ให้สามารถเอาอันบปัญญา ความรู้จังรอบคอบ รู้เท่า สังขาร บัญญาความเห็นคือเห็นทุกชีวิตรูป เห็นชาติ ความเกิดเป็นทุกชีวิตรูป หรือความเจ้า ความแก่เป็นทุกชีวิตรูปพยาธิความเจ็บไข้ได้พายเป็น ทุกชีวิตรูป เห็นมรณ์ความตายเป็นทุกชีวิตรูป

ความทุกชีวิตรูปเกิดขึ้นในกาย ความไม่ได้เกิดขึ้นในกาย เวหนาไม่ตี เกิดขึ้นแต่สมัยสักทางกาย อันนี้เรียกว่าความทุกชีวิตรูป ให้กำหนดให้ความทุกชีวิตรูปเกิดขึ้นที่ใจ ความไม่ได้เกิดขึ้นที่ใจ เวหนาไม่ตีเกิดขึ้นที่ใจ เกิดขึ้นสมัยสักทางใจ อันนี้ได้แก่ความโศก ความเสียใจ ความเศร้าใจ ให้กำหนดให้มันเรื่องทุกชีวิตรูป ให้มันเห็นเรื่องทุกชีวิตรูป เสี้ยงหงส์ ๔ นั้น พระพุทธเจ้าว่าเป็นทางไปประนีพพาน นแหะทางดับทุกชีวิตรูป นแหะ ให้พิจารณา

ความประจวบกับสัตว์และสังขาร อันไม่เป็นทรัพย์เจริญใจ มี ความไม่ปริรวม มีความมารวม มีความประชุมร่วม สัตว์ทั้งนี้ไม่ชอบใจ ไม่พอใจ เรียกว่า อปปบปี้หิ สมบูปโยโค ทุกโข ทุกชีวิตรูปเกลียด ทุกชีวิตรูป ทุกชีวิตรูปใจ เป็นทุกชีวิตรูป การผลัดพราจากสัตว์และสังขาร อันเป็นทรัพย์เจริญใจ มีญาติพน้องที่ผลัดพราจากไปไกล หรือล้มหาย ตายเสียไปจากกันแล้วก็ความทุกชีวิตรูป เรียกว่า บี้หิ วิปปบปโยโค ทุกโข ความไม่ปริรวม ความไม่มารวม ความไม่ประชุมร่วม กับสังท์ ชายน์ ใจ อันนกเป็นทุกชีวิตรูป บุคคลปรารถนาสิ่งใดไม่ได้สิ่งนั้นสมหวัง กับเป็นทุกชีวิตรูป อันนัมมานจากใจ เรายังได้รับผลอย่างนั้นมานจากใจเห็นด้วย ใช้สติ ใช้บัญญาค้นคว้า มันก็จะเห็นกัน เมื่อทำจิตใจอยู่สงบ มันก็ จะเห็นไป คือความอยาก มันเกิดมาจากการความอยาก เรียกว่ากาม ตัณหา

ความโกร์ ความพอใจในรูป ในสิ่งที่มีวัตถุภาน และสิ่งที่ไม่มีวัตถุภาน ความโกร์ความพอใจ ทักษิณน์เกิดขึ้นจากความอยาก ความโกร์ ภวตัณฑ ความอยากเป็น ออย่างนี้ อย่างให้ อยากรอ อยากก่อน อยากโดย ความอยากเป็น อันไหนก็อยากกอบโภยมาเป็นของคัว อยากรสชาติ คุณบดี เอา อันไหนก็อยากกอบโภยมาเป็นของคัว อยากรสชาติ รากษัติ ราชามหาภัตติ อันนี้เรียกว่า ภว ความอยากรสชาติ ความแก่ ความไม่พอใจ เมื่อน้อย่างหนังหดเหี้ยบเป็นเกลียว ความแก่ หง่วงแหงชัวต ความเสื่อมแหงชัวต มีหนังหดเหี้ยบเป็นเกลียว ผอม แหงอกพ้นหัก อันนี้ไม่พอใจอย่างได้ อยากรให้มันเป็นอยู่ เมื่อนแก่ แหง แหงอกพ้นหัก อันนี้ไม่พอใจอย่างได้ อยากรให้มันเป็นอยู่ เมื่อนแก่ แหง แหง กด แต่เม่นหดเหี้ยวเสียแล้ว ผอมมันแหงอกกลับไปเขายาคำ ๆ นั่นมาก อ้ม กด มันก็หายหน้าอีกแล้ว มันก็คำอยู่แต่ปลายทางโคน น้ำย้อมมันก็ส่งกลิ่น มันก็หายหน้าอีกแล้ว มันก็คำอยู่แต่ปลายทางโคน น้ำย้อมมันก็หายหน้าอีกแล้ว ก็ไม่พอใจ อันนี้เรียกว่า วิภาตัณฑ ตัณ หห ตัณ ตัว ตัว ออย่าง นี่แหละเป็นเหตุให้เกิดทุกข เมื่อรู้เค้ามูลตน หห ตัณ ตัว ออย่างเป็นเหตุให้เกิดทุกข เป็นเหตุให้ทำชื้ออยู่บอย ๆ เรากใช้ บัญญัคันหา มันเกิดอยู่ตอนไหนตัณหมายแก่ต มันจะเกิด มันเกิดขัน ตอนไหน มันตัณอยู่ มันตัณอยู่ที่ไหน

พระพุทธเจ้ากล่าวว่า “จกุ๊โลเก ปี่ยรูป สาตรูป เอตุเตสَا ตัณหา อุปปชุманา อุปปชุชติ เอตุตุ นวਸมาṇा นิร්වสติ ฯລາ ເວຕຸຖ ເຣູ່- ພມາණາ ນິຮູ່ຊຸຜົດ” สิ่งใดเป็นทรัพ เป็นชนิดใดใจไม่โลภ อะໄຮເບີນທັກ ທີ່ເປັນชนິດໃຈໃຈไม่โลภ ຈຸ່ນ ທີ່ຈາ ໂສຕ ໂລກ ປຶ້ຍໂລກ ຊານໍ ໂລກ ປຶ້ຍພຸທົງ ສາතຽັບ ເອຕຸເສາ ຕັນຫາ ອຸປະປຸ່ມາණາ ອຸປະປຸ່ມານາ ມໂນ ໂລກ ປຶ້ຍໂລກ ສາතຽັບ (ເອຕຸເສາ ຕັນຫາ ອຸປະປຸ່ມາණາ ອຸປະປຸ່ມານາ ນິຮູ່ຊຸຜົດ ມັນເກີດຂຶ້ນຈາກອາຍຕະ ກັງ ๒ ນໍ້ອງ ฯລາ ເວຕຸຖ ເຣູ່ຊຸຜົດມາණາ ນິຮູ່ຊຸຜົດ ມັນເກີດຂຶ້ນຈາກອາຍຕະ ກັງ ๒ ນໍ້ອງ ຕັນຫາເກີດຂຶ້ນ ຕັນຫາເປົ່າທັກ ຕັນຫາຈະເກີດຂຶ້ນ ທີ່ຈາ ຕັນຫາຈະເກີດຂຶ້ນ

ເລີບ ພື້ນ ແນ້ວ ເຄົອຍ່າງໜຶ່ງ ຫຼັງ ມັນຄູກອັນໄແນ ມັນຄູກຈິຕມັນກີສົງ
ຈິຕສົງບໍ່ຂຶ້ນ ຈີຕໄມ່ພັ້ງຫ່ານ ພມາຍຄວາມວ່າມັນຄູກ ເຮັດວຽກຮ່ວມວ່າ ພຸກໂສ
-ພຸກໂຮ-ພຸກໂນ ແລ້ວ ຈົກເປີກນານ ຈິຕເຢືອກເຍືນ ຈິຕຮ່າເຮັງອັນໜ້າໝາຍ
ຄວາມວ່າມັນຄູກ ມັນຄູກເອົາອັນນແລະ ບໍລິກຣມໄປ ພຸກໂສ-ພຸກໂນ
ເຮັງກວ່າ ສມຜະ

ຄົນນັ້ນໄໝ່ລົງ ຈິຕມັນໄໝ່ລົງ ຕ້ອງພົຈາຮາຄັນເວັ້ງຖຸກຂົນແລະ
ແລະຄົນເວັ້ງກາຍ່າຍໍ ພມ ຂົນ ເລີບ ພື້ນ ແນ້ວ ໄທີພົຈາຮາມ ໄທີມັນແຫ້ນ
ເປັນ ອສຸກະ ເປັນອສຸກັງ ເປັນຂອງແນ້ຂອງເໜີນນີ້ ຂອງປົງກູດ ຂອງໄຕ
ໂຄຣກ ພົຈາຮາໄໝ່ມັນແຫ້ຕາກອ້ນໃນໄຕຮັກໝາດນີ້ຄູຈຸປ່າການເກັ້ຂ້າຍ ອົນີຈາ
ໜັນຮັ້ນນີ້ໄໝ່ທີ່ຍິ່ງໄໝ່ແນ່ນຍິ່ງ ບໍ່ຄູຈຸປ່າການເກັ້ຂ້າຍ ທຸກໆໆ ຂັ້ນຮັ້ນນີ້
ເປັນຖຸກ໌ ບໍ່ຄູຈຸປ່າການເກັ້ຂ້າຍ ອັນດີຕາ ຂັ້ນຮັ້ນນີ້ໄໝ່ໃຊ້ວັດນ ໄໝໃຫ້
ຜູ້ໜູ້ຈຸ່າຍ ໄໝໃຫ້ສັວ ໄໝໃຫ້ບຸຄຄລ ໄໝໃຫ້ຕົວ ໄໝໃຫ້ຕຸນ ອັນຮັ້ນຕາຍ
ແທນອັກນໍ້າໝາດ ຄົນສາມັນໄໝ່ສົງບ ມັນພື້ນຫ່າງເກີດຕົ້ງເຫັນບໍ່ຄູງມູກາຮົກນ
ຄວາມພົຈາຮາເວົ້ອຍໄປ ວັບສະນາຍ່າຍໍ ດຳເຄົາໄໝ່ມັນແຫ້ນ ອົນເຈັ້ງ
ທຸກໆໆ ອັນດີຕາ ເປັນຂອງໄຕໂຄຣກ ຂອງໄໝ່ສ່ວຍ ໄໝ່ງາມ ພົຈາຮາເຮົອ
ໄປຈຸນນັ້ນແຫ້ນ ຈິຕມັນກີເກີດຄວາມສົລຕສັງເວັບ ເບື້ອໜ່າຍໃນຄວາມເປັນໄໝ່
ອັຕກາພ ເບື້ອໜ່າຍກວານໄໝ່ມັນຈາກເກີດຄວາມຈາລາຍກໍາຫັນດັບຍິນດີ

ອຸ່ນເສຄາດາ “ຈິຕຸຕໍ່ ທານຕໍ່ ຖຸຂາວ່າ”

ອົບໃບຍາຄວາມ ຜູ້ອົນຮົມ ຜູ້ຟອກຝັນຈິຕຂອງຕານ ສັ້ງສອນຈິຕຂອງຕານ
ມີສົດ ສັ້ນປັບຄູງຄູ່ ຮະວັງຕານອ່າທິກເມື່ອ ຮັກໜ້າໃນຄົນຄວາມດີ ເປັນຍົ່ມໍ້າ
ໜັ້ນ ຕັ້ງອ່ອຍ່ໃນຄວາມເພີຍຮ ທໍາຮະມລທິນ ບາປັກໜ້າໝາຍແລ້ານອອກຈາກ
ຕາງຈິຕ ມາກຮະກໍາຄວາມເພີຍຮອ່ອຍ່ຖືກຂົນຂະທຸກວັນ ທໍາຮະມລທິນອອກຈາກຈິຕ

แล้ว ฝนทึ่งให้เป็นเข็ม ฝนไปฝนมา อากาศยังนัก ความพอใจอากาศ
วิริยะ ความพากเพียร อากาศจิตตะ ตั้งใจจดจ่ออยู่มั่น อากาศวิมังสา
ไคร่ครวญพิจารณาให้รอบคอบอยู่เสมอ จะฝนเจตของเราให้เลื่อมปีกสัสร
ฝนไปฝนไป ให้มลทินอ้อยช้อย หมดมลทิน เลวมีแต่ชาตรี ชาดุอัน
ปริสุทธร์เรียกว่า “อัญญาดาวิมุทร์” เป็นชาติอันปริสุทธร์ผุดผ่อง จิต
ปริสุทธร์แล้ว จะไปทางไหนก็ได้ ไม่มีการขัดข้อง

ที่นี่ไม่มีความเดือดร้อน เพราะไม่มีมลทิลมานาบำทากจิตยันนน
เป็นสุข ท่านจึงว่า จิตผกผันเดี๋ยวนำสุขมาให้ อยู่ในโลกนักษัณ์เด
ความสุข ความทุกข์ไม่มี มันเป็นธรรมชาติของอัตภาพสภาวะความเป็น
เองของมนุน ถึงมันจะทุกข์ปานได้ ไม่มีความเดือดร้อนหาดเสียด้วยความ
ทุกขนน จะเป็นจะตายก็ไม่มีความอศจรรย์ มันนี้ท่านเรียกว่าเท่าสังฆาร
จิตไม่หวนไหว จิตของผู้นั้นได้อธิบายว่า ไม่มีโศก ไม่มีเคร้า ท่านผนุงไว
“อโศกไวรช” จิตมีกิเลสเพียงดังนุ่ลีไปปราศแล้ว จิตอันเป็นจิตปริสุทธร์
จิตสูง ขาดจากความยึดความถือ จิตของพระอริเจ้าเป็นอย่างนั้นแหลก

จิตของพระพุทธเจ้าไม่หวนไหวด้วยโลกธรรม คือ มีลักษณะไม่มี
ความยินดี เสื่อมลาภก็ไม่มีความยินร้าย ความสรรเสริฐ พระพุทธเจ้า
ก็ไม่ดื่น นินทา พระพุทธเจ้าก็ไม่โศกเคร้าเสียใจ ไม่ดีใจ ไม่เสียใจ
ท่านจึงว่า มีลักษณะเสื่อมลาภ มียศเสื่อมยศ มีนินทา มีสรรเสริฐ มีสุข
มีทุกข์ ณ อย่างเหล่านี้ พระพุทธเจ้าและสาวกทั้งหลาย ไม่มีความ
หวนไหว ไม่มีความยินดียินร้ายในอารมณ์ ณ อย่างนั้น จึงได้อธิบายว่า จิต
ประเสริฐ จิตเกشم จิตผกไผ่อยู่ในคุณงามความดี ผกไผ่อยู่ในสติ
จิตให้รู้จักจิต ใจให้รู้จักใจ ให้จิตอยู่ในที่จิต ให้ใจอยู่ในที่ใจ มีสติ
ประจำไว้อยู่อย่างนั้น

ตัวเองใจบ้าเพ้อฝันหัวทำสีของตนให้สำหรับแม่น้ำ “ดูตุ๊ก
เบกุข้า ภวสีสาม” เป็นผู้ดำเนินรายการน้ำอยู่ในสีขาวของตน
แล้ว เป็นผู้แสดงน้ำร้อนแล้ว ได้ขอว่าเป็นผู้สอนภาษาอยู่ในสีขาวของตน
ให้เป็นอัศล อัชศล คือไม่หวนปีหัว ไม่ขาดวัน ไม่ขาดตกบากพังงะ^๔
เรียกว่า ปักตุ๊ก ปักตุ๊ก คือไม่ขาด ไม่พัง “อัชศล
ติกุข้าสมากาเน ยัชิตตสีกุข้าสมากาเน อัชปีนุชาติข้าสมากาเน ตุตุ
อุปุปามาเนน สุมบูเกท” ตัวความไม่ประมาท มีสีตื้นๆ ทุกนิ้ว ผู้คน
สัมปชัญญะ หัดทำให้แห้งเข้ม ให้ช้านาน ผู้คนได้ขอว่าไก่เข้าๆ ไก่
อะไร ไก่ตัวพะนิพะน พูนนี้ได้ขอว่า เป็นผู้ไม่ประมาท ยกปากทาง
ของพระนิพพานแล้ว

จงพิจารณาทำให้ใช้สบายน ไม่พึ่งช้านถึงรองโน่นเรื่องนั้นแล้ว
ภารนาตั้งสูตรให้อยู่ในอารมณ์เดียว พ่อสมานิเกิดจะเห็นแสงสว่างเหมือน
แสงไฟฟ้า พิจารณาใช้บัญญาชีวิสสนาต่อไป ถ้าหากภารนาเท่าไร ก็ติด
ไม่สอง盆地ได้ ท่านให้ใช้บัญญาเลขที่เดียว พิจารณา ชาตุชนนี้ บัญญา
กรรมฐานะ คือ เกษา โลมา นา ทันตา ใจ อาการ ๓๒ หรืออะไร ก็
ได้ เช่น เรื่อง นรก สรวงรัก พุทธานุสติ สังฆานุสติ เป็นต้น นึกไป
ไตรตรองไป ใจมันสงบลงเอง เมื่อใช้บัญญาชีวิชณะนั้น และจิตสงบก็
ให้พักอยู่ในสมานิหันสักครู่หนึ่ง คือภารนาเรื่อยๆ ไป ให้จิตเป็นสมานิ
มากๆ ขึ้น แล้วจึงหวนกลับมาใช้บัญญาต่อไป ท่านเปรียบเหมือนกรรมการ
ทำงานแบ่งห่วง เขาเริ่มทำงานสองฝ่ายเช่น พ่อเที่ยงเข้าก์หยุดพักกินข้าว
บ่ายโมงก์เริ่มทำงานใหม่ จนบ่ายสี่โมงเย็นเข้าก์เลิกทำงาน คือทำงานแล้วก็
หยุดพักผ่อนซึ่วคราว จึงทำงานต่อไปใหม่ การปฏิบัติทางจิตต้องทำอย่างนั้น

ต้องให้จิตมีเวลาได้พักผ่อนบ้าง ขึ้นใช้ชีวิตรู้ญาตตนี้ไปไม่ถูกทางไม่ถูก
หลัก ขึ้นสูบเป็นเสมอเรื่อยไปไม่มีประโภชน์ มันเหมือนกับสมาร์ทว์
หลัก หัวใจ เป็นเตาไม่ต้องต่อไม่มีประโภชน์อะไรเลย หรือเวลาจิตสูบ
เห็นนิมิตเห็นโน่นเห็นนี่ มันก็ไม่ได้ประโภชน์อะไรเลย ให้พิจารณา
สังขารว่าเป็นปฏิกูล ไม่เที่ยง เป็นทุกข์ ไม่มีตัวตน คู่ๆ ไป จนจิตจะ^{๕๖}
คลายความยั่งยืนนั้น ว่าเป็นอนัตตา ไม่ใช่ตัวตน สัตว์ บุคคล หญิง
ชาย ให้พิจารณาจางเกิดความเบชหน่ายในสังขารนี้ ให้ห้องคิดาสองบท
นี้ไว้ใช้ในใจ คือ

สารบุรุษ ภรุขา อนิจจา

สหบุรุษ ชุมวา อนตตตาติฯ





พระอาจารย์ฝัน อาจารย์

บันทึกธรรม - คำอบรมสั่งสอน

๗๐๙

พระอาจารย์ไน อาจารย์

วัดนาดีคุณศรีพาร ๘. พวรรณทิม ๗. สกุลนกร



๒๑ เมษายน ๒๕๐๕

กล่าวคืนเวลา ๑๗.๐๐ น. พระเดรทั้งวัดปีบีกภูท่านอาจารย์
ท่านนั่งพิงหมอนสามเหลี่ยม เทศนาสังสอนทุกคน ครงละประมาณ
ชั่วโมงเศษ ๆ ท่านเจ็บเอ้าจิตของคนใดคนหนึ่งมาอบรมสั่งสอน ให้คนอื่น
ได้ปฏิบูติตามด้วย ท่านเกล้ายพอท่านรักษาเคราะห์บุตรสาวคงคุหนง
เด็นไปปีด้วยเมตตา วนนท่านสอนว่า “พ่อจิตเป็นสมารถแล้วให้เชื้อบัญญา
พิจารณาต่อไป พอบัญญาถึงขั้นเส看不懂แล้วจะไม่มีอมพักผ่อนเลย จะเดิน
ยันนั่งนอน ยันแบบบรรยายไปเพิ่มด้วยบัญญาจะกระซับยั่วอยู่ ๆ ว่า
“เนี่ย บันยังนั่น ๆ ๆ นะ มา กนยานั่นรู้สึกว่ารับແບບไม่ใช่เหว หลับลง
เสียได้มองนั้นแหล่งจิตจะหยุดสงบ ท่านเล่าว่า ท่านอาจารย์ผันทันแก่น
ได้ไฟเรืองจริง ๆ ไม่รู้ว่าไปชุดคันอาภาชาบาลที่ไหนมาเก็น ทั้ง ๆ ที่
ท่านก็ไม่ได้เรียนรู้มาทำไรเลย ท่านเคยบอกว่าบัญญามันให้กลัวเอง
ท่านอาจารย์ผันเทียบให้ฟังว่า ที่แรกบัญญาราเเม่มื่อนยางในเรือนยั่
สูบลมแล้วโยนลงไปในน้ำ กดซังไว ๆ มั่ก็จะผลขnamาเห็นอันนี้ตีก
แต่พอบัญญาราแก่ก้ามันก็เหมือนกับก้อนหิน โอนตามลงไปในน้ำ
ขุมดงหายไปเลยหิดียว่า เพราแม้น้ำกามายเสียเหลือเกิน ทำยังไง ๆ ก็ไม่
มีหนทาง ท่านเปรียบถึงพระพุทธเจ้าทรงฤทธิ์ เร่องเวสสันดรชาดก
บัญญาของพระองค์ท่านสุขมีลักษณะมากมาย มีใช้อยู่ตลอดเวลา แม้

กระทั่งเวลาเดินไปในป่า เห็นนก เห็นใจไม่ กระรอก กระเต๊ะ สิงสาราสัตว์ ท่านก็เล่าสารขยายธรรมนาให้ฟังอย่างไฟเราะ คือ เป็นธรรมะไปหมด

ท่านอาจารย์เตือนให้เร่งทำความพิรุหามาก ศีลจารย์ครองพันธุ์ ก็ไม่เท่ากับบันดาลความเห็นด้วย พันครองกุศลที่ได้กิมไม่เท่ากุศลจิตที่สงบเป็นสมานิ ธรรมด้วย

การให้ทานรักษา
นั่งภาวนาอยู่ครั้ง
เกิดปัญญาเพียง

๒๒. เมมายน ๒๕๐๕

ท่านอาจารย์ถามท่านสูงเดียวบนชั้นไหงang ท่านสูงเดียวบอกว่า สงบนะพอได้ แต่ไม่มีอุบัติพิภารณาเบื้องญาเหลย ท่านอาจารย์จะเรื่องอยบังคับ ดังนี้:-

“ความสงบนั้นไม่พอจะไม่มีปัญญาคิด เราต้องพิจารณาัญเชียร์ กรรมฐานให้มาก ๆ ขึ้นไปอีก (คือ เกส่า โภมา นชา หันตา อาโอ ที่พระอุบัติภารย์สอนเวลาอุปสมบท) กារขาวจริง คือจิตเราสมัผัสอยู่ ในกามารมณ์แห่งหลาภ เราปล่อยวาง รูป รส กลิ่น เสียง ฝอยตัวพัง ไม่ได้ จิตมันก็หนีแบ่ปไป เพราะมันออกผลอะไรได้ จะหน่องวางลง ออกจากการทงหลาย มองเข้ามาดูรูปภายในของเรา ดูอย่างนราภัยใน สิ่งใดเกิดขึ้น เพ่งให้เห็นเป็นอนิจจัง ทุกชั้น อนาคตต่อไป มันเกิดดับอยู่เรื่อยๆ เราไม่ข้องไม่หลง มองอยู่ในรูปนั้นแหล่หะ สุขก็เห็น ทุกข์ก็เห็น ๆ ทุก อย่าง เห็นสิ่งใดเกิดขึ้นแล้วมันก็เสื่อมไป ดับไปเป็นธรรมชาติ พ่อเรา เห็นมันเป็นมาตรฐานธรรมะไปหมดแล้ว มันไม่มีตัวตนเราเข้า เราวางหงด ปล่อยได้ เพราะเห็นเป็นมาตรฐาน ๆ เราไว้วางใจเอง พอดีตจะกรอบไป มันก็หนึ่งอยู่รูป ท่านเมากวางหมด เป็นยาแก้ส่วนเปล่า ก็ยังคงคิด พิจารณาได้รู้สึกมาก และมันจะต่อไปอุปปอง

เพ่งดูบลแล้วก็น้อมเข้ามา อย่าส่องไปนอก ดูให้มันหายสงสัย
เพ่งอสุภะว่ามันเป็นจริงหรือไม่จริง เพ่งกสิณดูชาดุ ดิน นา ลม ไฟ
สีแดงซึ่งเท่ากับเลือดในดัวเรา สีขาวเท่ากับกระดูก ดูเนยหนังมังสา
ให้เห็นเป็นดินให้ได้ ก็จะแน่ใจว่าของพวกรักไม่เที่ยง นี่แหล่ะจะดูบ
เวทนา สัญญา สัมสาร วิญญาณ ได้ อันไหนเป็นนักษัตรสังเคราะห์เข้า
เป็นเนา อันไหนเป็นไฟ เป็นลม จะแลเห็นอวัยวะส่วนต่าง ๆ ของ
ร่างกายเป็นชาดุแท้ไปหมด เห็นเป็นของสมุดไป เราก็จะสังขันน
สักกายทิภูมิได้ จงเร่งความเพียรอาศัยศรัทธาที่มีอยู่ เพ่งจนเห็นเป็น
ชาดุให้ได้ เราก็จะไม่หลงรูปอื่นไป นี่แหล่ะเป็นอุบายบัญญา เราไปหลง
อยู่ มันจึงไม่มีอุบายด้องคันจนเรียกว่าหมดสมุดกันที่เดียว ไม่มีสัตว์
บุคคลตัวน้อยต่อไป จิตเราเห็นแล้วก็ว่าอารมณ์หมด เกิดที่เราไป
สมุดแดงตั้งว่าเป็นหญูเป็นชาดุ แต่เราก็ไปหลงเข้า เรารดองรู้อยู่เสมอ
ยกเว้น มันดงอยอย่างไร ดูกระดูก มันเป็นกระดูกหรือ เราราสมุดมิน
ต่างหาก เราเป็นคนตรงไหน เน้อ หนัง กระดูก เป็นต้น เป็นคนไหน ?
เราไปเรียกมันว่า เน้อ หนัง กระดูก เองต่างหาก พึงแก่เลสมุด
ถอดถอนออกให้หมดเป็นจิตวิมุตติ เราก็หลุดพ้น เมื่อพิจารณาลงได้
ดูซึ่งก็จะบกัน หมดสมุด เพราะอารมณ์อนเดียวเราถึงได้ดีกว
ดีชาติ มันผ่านมากกีฬาชาติแล้วก็ไม่รู้ อารมณ์ของเก่าทั้งนั้น
พระพุทธเจ้าจึงได้ทรงแยกจำแนกออกให้ดูหมด เพื่อเราจะได้ละสมุดติ
ว่าสวยงาม ลองพิจารณาเข้าไปภายในแล้ว เห็นมันสะอาดสักอย่าง
หนึ่งไหม โสโคริกทั้งนั้น ไม่เห็นเมื่อไรเป็นแก่นสาร เราทำจริง ๆ ก็
จะรู้จริงเห็นจริงเอง คันชาดุ คันขันธ์ คันอายุตนะ คันปฏิจสมุปบาท
รูปกีฬาเดิร์วารูป เวทนา สัญญา เป็นตน กีฬาเดิร์วารูป เวทนา สัญญา

มันเป็นของสมมติทั้งนั้น ไม่ใช่ตัวตนอะไร ล้วนแต่เป็นจัง ทุกเชิง
อนัตตา ลัษณะทั้งหมดไม่เที่ยง สัจธรรมทั้งหลายไม่ใช่ตัวตนทั้งสิ้น
เราต้องพิจารณาดูว่าที่พระพุทธเจ้าทรงสอนเนี่ยจริงหรือไม่จริง มันเป็น
ยังไงถึงไม่ใช่ตัวตน มันเป็นไปเพื่อโรคภัย เกิด แก่ เจ็บ ตาย
ทั้งสิ้น บังคับมันไม่ได้ เรา妄กำหนดเพ่งดูจิตของเรา ดูความรู้นั้น
มันก็ไม่หลง เพ่ง ๆ จนมันรู้ว่า อ้มมันจริงอย่างนั้นเอง อย่างที่ท่าน
อัญญาโกรขรรค์ท่านร้อง “อัมมยาสิโกรขรรค์โน”

เพ่งจันจิตสังขะ ไม่ต้องไปເຂອນมาเบนอาرمณ์พิจารณาดูกอก เวลา
ต้องทำลายสมญฐานของโรค โดยกำหนดจิตเพ่งดูว่าโรคนี้เราอยากได้ไหม
ถ้าไม่อยากได้ สามาเจ้าของเขาว่า อยากร้ายให้เหม เป็นต้น หรือว่าจะ
ปล่อยให้มันเป็นอย่างนั้นต่อไป ถ้าไม่อยากได้ไม่อยากเป็น ๆ เพรา
เหตุใด มันเก็ง เพราะเราลง

เอารามณนแหลบเป็นสมญฐานเพ่ง ถ้ามันเคลื่อนเรากрудูได้ว่า
จิตตัวนี้แหลบจะไปก่อสร้างเวรภชาติต่อไปอีก เราจะกำหนดจุดที่
ตรงได้ก็ได้ ถ้ามันไหวออกจากรวงนี้กับออกได้ว่ายังติดอยู่ในภพชาติต่อไป
แต่พอจิตสงบ มันมีนิมิตละลายอยู่ไรๆ ได้หมด ตัวเบาไม่มีทุกข์ ไม่มีโรค
ไม่มีภัย มันกันหลุดพ้น เพ่งดูทั้งกลางคืน กลางวัน ยัน เติน เพ่งเรอย
ไป พอดิสงบมันก็มีอยาจลัดขึ้นมา ไม่มีเรภัย เรียกว่าพันทุกข์
จิตเรามันเชื่อง มันกันงงงบไดง่าย เรากำหนดให้มันแต่กขาดออกไป
คล้ายไฟฟ้า ร่างกาย ทั้งหมดให้เหลือแต่เปล่า เอาผอมไว้กองหนึ่ง
ขากองหนึ่ง เล็บกองหนึ่ง หนังกองหนึ่ง แบงบีกกอง ๆ ไป แล้วนั่ง
เพ่งดูอย่างนั้นแหลบ จนจิตนึงมันก็หมดจากคนแล้ว จะเอาอะไร
มาเป็นตัวตน ไม่มีเจ็บไม่มีป่วย จิตมันก็สบายน่องไป ที่แรกเราไม่

สบายน เพราเวรานั้นหลงไปติดมันอยู่ จนเกิด โลงะ โภส โภมหา ที่สี พอเราเฝ้ามั่นหมัดแล้ว เราจะเอาอะไรไปยินดี ไปโลภ ไปโกรธ ไปหลงลั่น

เราต้องหัดเดินจงกรมเพ่งไปให้เหลือแต่โครงกระดูกเอาไปกองไว้ แล้วหัดตัดเข็ง ตัดขา ออกมาเป็นชิ้น ๆ ดูให้ชัดเข้าไป จนเราไม่หลง ดาวา ก็คุกอกอกมาดูซิ กระโอลักศ์รังษักษ์ก้อมาผ่าดู แล้วเพ่งจนละเอียด ความสำคัญมั่นหมายทึบสูงมานะ ละสักภายในทึบสูงเสีย เราคุกอกมาดู มันมีอะไรในนั้นด้าน เราจึงได้หงวนว่ามันสวยงามนัก เพ่งดอย้อย่างนั้นแหลก สมมดิว่าตาแตกหรือทะเล่นอกมา มันเป็นยังไง ต้องหัดพิจารณา อย่างนั้นแหลกจึงจะออกจากโลกได้ ถ้าไม่เช่นนั้น ยังมีรัก มีชัง ติดหลงอยู่เรื่อย เพราความหลงนั้นแหลกเราจึงไปไหนไม่ถูก เมื่อมีครัวท่าเป็นใหญ่ วิรยินทร์ สตินทร์ กิตามมาพร้อม ด้วยปัญญา จิตมันจะสงบได้อย่างไร ถ้ามันไม่เข้าหาหลักธรรม พอมันสงบ มันก็มีกำลังขัดกัยทั้งหลาย

๒๓ เมษาปัน ๒๕๐๕

ท่านอาจารย์สามพระวิกรม ว่าปฏิบัติอย่างไรบ้าง? เข้าใจมูล กรรมฐานหรือยังเล่า? แล้วท่านกับรวมสังสอนต่อองค์ นุลกรรมฐาน เกสา โโลมา นา ทันตา ตโจ มันมีสัญญาเป็นอย่างนั้น เราต้องเพ่งดู มันจริงหรือไม่จริง โน莫 - หัวใจของเรารู้จักได้ใหม่ Noben อ้มสักการะ พระพุทธ พระธรรม พระสังฆ บิดามารดา เราไม่ประมาท ทุกอย่าง มันเกิดมาจาก ดินกับนา ถ้าไม่มีต้นเกิดไม่ได้ เช่นตัวเรา ก็เอาริดและน้ำ น้ำมายาก ฉะนั้น อ้มใจลงไปในอะไร มันก็เป็นดินและนาทั้งนั้น ทำงาน ทำไร ไถนา มันก็เกิดจากดิน - นาแหะเป็นทรัพย์ในดิน

สินในน้ำ เรากาทรพย์สินได้มา ก็เกิดจากติน - น้ำ แผ่นดินน้อยใหญ่ คนเรา ก็เหมือนกันทั้งนั้น บางคนใหญ่โต บางคนโตน้อย เราต้อง พิจารณา โน้มือและหอบมไปเป็นปรต เป็นกัน เป็นสัตว์เดรัจนาได้ มนุษย์คนเดียวจะหลบเป็นได้หลายอย่าง ถ้าคดไปในทางด้านใดแก่คนเป็น คนซึ่งไม่เป็นคน

นาถูกชาติดักกล้ายเป็นสัตว์ กลายเป็นสีเหลือง สีแดงไปได้ เรากาพิจารณาแยกชุดจนเห็นได้ชัด จะได้มีแหล่ง ดับราคะ โภสร โมฆะ ได้ เพ่งดูทั้งนั้น คือบุตรตั้ง (นาดี) สมหว สะโภ เมโภ เป็นต้น ลึกลับอยู่ที่ไหน มาแบบนี้ตัวบุคคลตัวตนอะไร มันก็จุ่นในตัวเรา ทั้งหมด แต่เราไปเข้ามานอกอ้วว่า เป็นตัวตน หลัง ชาย พิจารณา โน เห็นแล้วก็ไม่หลง เพ่งดู นำมูก นำลายสิ มันมีสภาพของมันอย่าง นี้แหละ ในที่สุดเราก็ถอดถอนอุปทานและให้หมด แล้วเราก็จะไปเอา อะไรเจ้า มันมีแต่ตุรุคุณ นำเลือดเขาให้เด็กนำไปเป็นโวคณะเริงใน เม็ดเลือด ความธรรมดาก็ให้ครุฑ เชาๆ ก็ไม่อา เมื่อจิตเป็นเช่นนั้น มันก็วางก็ว่าง เพราะเราไม่ได้หมายลัญญาไว้มันเป็นหงษ์ชัย ตัวหรือ คนอะไรที่ไหน เพ่งดูสิ เช่นเดียวกัน ผ้าศรีระหงษ์ออกดู มันมีทักษิ มานะ กิเลส ตัณหา ยังไง ใครเป็นผู้กำหนดด้ ยังเดี มันชอบอะไร หลงอะไร เพ่งทวนกระแสดง มันไม่ได้เป็นคนสัตว์อะไร มันเป็นชาติเท่านั้น ในที่สุดเราก็วางอุปทานไม่เหลือเหมือน มีแค่ความสบายนิ่ง เจริญมรรคได้ ทุกขณะ มีแต่สัมมาสมานิ สมมາทิภูวิ สมมารสังกับไป สมมารวยาม สมมาราชีโว สมมารกัมมั่นโต สมมารสติ เรากาวชแล้ว ต้องตัว ต้องละ ทางออกจากการพห รุปภพ อรุปภพ ทางกระแสดงพิจารณาดู เราก็ จะละกิเลส ละลัญโญชนข์แต่สามอย่างได้

ในการทำสมารท เพ่งดูในส่วนหนึ่งตัวนี้ได้ของร่างกายแห่งเดียวเท่านั้น เพ่งอันใดก็อย่าถือนิจติไปที่อื่น กำหนดจิต ผู้รักให้ร่วมนั้น จริงหรือไม่จริง เช่นดูเลือด กีโโคเลือดมาดู ลักษณะอาการเป็นอย่างไร ทำไม่เราจึงหลง หรือไม่หลงมั้น ละได้ไหม นี่เป็นอุบາทที่จะชำระจิตใจ ของเราให้ผ่องใส เมื่อไม่หลงแล้ว การลูบคลำ (สีลพัดปรมາส) ความถือดัว (ลักษณะที่ภูมิ) ความสงสัยว่ากิจจนา้มั่นก็ไม่มี นี่เรียกว่า รู้จัง เรากำพิจารณาอยู่แล้วรวมฐานานักเพ้อจะแก้ไข โลก กอร์ด หง ความทายะอหะยานหงหลายให้หมดไป เพราะสิ่งเหล่านั้นจึงไม่พ้น จากการเวียนวนว่ายตายเกิด

เราต้องเจริญกายคิดให้มาก ด้วยจินเห็นชัดเจน อาย่าให้หลง เราจะเข้าสู่มรรคผลเราเก็ตต้องมาคนหนึ่ง เพื่อจะทำลายไปให้ได้ ไม่เช่นนั้น ก็ยังเห็นเป็นครัตน สิ่ว บุคคล เรา เข้า อุ่น ต้องคนที่มูลกรรมฐาน นและ พิจารณาต่อให้มาก ๆ ดูสิ พระอยู่ที่ไหน เนรอยู่ที่ไหน พรหมอยู่ที่ไหน มันมีเด่น ขัน พัน เล็บ หนัง เอาอะไรมาเป็น ผู้ชาย ผู้หญิง คน สัตว์ เล่า เนื้อไม้ เศียดอ่างน้ำแล้วเราคงจะได้ เมื่อไม่ พิจารณา ก็ยังไม่หลงสมมติ ผน ขัน พัน เล็บ หนัง อุณห์และ เพ่งดูให้แน่นอน ถ้ายังไม่เห็นสิ่งเหล่านี้เป็นจริงอย่างแล้ว มันก็ต้องสักทิ ต้องชัตของเรางาลาไม่หลงมันเป็นสุขหรือทุกข์เดียว ให้เข้าไว้ ไม่หลงเป็นเวชชา เมื่อเรามีสติเราก็ต้องหดให้เป็นมหัสติ จึงร่วงบสมุทัยได้ เมื่อเห็นจริงลงแล้ว กระตุกนเราะอาไปทำใหม่ มันมีประโยชน์อะไรเล่า เพ่งดูสิ เอาไสของเราเอง หรือของคนอื่น ออกรมาดู มันเป็นอย่างไร อายาก็ได้ไหม ในที่สุดมันก็เกิด นิพพิทา เป็นหน่วย ส่วนผู้มีเพ่งจนเกิดมิติปรากฎประจักษ์ อาย่าให้เคลื่อน

ไป น้อมผูกเข้ามาสู่จิตของเรา ไม่ใช่เอาจิตไปครอบครอง เมื่อจดจ่อจารุต
ตกลงมันก็สงบ ไม่ต้องว่าแก่เรา ๆ หรือผู้ใด ต้องเพ่ง ๆ เป็นปีก igual
กำหนดจิตให้เงียบ เก็บผูมิสซัชเวลาหลับตาลีมดา พอนกันน้ำใจหัน
แต่ผูมิสแจ่วิจิตไม่สงบ อ้าเราให้จิตนึงมันไม่นึง เราเพ้มัน แต่ถ้า
เพ่งจริง ๆ จะเห็นชัด จิตสงบเบอง จิตมันผ่องอยู่ในเน้นทำให้เห็นจริง
เห็นแจ้งเพ่งจนชำนาญผ่องลงไปในเนื้อในหนังและส่วนอื่น ๆ ดูว่ามันเป็น
อย่างไร มันของจริงหรือไม่จริง สะอาดใหม่ ทุกสิ่งทุกส่วนในร่างกาย
ลองผูงจิตเข้าไปดู ถอดฟันออกมาดูซึ หนังก็ເຄືອເອາອອກมาให้หมดทั้งตัว
แล้วเพ่งดู ๆ เพราะเห็นได้ ดูพอໄວ่ให้มันเหลือง สมมติว่าเราเกิดมา^๔
ไม่มีผูมิ ขัน พัน เล็บ เป็นคัน มันจะเป็นอย่างไร น่าดูไหม ที่เข้า
ไปเพ่งดูก็เพื่อจะให้เห็นชัดเจนจนเป็นสิมายิ

เราจึงเข้าที่ปูนีดทุกเวลา ต้องคันดู พอเห็นชัดอย่างนั้นจิตมัน
ก็สงบ ค่อยเพ่งดูอย่างนั้นแหลมมันนឹកัยกับจิตเท่านั้น เมื่อเห็นกาย
แล้วมันก็จะจิต ไม่มีการหลงต่อไป ข้อสำคัญคืออุปทานไปยังว่าเป็น
หญิง ชาย สัตว์ บุคคล ญาติพี่น้อง ญาติลาภ เราจะไปห่วงอะไร
อีกเล่า ในที่สุดเห็น เอก จิตต์ แล้วมันก็ไม่มีอะไรเกะกะเกี่ยวอีกต่อไป
ยกเว้น ญาณทสุสัน มันเป็นจริงอย่างนี้

เอานั้นออกหมด มันก็เหลือแต่กระดูกเข้าแขวนไว้ทั้ง
พยานาล มันเป็นพืเราหรือ/nonของเรา ไม่เป็นทั้งนั้น ในที่สุดไม่มีบ้าน
ไม่มีเมือง ไม่มีดินชา เห็นแต่ร่างกระดูกทั้งนั้น เราจะยินดี จะเกลี้ยดอะไ
ร้อกเล่า พระพุทธเจ้าทรงเทศน์สอน เปรียบให้เห็นเหมือนสองผู้
แม่น้ำ คือความรักกับความชัง เมื่อมีรักมันก็มีชัง มีหลง มันก็เป็นทุกข
มีห่วงเครื่องผู้กรออยรัดตัวทั้งหลาย เราต้องเดินท่ามกลางทางนั้นแล

จึงไม่มีอันตราย จิตของเราก็จะนั่น ถ้าไปติดที่ส่องผงแม่น้ำ มันก็ทักษ์
ทั้งนั้น ถ้าเราไม่ติดจิตของเราก็คงเป็นเช่น เราต้องเพ่งคุกการปฏิบัติ
ของเรากำหนดมูลกรรมฐานนับอวารณ์ เห็นอยู่อย่างนี้ ทุกอธิบายน่า
ทุกทักทวงเวลา ชีวิตของเราน้อยนักหนา เราเมื่อยแล้วมายใจเข้า
อกกันแหล่ ท่านอาจารย์ก็เรองพระพุทธเจ้าตรัสรักขันพระสาวก ให้มี
สติระลึกถึงความตายทุกๆ ลมหายใจเข้าออก อะไรเล่าเป็นทุกๆ ในโลก
นั้น? ทุกๆ คือ ชาติ ชาติ มรณะ เมื่อเราไม่พิจารณา มันก็พาราลง
ท่านยกตัวอย่างตอนอยู่ในครรภ์มารดาเมื่อตั้มตระคฤต คลอตตอบมา ก็มีแต่
มุตระคฤต นอนแบบก้มตระคฤตทั้งนั้น ทันอยู่นานมาก ชราเข้ามาเหรอ
แล้วก็ เจ็บ ตาย เวลาตายแล้วก็เดินเหลลงนาหน่อง ให้เหล่ายอยู่ เมื่อ
เห็นดังนั้นแล้วจะหลงอะไรอีกเล่า จิตมันก็คงเป็นสมาร์ต ดูนางศิริมา
คนสวยครั้งพุทธกาลสิ พระภิกษุและโศร ก็หลงให้ความงามของนาง
แต่พอตายแล้วพระพุทธเจ้าให้พระภิกษุไปตู จะขายให้ราคากูที่สุดเท่าได
แม่จะให้เปล่า ก็ไม่มีใครเออ ท่านอาจารย์ได้ยกตัวอย่างพระภิกษุรปหนึ่ง
นั่งเจริญกรรมฐานอยู่ มีหญิงคนหนึ่งผ่านไป มีกินสามว่าเห็นผู้หญิงผ่าน
ไปเบื้อครุณหรือเปล่า ท่านก็บอกว่าเห็นแต่โครงกระดูก ไม่ทราบว่าเป็น
หญิง เป็นชาย และอีกรูปหนึ่งแลเห็นพ้นผู้หญิงยัง留守ท่าน ก็พิจารณา
เห็นเป็นของน่าเกลียด ได้ด้านเรื่องเป็นพระอรหันต์หลังจากนั้น

อาทิตย์ อสุจิ ปุตติ	ปุตติ นันทะ สมสัย
อคุณรนติ ปคุณรนติ	พาลัน อภิปตุตติ
นันทา เชอจดูซิ กายนอาทิตย์ไม่สะอาด เป็นของน่าเบื่อยิ่ง	
ปฏิภูลิให้เข้า ให้ลองกอยู่เสมอ คนพาลเท่านั้นที่ปรารถนาอย่างไร	



พระมหาวีระ ถาวโร

ธรรมะปึกแผง

โดย

พระมหาวีระ ถาวโร (ฤทธิ์สิงคำ)

วัดจันทราราม (ห้าชุ่ง) อ.เมือง อ.อุบลราชธานี

วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๑๖

การอธิบายในวันนี้

เน้นว่าบรรดาท่านพุทธบริษัททั้งหลาย

เก่าก็ใหม่ก็ ถ้าจะพูดเฉพาะอันดับสูงอย่างเดียว บรรดาท่านพุทธ
บริษัทท่านใหม่จะไม่เข้าใจ ฉะนั้น วันนี้ขอพูดรассึดดับต้นแล้วก็ปลาย
นิตหน่อย สำหรับระดับต้นก็ขอแจ้งให้ทราบว่า การเจริญพระ
กรรมฐาน พระพุทธเจ้ามีความนุ่มนวลมากในด้านสมถภาวนา คือให้เมื่อ^๔
การทรงสติสัมปชัญญะ คำว่า สติ หมายถึงความสำนึกรอยู่ สัมปชัญญะ^๕
หมายความว่ารู้ตัวอยู่ และสติสัมปชัญญะที่ใช้อยู่เวลานี้ ความจริงนี้
นักเจริญสมานิช เอาสติสัมปชัญญะไปใช้ได้ทุกแบบทุกสถานที่ แล้วก็
งานทุกประเภท เพราะว่าบุคคลใดทำจิตลงนานเป็นผู้ที่มีสติสัมปชัญญะ^๖
ตั้งขึ้นประมาณ ๕๐ - ๖๐ % อย่างนี้จะมีการตั้งสินใจในงานและพะหน้า
ๆ เบื้องอย่างดีไม่ค่อยผิดพลาดว่ากันถึงทางสายโลภ ทัน ทางธรรมพระ-
พุทธเจ้าทรงสอนให้บรรดาท่านพุทธบริษัททั้งหลาย ทรงสติสัมปชัญญะ^๗
ก่อนจะให้แก่ รู้ตัวไว้ว่าเราเกิดมาเพื่อแก่ เพื่อเจ็บ เพื่อผลดีของ
จากของรัก ของชอบใจ แล้วก็เพื่อตาย คนทุกคนเกิดมาแล้วก็ต้องแก่
ต้องเจ็บ จะต้องผลดีของรัก ของชอบใจเป็นปกติ คือว่าเป็น
ปกติไม่ใช่เรื่องผิดธรรมชาติ เป็นธรรมชาติของผู้ที่เกิดมาแล้วต้องเป็นอย่าง
นั้น ฉะนั้น ขอให้บรรดาท่านพุทธบริษัททุกท่านเสnoon และนึกไว้เสมอว่า

เราเกิดมาเพื่อบ่วยไข่ไม่สบาย ถ้าความบ่วยไข่ไม่สบายเกิดขึ้น ก็ว่าเป็นเรื่องธรรมดาก็ปกติของมันเป็นอย่างนั้น อย่าดกใจ อย่าดันรน จนเกินไป เรื่องการรักษาพยาบาลเป็นการระงับเวทนา เป็นของธรรมชาติ หมายความว่าสามารถจะรักษาให้หายได้ถือว่าเป็นโชคดีของเรา ถ้าหมายไม่สามารถรักษาให้หายได้ หรือไม่สามารถจะทนทุกข์เวทนาได้ ก็ถือว่าเป็นภัยของรวม เป็นธรรมชาติของเรา เกิดมาต้องประสบอย่างนั้น ถ้าความแก่ป่วยภัยเมื่อไก่ เรื่องที่จะผลัดพหากจากของรักของชอบใจก็เมื่อนกัน คือว่าเป็นปกติธรรมชาติของคนที่เกิดมาจะดังประสบ ฉะนั้น เมื่อความแก่เกิดขึ้นลงอย่าตกใจ เราตัวอยู่แล้วว่าเราจะดองแก่ สภาพของคนแก่เป็นอย่างไรเราก็ทราบอยู่แล้ว และของที่ต้องห้ามใจจะผลัดพหากจากเราไป ก็ถือว่าเราอยู่แล้วว่า สภาพของมันจะเป็นอย่างนั้น ทำจิตใจให้พร้อมอยู่เสมอ และที่สุดความดายกมานิ่ง นี่เรารู้อยู่ว่าเกิดมาเพื่อตาย ที่พระพุทธเจ้าท่านแนะนำให้ทรงสติคือนึกเอาไว้เสมอ สมปัญญาอยู่ว่าเราจะดองเจ็บ จะดองผลัดพหากจากของรักของชอบใจ และความดายเป็นที่สุด ทั้งนกเพอประโยชน์อะไร ก็มีอยู่ว่า ก็เพื่อท่านพุทธบริษัททั้งหลาย จะได้มีล้มจากความเป็นจริง และเมื่อเราด้อยดามความเป็นจริงแล้ว และทราบแล้วว่า การดายมีสภาพไม่สูญ ให้สิ่งที่มันดายจริง ๆ คือ ขันธ์ ๕ คือรูป เท่านา สัญญา สัมสาร วิญญาณ มันตาย แต่ว่าจิตใจหรืออวิสัย กายที่ส่องอยู่ภายในมันไม่ตาย ถ้าร่างกายที่มันพังเมื่อไร มันจะออกจากร่างกายเมื่อนั้น ถ้าความดีดิมันไปมันก็พากไปสู่ความสุข ไปเข้าเดนของความสุข มี สวรรค์ เป็นต้น แต่ถ้าความช้ำเกาจามจิดใจไป ก็พากองบายภัย นรก เป็นต้น นกของคสมเด็จพระทศพลบรมศาสดา

สมมำสัมพูดเจ้าสอนให้บรรดาพุทธบริษัทที่ไห้แล้วรู้ตัวไห้ ว่าเราจะต้องแก่ จะต้องบวຍใช้ เมื่อถึงแล้วเราจะไม่หนักใจว่าความบวຍเป็นธรรมด้า ของรักของชอบใจมาพลัดพรากจากไป เราจะไม่หนักใจ เพราะเราทราบอยู่

ทันตอนจะตาย พอความตายเข้ามาถึงเราก็ไม่หนักใจ เพราะอะไร เพราะคนเราถารู้อยู่ว่าจะตาย ก็ต้องเดรีymพร้อมมือการเหมือนบัญญบัน ถ้าเราตัวว่าเราจะต้องตายจากบ้านเหล่านี้ไปอยู่ทอน เราต้องเตรียมพร้อมไว้ก่อน ว่าจะไรบ้างจำเป็นสำหรับเรา สถานที่นี่มีอะไรบ้าง ที่จะบันดาลความสุขให้แก่เรา ความชาตแคลน ความสุขจะไม่มี แล้วเตรียมทุกสิ่งทุกอย่างเข้าไห้ เตรียมจ้าเข้าไห้เพื่อการเดินทางไปสุบ้านใหม่ ที่เราจะไปใหม่ บ้านใหม่ที่จะไปอยู่มี ๒ บ้าน บ้านหนึ่งมีเต็คความทุกข์ยากช้ำดแคลงเทลงหมด มีเต็คความทุกข์รอัน อภิบาลแห่งมีเต็คความสุขความสบายน ทันบ้าน ๒ บ้าน ได้แก่ ออยกูน กับสุดต ถ้าหากว่าเราต้องการเป็นคนยากจนเต็มไปด้วยความเร้อร้อน เราจะเดินทางไปศึกษา ในกรรมบท ๑๐ เสีย เพียงเท่านี้ก็เกตกานเรอก็ได้ ไม่ใช่ครีขาขัดคอ ทันเมื่อเรามีต้องการรบ้านหลังนั้น เราต้องการความสุข มีสวารค พรหมโลก และนิพพาน เป็นทัศน์ เราต้องการความสุขชั่นสวารค เราให้ทานเป็นปกติตัวยความเต็มใจ รักษาคีลเป็นปกติตัวยความเต็มใจ ๒ ประการน พาเรายไปสวารค์ในแบบสบายนถ้าเราต้องการไปพรหมโลก เราก็เจริญสมาร์ตให้อารมณ์เต็ดต้องอยู่ในอารมณ์ของผ่านอย่างได้อย่างหนึ่ง แล้วเวลาจะตายก็เข้ามานตาย ก็ไปเป็นพรหมตามบัญญาสนับสนุนฟรี ทันถ้าหากว่าท่านพุทธบริษัททั้งหลายเห็นว่าควรก็ เปรตก็ อสุรกายก็ สัตว์ terrestrial ก็ มั่น

เป็นทักษิณ การเกิดเป็นคนก็ตาม เป็นเทวดา ก็ตาม เป็นพระมหัตตา
มีความสุข แต่ว่ามีความสุขไม่ตลอดกาลไม่ตลอดสมัย เมื่อบัญญาสนา
หมดไปเมื่อไร ก็กลับไปเสวยทุกข์ใหม่ เราไม่ต้องการ ถึงที่เราต้อง^๔
การคือ นิพพาน

ฉันคนที่เข้าจะไปนิพพาน เข้าทำกันอย่างไร ความจริงการไป
นิพพานเป็นของไม่ยาก ถ้าเรารู้จักวิธีการเสียอย่างเดียว ไม่มีอะไร
จะยากเลย ไปนิพพานง่ายกว่าการไปนรกตั้งเยอะ ไปนรกต้องใช้
กำลังใจใหญ่ ต้องใช้สรรพาวุธ ต้องวางแผนการมาก วันหนึ่งเราจะ
ต้องไปป่าคันบัง ไปป่าสัตว์บัง ประทุษร้ายคันบัง เตรียมการหนัก
เกรงว่าเข้าจะสูญ เรายังลักษณะของครกันหนักใจกว่าจะขอymaได้
ต้องใช้ความพยายามหนัก เราจะทำซุกับบัว ภรรยา สามีของครก
หนักใจ ไม่ใช่เรื่องเล็ก ถ้าเราจะโภกชានนักต้องระวังวัวอาจอยู่
ตลอดเวลา ต้องค่อนข้ออยู่เสมอว่าคนนี้ เราเคยพูดอะไรไว้บ้าง คนโน่น
เคยพูดอะไรไว้บัง กะเกรงว่าเข้าจะจับได้ว่าโภก ถ้าเราจะกล้ายเป็น
คันบากคันคลึงในการดมสุรา กันหนักใจ เพราะต้องลงทุนซื้อ นก
เป็นอันว่าการไปนรกยากกว่าการไปสวรรค์ ยากว่าไปนิพพาน หรือไป
พระมโลก

นี่เราต้องการไปสวรรค์ ไปนิพพาน ไปพระมโลกทำอย่างไร
ถ้าเราคิดว่าการให้ทาน เป็นของหนักสำหรับเรา แต่ความจริงการให้
ทานนี้ ให้นิดหน่อยก็พอว่าเป็นการให้ทาน อันนี้แม่ว่าข้าวสุกสักเม็ด
หนึ่ง น้ำตาลสักเม็ดหนึ่ง เราให้เพื่อความประสงค์ ด้วยความเต็มใจ
ก็ช่วยเป็นผลของทาน บันดาลให้ไปสวรรค์ได้ หรือว่าเราจะรับศีล
ตามกำหนดเวลา จะหลับจะตื่นนึกถึง ศีล ทาน การให้อยู่ตลอดเวลา

อย่างนี้เรียกว่าจากานสสติกรรมฐาน หรือว่าສลางุสสติกรรมฐานอย่างนี้ ก็ไปสวรรค์ได้สบาย

เวลาท่านพุทธบริษัทหลาย ตั้งใจมาเจริญสมถภawanหรือ วิปัสสนาภawan ทันทีเราจะไปสวรรค์ ไปพรหมโลก ไปนิพพาน กันอย่างไม่ต้องดูทวนมาก ทันบรรดาท่านพุทธบริษัทเวลาถึงโอกาสทำ สมารท ขอให้ท่านรวมกำลังใจ ตัดอารมณ์ฟุ้งชั่นเสีย กำหนด รู้ล้มหายใจเข้าหายใจออก เวลาหายใจเข้าภานว่า พุท เวลาหายใจ ออกกว่า โซ การกำหนดรู้ล้มหายใจเข้าออกเป็นภานปานานุสสติ กรรมฐาน เป็นกรรมฐานใหญ่ แล้วคำว่า พุทธ เป็นพระนาม ความดีของพระพุทธเจ้า เพียง ๒ อย่างนี้ เพียงเวลา ๒ - ๓ นาที ที่จะ ให้ต่อไป ถ้าบรรดาท่านพุทธบริษัทหงายลง/aromansไว้ได้ โดยจิต ไม่กังวลกับเรื่องอื่น จิตว่างจากสังขัน ๆ รู้แต่ล้มหายใจเข้าออกและคำ ภานเรา เพียง ๒ - ๓ นาที เท่านั้นอตามจังหวะใจมาก สำหรับคำ ภานก็ต ล้มหายใจเข้าออกก็ต ถ้าท่านพุทธบริษัทหลายเคย ปฏิบัตมานในستانก่อนอย่างไร ไม่ใช่คำภานนาอช้างนี้เมะเนะไร คงอย่า เปลี่ยน ถ้าเปลี่ยนแล้วจะเป็นการตั้งดีใหม่ อารมณ์ภานเราไม่ว่า เป็นอะไรเมื่อกันนั้นหมด นี่เรียกว่าเราได้สวรรค์กัน แค่ทำจิตใจให้ เป็นขอสามารท แรกไปสวรรค์ได้ แต่ยังเลือกชนไม่ได้ ถ้าอย่างดี ก็เพียงรุกขเทวดา หรือภูมเทวดา ถ้าหากว่าท่านพุทธบริษัทท่านอารมณ์ แก่ถ้า สามารถทรงสมารทอยู่ได้นาน ๆ ด้วยจิตใจอ่อนน้อม จิตใจซึมซึ้น จะทรงอยู่นานได้ ๕ นาที ๓ นาที และก็เคลื่อนไปสู่อารมณ์อื่น แล้ว รู้ด้วยจับดึงเข้ามายัง มีอารมณ์สนายนใหม่ อย่างนี้ท่านเรียกว่า อุปจาร สมารท ถ้าทรงได้อย่างนี้ หายไปบ้าง หายไปบ้าง สลับกันไป คำว่า

อุปจารสมาร์ชจะตั้งอยู่นานไม่ได้ เพราะยังเป็นสมาร์ชเด็ก อย่างนี้องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสว่า คนตายนั้นตายไปแล้วเกิดบนสรรษ์ชั้นยาโม ถ้าคนสวามน์เป็นเชื้อตัวจิตใจ ถ้าว่าไม่สวามน์แล้วนอนไม่หลับ ไม่สบายใจ อันนี้ไปเกิดชั้นยาโมเหมือนกัน

ถ้าท่านพุทธบริษัททรงสมาร์ชได้ดีกว่านั้น กำหนดครั้ลงหายใจเข้าออก ใช้คำหวานตามแบบสบาย ได้ยินเสียงข้างนอกพูดกัน ร้องเพลงกัน เขาวักกัน เขาด่ากัน พังชัดทุกถ้อยคำ แต่เราไม่รำคาญในเสียงนั้น อย่างนานท่านเรียกว่าปฐมภาน เป็นลมหายใจ ถ้าทรงได้สัก ๒-๓ นาที มันก็เคลื่อนแล้วก็จะขึ้นต้นใหม่แบบนี้ ท่านตรัสรู้ว่าคนประเทกน เวลาจะตายทรงอารมณ์ได้ ถ้าตายแล้วไปเป็นพรหม ความจริงรูปพรหม มี ๑๖ ชน จะไม่อธิบาย เอาแค่พรหมก็แล้วกัน แค่ปฐมภาน ถ้าลามันตีไปกว่านั้นก็คงไปกว่านั้น

หากเราต้องการไปนิพพาน ถ้าอารมณ์ของเราง่ายก็ง่ายครับ ลมหายใจเข้าออก ใช้คำหวานตามสบาย ถ้าทรงค่าหวานนานเสีย กลับมาพิจารณา'rāga' ที่เรารายกันไว้ขึ้นนี้ ๕ รูป เวหนา สัญญา สังขาร วิญญาณ พิจารณาไว้อัตภาร่างกายนี้เป็นของไม่เที่ยง เป็นทุกชีวี บนอันตตา มันเกิดแล้วเดียวมันก็ตาย ขณะที่ทรงร่างกายอยู่มันจะเป็นทุกชีวี ความบ่วยไข่ไม่สบายก็มีก็ได้กัน ความพลัดพรากจากของรักก็มารบกวน ในที่สุดร่างกายเราพัง เป็นอันว่าร่างกายนั้นมันไม่ใช่เราไม่ได้เป็นของเรา เราไม่มีในร่างกาย ร่างกายไม่มีในเรา ถ้าร่างกายเป็นเรา เป็นของเรา มันก็ต้องไม่บ่วย ไม่แก่ ไม่ตาย เราไม่ต้องการอย่างนั้น เราห้ามไม่ได้ ที่พระพุทธเจ้าตรัสว่า ความตายเป็นของเที่ยง แต่เชื้อตัวความเป็นอยู่เป็นของไม่เที่ยง นเป็นของจริง ในขณะ

ที่มันทรงอยู่ก็เต็มไปด้วยความทุกข์ ฉะนั้น ถ้าเรารอイヤกไปนิพพาน เราภัยมามวางแผนขึ้นมา ๕ คือ ร่างกายไปเสีย คิดว่าอัตภาพร่างกายนี้ไม่ใช่เรา ไม่ใช่ของเรา เป็นศัตรูรายของเราในที่สุด เพราะสิ่งใดที่เราภักยิ่งกว่าร่างกาย สำหรับภายนอกที่เราห่วงเห็นนั่น มันห่วงเห็นไม่เท่ากับร่างกาย ปัจจุบันทุกอย่าง ให้ก็หาอาหารมาให้ หนาก็เอาผ้ามาห่ม ร้อนก็หาเครื่องทำความเย็นมา เวลาบวบไข้ไม่สบายก็รักษาให้มีความสุข แต่เวลาเจ้าร่างกายนี้มันจะตามใจเราสักนิดก็ไม่เมื่ ถ้าเป็นคนก็ตัวเป็นคนที่คงไม่ได้ มีความอกรตัญญูไม่รุคณคน ฉะนั้น ถ้าร่างกายมันไม่ดี มันเกิดมาแล้วมีความทุกข์ จะต้องแก้ จะต้องผลัดพรากจากของรักของชอบใจ จนตายลงไปในที่สุด ถ้าเราเกิดเมื่อไร ก็มีความทุกข์ เราเกิดคิดอยากระเกิดลงเสีย ตั้งใจเอาไว้ว่า ความเกิดถืออาชาติเป็นชาติสุดท้าย ชาติต่อไปไม่มีสำหรับเรา เราไม่ต้องการเกิดเป็นมนุษย์ เป็นเทวดา เป็นพระ เราไม่เห็นว่า มนุษย์เทวดา พระ เป็นแต่สิ่งสัตว์ต่างๆ ที่จะต้องเราไว้ สิ่งที่เราต้องการคือ พระนิพพาน ถ้าบรรดาท่านพุทธบริษัททุกท่านมีความต้องการ อารมณ์พระนิพพาน เวลาเรานั่งอยู่ก็ต้องการพระนิพพาน ทำงานอยู่หรือเดินไปคุยกับเพื่อน ๆ ชั่วโมงต่าง ๆ อารมณ์ของเรารักพระนิพพานเป็นปกติ เวลาบวบไข้ก็ตาม คิดว่าร่างกายเต็มไปด้วยความทุกข์ เต็มไปด้วยโรคภัย เราไม่ต้องการ สิ่งที่เราต้องการ คือ พระนิพพาน วางแผนเสีย คิดเสียว่า ญาติกต พกต น้องกต ลูกกต หลานกต คิดเสียว่า พ่อแม่กต สามีภรรยา กตาม สิ่งที่หลายเหล่านี้ไม่ใช่ของเรา ท่านญาติผู้ใหญ่ทั้งชายและหญิงไม่ช้ำกันไปจากเรา เราจะพยายามไปจากท่าน เราไม่ทุกข์ตกรากท่านก็ช่วยเราไม่ได้ ถ้าเราไปสวัสดิ์ ไปพรหมโลกไปนิพพาน ก็ไม่มีความสามารถดึงเรากลับไป

ฉะนั้น สิ่งที่หล่ายที่เราต้องการคืออะไร นายจากพระชนิพพาน
อย่างเดียว คิดถึงพระชนิพพานเป็นอารมณ์ และมองเห็นโลกทั้งโลกเต็ม
ไปด้วยความทุกข์ แล้วไม่ใช่ทำจิตผลบุญแล้ว ยังน้อมใจหันแล้วนึกถึง
สมเด็จพระบรมครู ว่าเราเกิดมาแล้ว ทำหน้าที่ก่ออย่างให้ครบ แต่
ทว่าสิ่งที่เราต้องการในอันดับสุดท้ายเวลาจะตาย คือ พระชนิพพาน นี่
ถ้าหากว่า บรรดาห่านพุทธบริษัททุกท่านทรงอารมณ์ได้ตามที่กล่าวมาเป็น
อารมณ์ด้านกุศล เป็นเหตุให้บุคคลผู้คนเข้าถึงสรรคบั้ง พระมหาโลก
บั้ง พระชนิพพานบ้าง เรียกว่า ทำง่ายมากกว่าทำชั่วที่ไปอย่างภูมิ
ฉะนั้น ก็ขอให้บรรดาห่านพุทธบริษัทหล่าย ถ้ารู้ว่าจะตาย หัน
อย่างจะไปทางไหนก็เลือกเอาตามอัธยาศัย พระไม่มีหน้าที่จะไปห้ามปราบ
หรือบังคับบัญชา



พระครุสันติธรรม
(พระอาจารย์สม พุทธาจาร)

พระธรรมเทศนา

โดย

พระครูสันติธรรมญาณ

(พระอาจารย์สม พุนราชาโร)

แสดง ณ วัดป่าป่อง อ.แม่เเก่บ เชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่

เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๑



โนม ตสุส ภคโต อร่าโต สมบูรณ์สุทธสุสฯ

ขอนอบน้อมแด่พระผู้มีพระภาค อรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้าพระองค์นั้น
บดดี้ ถึงเวลาแห่งสมารชิกาวาณ การนั่งสมาธิกาวานนี้ ในห้อง
ขัดสมาธิ เอาขาขวางหัวทับขาซ้าย เอามือข้างขวาวางทับมือข้างซ้าย
ตั้งกายให้เที่ยงตรง หลับตา เพราะว่าเวลาแห่งสมารชิกาวานนี้ เป็นเวลา
หยุด ไม่มีการยืน การเดิน ตามไม่ต้องใช้กีด เมื่อเราหลับเสร็จ
เรียบร้อยแล้ว ให้ระลึกว่าพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสังฆ ก็อยู่
ในใจในตัวเรานั้น ไม่ต้องคิดแต่ส่ายออกไปว่า พระพุทธเจ้าอยู่โน่น
พระธรรมอยู่โน่น พระสังฆอยู่โน่น พระพุทธ พระธรรม พระสังฆ
ก็ให้น้อมเข้ามา รวมเข้ามาอยู่ทั้วยกๆ ใจที่เรารากวนพุทธฯ อยู่
ทุกผลหมายใจเข้าอกกันแหลก ใจเป็นที่ฐานของพระพุทธเจ้า ใจเป็น
ที่ฐานของพระธรรม ใจเป็นที่ฐานของพระสังฆ ใจเป็นวัดของ
พระพุทธเจ้า พระธรรม พระสังฆ เรียกว่า วัตรปฏิปทา ข้อปฏิบัติ
พระธรรมวินัย คำสอนของพระองค์ ที่ท่านตรัสไว้มากมาย
ประการได้ก็ตาม เมื่อยังอเข้ามาแล้ว ก็เพื่อยังคงจิตดวงใจของเรา

ให้สังบระงับ เพื่อละความโกรธ ความโลภ ความหลง ให้เบาบาง
หมวดสันไป

พระธรรมวินัยที่พระองค์ทรงแสดง ทรงแต่ตรัสรู้จนถึงวัน
ปัจจุบัน ๔๕ พรรษา เมื่อท่านจัดเข้าในพระไตรปิฎก ก็เรียกว่า
พระสูตร พระวินัย พระปรมตถ พระธรรมแบ่งตามนี้เป็นพระธรรม
ขันธ์ ร่างกายตัวตนของเราทั้งนั้น เมื่อจัดเข้าในหลักพระธรรม^{๔๕}
ก็คือพระไตรปิฎกนั้นเอง พระสูตร พระวินัย พระปรมตถ ได้แก่ กาย
วาจา จิต ข้องแต่ละบุคคล เพราะพระธรรมคำสอนขยายพระองค์
ทั่วโลก ต้องการให้สาวกผู้ลับรับพึงทั้งหลาย ประพฤติปฏิบูติ คำว่า
ประพฤติปฏิบูติ ก็ให้เราท่านทุกหลายทำความดี มีการรักษาศีลห้า ศีล
แปด ศีลสิบ ศีลสองร้อยยี่สิบเจ็ด ทำสามាពิภานจันให้เกิดบัญญา
ท่านเจึงรวมเข้าในไตรสิกขาไว้ ศีล สามាធิ บัญญา ถ้าศีลบริสุทธิ์ สามាធิ
ตรงนี้จะเกิดบัญญา จนเกิดโภคตัตติบัญญาแล้ว ก็เป็นทางที่เรียกว่า
หลุดพ้นออกจากกิเลสต่าง ๆ ได้

การเงี่ยสามាពิภานนี้ อย่าไปหลงสังขารมาร ผู้ที่เงี่ยสามាពิ
ภานได้น้อยหรือไม่ได้เงี่ย ก็คือเชื่อสังขารมาร มารคือ สังขาร มาร
คือสังขารนั้นเป็นตัวสำคัญ ที่ไม่ให้ผู้ปฏิบูติทั้งหลายนั้นสามารถ
ได้ คือเราจะนั่งตอนเช้า สังขารมารก็อยู่บกกว่า ยังเช้านัก ยังไม่นั่ง
สามាពิภานก็ได้ สาย ๆ หน่อยนั่งก็ไม่เป็นไร ทันใดเราไปเชื่อมนั้น
ตอนเช้าก็ตกลงไป ไม่ได่นั่งสามាពิภาน ทันเมื่อลงเวลาสาย บางวันกลม
ไปเลย บางวันก็นอกได้ พอนอกได้จะทำหางลักษณะนั้นสามารถ
สังขารมารก็ว่าอึกแหลก ไม่ต้องนั่งก็ได้ท่าน หลังจากนั้นหรือบิโภค
อาหารแล้ว ท้องก็ยังอืด ๆ อุ้ยพักผ่อนเสียก่อนก็ได้ ตอนนั้น ใจ

ค้ออยนังก์ได้ ทันชาไครเช่อสังขารมา มันก์หลงไปตามยึกแหล่ง
โดยที่ตอนเช้ามันบอกว่า สายแล้วก็ภานุได้ เมื่อถึงสายมันก์บอกว่า
น่ายกได้ ให้ห้องขับเสียก่อน สมายด์ ถ้าเชอร์ลักซ์ไม่ได้นั้ง ทันดอน
บ่ายมันก์เออก เดยลงท้ายที่สุดตลอดวันตลอดคืน ไปเช่อสังขารมา
ไม่ได้เร่อง

พระพากษาเจ้าก่อหน้าพระองค์ยังไม่ได้ตรัสรู้ ก็พระราไปเช่อสังขาร
มาารดวน แต่ตัวนั่นประกันพรุ่ง อวย่างโน้นอวยางนเรอยไป นับแต่พระองค์
ได้ทรงอุกฤษชูตง ๖ พรรษา จึงมาได้สติ ไม่เช่อสังขารมา ติดดู
ชิว่า วันที่พระองค์จะได้ตรัสรู้นั้น พระองค์นั่นสماชีภานาพินหลัง
ให้แก่ไม่โพธิ ผินหน้าไปทางตะวันออกเฉียงเหนือหน่อย ในขณะที่
พระองค์นั่นสماชีครุณนน พระองค์มีเมตตาจาริชฐาน ดังอุตตัจใจเต็มที่
ว่าการนั่นสิ เป็นการนั่นอย่างເเจียนเป็นເเจ้ายที่เดียว พุ่งงาย ๆ
ก็เรยกว่า เอาเป็นເเจาตายกัน จะไม่ลุกจากที่นั่นเป็นอันขาด ถ้าไม่ได้
ตรัสรู้ ไม่ได้คุณความดีอันนั่นเกิดขึ้นในวันนั้น ตายเสียทันน
ดีกว่า เพราพระองค์ขึ้นกลmaresyaของสังขารมาได้ มันเคยโกรกหก
พกคลมพระองค์อยู่เสมอ ๆ เลยมันผลัดไปตามอาการเหล่านั่นอยู่เรื่อยไป
จึงไม่ได้สาเร็จ

ในวันเวิสานุบูชาหนึ่น พระองค์ไม่เคลื่อนที่ นั่งแล้วก็เป็นอนุว่า
นั่น ถึงกระนั้น ไม่เต้านานโปรดถามท่านว่า พญามาราธิราชโจรีอย่าง
ขนาดหนัก พระองค์ก็ไม่ท้อถอย บอกว่าให้ลูก พระองค์ก็ไม่ลูก
ทำอย่างไร พระองค์กำหนดหมายใจเข้า หายใจออก ลูกไปไหนกัน
มันก็ต้องตามภายในร้อยบี ลูกไปไหน ๆ มันก็จะต้องตามภายในร้อยบ
ภายในแปดสิบปี พระองค์เพ่งตามไปที่ลมหายใจเข้า ลมหายใจออก

ว่าเห็นไหหนที่ลมหายใจเข้า ลมหายใจออก ถ้าเข้าไปแล้วออกไม่ได้ ติดขัดอย่างโดยย่างหนึ่ง ตายได้ หรือว่าหายใจออกแล้วสูดเข้าไม่ได้ อะไรติดขัด ปอดติดขัดเข้าก็ตาย พระองค์เอلامหายใจเข้าออกอย่างเดียว ดูความดายทุกลมหายใจเข้าออก เพราะเวลาที่นี้ไม่มีพระพุทธ พระธรรม พระสังฆ์ และพุทธภัณฑ์ของพระองค์อยู่ไม่ได้เป็นพระพุทธ คงผิดไป ผิดมาตามสั่งขารมาราแห่งผลอุคากาส ไม่เป็นพุทธชาติ พระองค์ก็เอามาความดายมาเตือนจิตพระองค์ทุกลมหายใจเข้า หายใจออก จนกระทั่ง ครั้งที่ชาความเชื่อความเสมอไส บังเกิดขึ้นในจิตในใจของพระองค์ว่า มันดายแน่ ที่แท้ก็คันเราตาย มันก็ลมหายใจขาด ลมหายใจไม่มี น้แแหละ มันตาย พระองค์เพ่งอยู่ในลมเข้าลมออก จิตผันเรียนลมเข้า ออก ลมเข้าออกมันไม่รู้จักตัวของมันเป็นลมออก คำว่าลม ๆ ก็โดย สมมติของโลกว่าลมจริง ๆ มันไม่ได้สมมติตัวของมัน คนเราไปสมมติ ต่างหาก พระองค์ก็เพ่งให้มันเห็นว่าทุกลมหายใจเข้าออกมันตายแน่ ใจว่าที่เกิดมาในโลกไม่ดายมันไม่มี ไม่ดายเวลาเด็ก ก็ตายในเวลาหนึ่ง ไม่ดายในเวลาหนึ่ง เวลาแก่ชราหนึ่ง ก็ตายในเวลาหนึ่ง ไม่ดายในเวลาหนึ่ง เวลาแก่ชราหนึ่ง ก็ตายในเวลาหนึ่ง ก่อน ที่จะรู้สึกวันตายควรให้ได้ละกิเลส รากะ ไหตะ โมะ ให้หนกสันไป เรียกว่าตัวสร้อย พระองค์ตั้งใจแนวโน้มนั่นคง หนักแน่น มีสัจจอธิษฐาน ตั้งใจลงไปมั่นคง นึกถึงงานบารมี สืบบารมี แกนขั้นบารมที่ได้บำเพ็ญ มา บัญญาบารมี ขันติบารมี วิริยบารมี สัจจบารมี อธิษฐานบารม เมดดาบารมี อุเบกขบารมี บารมีที่สับประการ ที่พระองค์บำเพ็ญ มาเต็มบริบูรณ์แล้ว เข้ามาร่วมอยู่ในจุติธรรมที่ความรู้สึกอยู่ที่ ลมหายใจเข้าออก ในดวงจิตของพระองค์นั้นเรียกว่าหนักแน่นเหมือน แผ่นดิน แผ่นดินภายนอกยังมีแผ่นดินไหไว้ ที่ ส่วนน้ำพระทัยของ

พระพุทธเจ้า เมื่อจะถึงท่าน ศิล ภานุ เข้ามาร่วมที่ลุมพยาจ
เข้าออก ทุกสิ่งทุกอย่างมารวมที่ดวงใจ มั่นคงหนักแน่นยิ่งกว่าพลุรา
หน้าแผ่นดิน ไม่หวั่นไหวต่อสิ่งใด ๆ ทั้งหมด ชีวิตก็เสี้ยสละลงไปได้
แม้จะตายในเวลานั้น พระองค์ก็ไม่กลัว โบราณอาจารย์เจ้าทงหลาย
ท่านเจึงแสดงรูปนิมิต ว่านางธรรมีมารีดันนามวยผอม ให้เป็นนามาหะสมุทร
ทะเล พัดพาพญาumar เสนานمار กิเลสมาร ลงสู่มหาสมุทร มีรูเขี้
เหล็กินพากพญาumar เป็นบุคคลารย์ฐาน คำว่านางธรรมีก็คือแผ่นดิน
เมื่อจดใจของพากเราทงหลาย มั่นคงหนักแน่นเหมือนแผ่นดินแล้ว เอา
แบบอย่างแผ่นดินแล้ว เป็นอันว่าสูสังขารมารได้ สูกิเลสมารได้
สูกิเลสพันห้าดันหาร้อยแปดได้ ถ้าเอาใจอย่างแผ่นดิน ดูแผ่นดิน
ฝนเดคลงมาในฤดูฝน แผ่นดินก็อยู่อย่างเก่า ไม่หวั่นไหว ได้ดูออก
ในฤดูแล้ง ร้อนจนจะเกิดเป็นไฟ แผ่นดินก็ไม่หวั่นไหว หนาจับเป็น
นาแข็งจับหยาดดิน แผ่นดินก็ไม่หวั่นไหว มนุษย์เกิดมาในโลกนั้น
สมมติว่าแผ่นดินตบนนั้น เป็นประเทศไทย ประเทศไทย ทุกคนแห่ไฟ
ทำอะไรมาก็สิ่งทุกอย่าง จนกระทั่งเอาระเบิดปรมาณู ไอโอดีเจนลงไป
ในแผ่นดิน แผ่นดินก็เฉยอยู่อย่างนั้น แต่เหล่าธรรมี นางธรรมีก็อว่า
แผ่นดิน

ถ้าจิตใจของสมณะนักบวชกับบ้าน คฤหัสสรบรรพชิด เลื่อมใส่ใน
พุทธธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้าจริง ๆ ยอมไม่มีความหวั่นไหว
ประการใด เม้มจะเห็นด้หน่อย เมือย หิว กเรื่องของขันธ์ เรื่องของ
ร่างกาย รูปขันธ์ที่ไหน ก็ต้องมีความเห็นด้หน่อย เมือยหิวเป็น
ธรรมดา ด้องกินด้องนอน ต้องอะไร์ต่ออะไร์จีป้ำ มนเป็นเรื่อง
ของธาตุ เป็นเรื่องของขันธ์ จิตใจอย่าได้หวั่นไหวไปตามอาการเหล่านั้น

เมื่อเราจะทำอะไร เป็นตนว่าจะนั่งสมาธิภาวนา ก็อย่าให้สังขารมาร กิเลสมาร เหล่านามาหลอกลวง หรือเราจะสามารถเนสซชูดงค- กรรมฐาน ก็ให้ตั้งใจนั่งไป อาย่าไปกลัวว่ามันจะเกิดโรคอย่างนั้น มีภัยอย่างนั้น โรคภัยไข้เจ็บใด ๆ มันไม่เลยตามไปได้ แค่ตายเท่านั้น แหลง อุตคลับอดนอนมันไปแค่ตายเท่านั้นแหลง อาย่างมันแรงกล้า ก็ตายเท่านั้น บอกสังขารมารให้มันรู้ไว้ว่า เรายังไง ท่านรู้ไหมสังขาร มาร ไม่ต้องมาหลอกลวงเราก็ต่อไป นั่งภาวนา พุทธฯ ทุกกลมหายใจ เข้าออก ถ้าจิตใจของนักปฏิบัติธรรมกรรมฐานหงหงาย ลงลงไปได้ อาย่างนั้น ดวงจิตดวงใจของผู้ตั้งใจนั้น จักรรศกตัวที่เดียว มีความเบาภายในใจ สว่างใส่ เหมือนแก้น้ำมีพละกำลังเกิดขึ้นในดวงจิตดวงใจ ใจ อันนั้นกล้าหาญขึ้นมา ไม่กลัวตาย ไม่กลัวเห็นอกลัวเห็นอย ไม่ห้อเห็ อ่อนแอ

ขึ้นเช่นว่าการนั่งสมาธิภาวนาแล้ว ได้เวลาให้รับทำ ให้รับ ๆ ด่วน ๆ รับทำ ถ้าไม่รับไม่ลุวน ไม่ได้ คำว่าไม่ได้ คือจะไปเชือสังขาร มาร หรือเชือคนที่ไม่ตั้งอกตั้งใจบำเพ็ญภาวนา มันก็มีแต่จะให้ห้อโดย นั่นเอง ตั้งนี้พระพุทธองค์ท่านเจึงตรัสไว้ว่า ตุริตะ ตุริตัง สีมะ สีมะ หมายความว่า เวลาทำความดี ภาวนາทุกกลมหายใจเข้าออก ให้ รับ ๆ ด่วน ๆ คือให้ตั้งใจทำ ตั้งใจปฏิบัติเสียในเวลานี้ขณะนี้ ถ้าไม่รับ ทำแล้ว มันจะเป็นอย่างไร ก็กิเลสมาร สังขารมารกิเลสมันพาไป จนเผล จนแก่ จนชรา จนจะตาย หรือว่าถึงวันตายก็ไม่มีเวลาอึก คนที่ไม่มีเวลา ก็คือว่า เชือสังขารมารตัวนี้แหลง

นักปฏิบัติธรรมหงหงาย อาย่าได้เชือสังขารมาร ทุกกลมหายใจ เข้าออก บอกกรรมฐานให้สังขารมารรู้ ว่าไนน์ ลมหายใจเข้าออก

มันรอวันตายอยู่ทุกขณะทุกเวลา พระพุทธองค์ท่านกำหนดลามหายใจเข้าออกนี่แหละ เป็นบทแห่งสมถกรรมฐาน เป็นบทแห่งวิปัสสนากรรมฐาน ยังจิตใจของพระองค์ให้ตั้งมั่นในธรรมปฏิบัติได้ เราทุกคนทุกตน ทุกองค์ ก็มีลามหายใจเข้าลามหายใจออกเหมือนกัน มีดวงใจครองอยู่ในร่างกายสั่งขารันเมื่อกัน สิกขิพิเศษคือ ผู้ใดอาชนະกิเลสในหัวใจของตนได้ ก็รู้แจ้งเห็นเจริญช่องพระนิพพานได้ไม่ต้องสังสัยไปมัวสังสัยอยู่ทำไม คำว่าสังสัยก็คือว่า ไม่ตกลงใจ ไม่ปัลงใจ ลงในการประพฤติปฏิบัติ ไม่ตั้งใจกระทำปฏิบัติในขณะนี้ ชั่วโมงนี้ นาทีนี้ วินาทีนี้ เตียวัน ขณะนั้นเอง ท่านเรียกว่าสังสัย สงสัยบัญญา เก่าสังสัยบัญญาใหม่ สงสัยอะไรต่ออะไรจิปักษะ เลิกความสังสัยออกไป

พระพุทธองค์ตรัสว่า เรื่องอุดตโอนาคตแล้ว อายุยืนเมืองช้าง ออกไป ถ้ายิ่นเมืองช้างของออกไป เป็นอันว่าติดหมวด ไปไม่รอด ไปไม่ได้ถ้าตั้งใจลงไปในขณะนี้แล้ว ดวงใจอันมีความรู้สึกอยู่ภายในใจของทุกคน มือยั่หรือไม่ ก็ยอมตอบได้ว่ามือยัง ถ้ามันไม่มีเรามาพูดอย่างไรได้ ถ้าไม่มีจะมานั่งฟังธรรมได้หรือ มันมือยังแหล่ แหล่แหล่บุญบารมีอยู่ตรงนี้ เรายังใจบำเพ็ญภารนา รวมกำลังจิตกำลังใจเข้ามาสู่ดวงจิต ที่มีความรู้อยู่ภายใน วางใจสั่งขาร วางจิตวิญญาณวางจิตกิเลส ที่แสดงส่ายลุ่มหลงคิดโน่นคิดถึงนั้น คิดถึงหมู่คณะเพื่อนฝูงบ้านเรือนสถานที่ บ้ำขาลำเนาไพร ในท่อนนอกจากบ่জุบันเป็นความพิถะนั้น ความถูกความตรงกับพระองค์ตรัสไว้ว่า ตั้ตตะฯ ในที่นั้นฯ คำว่าตั้ตตะฯ ในที่นั้นฯ ก็หมายถึงดวงใจ ผู้รู้ มือยั่ภายในใจทุกคนนั้น รวมลงที่นั้น มือยั่ในใจ มือยั่ในจิต มีความรู้สึกอยู่ในที่นั้น

เมื่อกำลังจิตอนนั้นรวมเข้ามา ตั้งลงไป สงบลงไปจนเชื่อมตัว
มืออยู่ในใจ มืออยู่ในใจจริง ๆ ไม่ใช้มืออยู่ในท่อน ศีรษะกาย ภาษา
ก็คือดวงใจและเป็นผู้รักษา สามารถดึงใจมัน ก็จะไว้ระจำตั้ง กิจ
นี้แหล่ง ดึงบัญญา ความรอบรู้ในกองสังขาร ๆ ก็ดวงจิตอันนี้แหล่ง
มันจะน่าอกรเห็นอีกไปจากดวงจิตอันนี้ไม่มี นอกเหนือไปจากดวงใจไม่มี

เลย

ดวงใจอันเดียวนี้แหล่ง มันเป็นได้ทรง มันเป็นได้ทรงหลัง เมื่อ
ปล่อยให้มันหลงในหลักตาม รูป เสียง กลิ่น รส โภภรรพะ ธรรมารามณ์
แล้ว ใจอันนี้ อีกดันนี่ มันก็จะคงมา กระหงนน กระหงคน ตกลด
ลงแต่เกิดจนแก่ ถึงแต่แก่จนตาย หลงให้มายอย่างนั้นกับพับชาติ
ไม่วันเดียว เมื่อначาวนาทากความเพียร เพียรแพดมากเหลือเชื่อใจ
อันนี้เหมือนเบาบางหมดสนไป ก็คือว่าเพียรเพ่งอยู่จ้าดวงจิตอันนี้
เดือนบօกดวงจิต ดวงที่มีความรู้สึกอยู่ภายในนั้น เอกจាតกอร่อย
ดังอยู่ในขณะประจุบันนี้เมื่อ起きไป จะเป็น อตีต อนาคต ร้ายด้อยยิ่ง
ไม่ต้องไปสนใจ เพราจะไม่เกี่ยหงหมาย ไม่มีอะไรที่เป็นของที่ยัง
มีนาวรอยได้เลยในโลกนี้ เป็นทุกเปล่า ๆ nond jederที่อยู่บน บน
ทักษ์ หลอกจากทักษ์อยู่นั้น ไม่ใช่วันของเรา แม่กรุขัน ก็คงไม่แน่
เพราจะมีอาสาหกเลสต่าง ๆ ห้อมหึ้นตามด้วยดอนอย จำเป็นต้องทำ
ความเพียรแพดมากเลสในทัน บ่เพญทาน รักษากือภานาในทัน
ในดวงจิตที่มีความรู้อยู่เดখวน ชัลลน เวลา คงจะวัง เสียงเข้าหัว
หางหู อย่าได้ไปตามมัน รูปผ่านทางสายตา อย่าได้ตามมันไป กลิ่น
ทางจมูก อย่าได้หลงไป รสอาหารผ่านลิ้น อย่าได้หลงไป เส้นร้อน

อ่อนแข็งมากทางพิวากย อาย่าได้หลงไป ความกิดนึกปروعแต่ตีซึ่งปะการได อาย่าได้หลงไปตามอาการเหล่านั้น

ทำไม่พะองค์จึงໄบ่ให้หลง พะองค์ให้รู้ ท่านว่า ให้ร้อย อันนั้น เดียววน ท่านทังหลายรู้ไปรู้มา รู้ไปมา พอแปรแล้ว รู้ไปโน่น รู้ไปนี่ จะเอาอย่างโน้น จะเอาอย่างนั้น สนั่นได้อะไร ได้กับแค่จิต ชรา มรณะ ตายเกิด ๆ ตายอยู่ในโลกนั้น เห็นปุ่ม แห้วะหากคอกิดตาย ๆ อายุ เหมือนกับเสียงตงขันกับบีบ รูปตงขันเม่นกับบีบไป ผื่นความเกิดขัน ที่ไหน ย่อมมีความลับไปทั่วหนั่น หายนให้รู้ชาติ รู้ขันหนั่น ภาระหนัก คำสั่งสอน ของพระพากษ์เจ้า พะองค์ขอทางนี้ด้วย เมีย嫁มาเตือนใจ ท่าน ให้รู้ จิตของนี่ได ผู้คนก็ให้รู้ชาติ อาย่าไปมัวแม ภาระหนักหนา ของจิต ตามสั่งชาติของจิต ภาระต้องหายขาดด้วย ภาระเป้าวัวไว้ กามพัฒนา ภารตั้งเหา วิกฤตถั่นเหา คือตั้งเหาอย่างเดียว อย่างกลิ้ง ภาระดูออกชัด มั่นคงอยู่ในดวงใจนั้นและ ที่จะเลิกได ธรรมได อุบัติความเพียรให้คงอยู่ ความเพียรเพ่งอยู่ ไม่หลงให้ไปตามตัณหางห้าย แผนแผนตัณห้าย เหล่านี้ให้หมดไปสักไป ก็คือว่าไม่ตามตัณห้าย ความอยาก ความปรารถนา อันบังเกิดมีขันในดวงจิตดวงใจนั้นเอง มันจะมีความดันรัน วุ่นวายไปตามตัณห้าย อาย่างไดก็ตาม ให้สูงอยู่ ให้ร้อย ให้เห็นอยู่ ให้แจ่มแจ้งอยู่ ณ ภายในดวงใจ

ท่านให้เห็นแจ้งลงไปในใจอันนั้น แล้วก็นอกใจออกไป ก็ให้เห็นแจ้งทุกสิ่ง มันไม่มีอะไรเที่ยมมั่นถาวรอยู่อย่างนั้นตลอดไป ไม่มีเลย แล้วก็ไม่มีสิ่งใด ที่จะเป็นสุขกายสุขใจตลอดเวลา ไม่มีเลย มีแต่ทุกข์นั้นแหลก นั่งเป็นทุกข์ในนั้น นอนเป็นทุกข์ในนอน ยืน เป็นทุกข์ในยืน เดินไปมาเป็นทุกข์ในการเดินไปมา พุดจาปราชัย

แล้วคงมีร่มมันกับเป็นทักษะที่นุ่มนิ่ม
อันนั้นเป็นสุข อันนั้นเป็นสุข ไม่ใช่ทักษะนั้น ถ้ามันเป็นสุขจริงล่ะก็
ทำให้มันเกิด มันแก่ ถ้ามันสุขจริงทำให้มันเจ็บไข้ ถ้ามันสุขจริงทำให้มัน
มีความเจ็บ ถ้ามันสุขจริงตายแล้วทำให้มันหายใจ ผู้ใดไม่มีหรือเกเรองสุข
สุข เป็นความหลงของปัจจุบันคามาใบ พระอริยเจ้าทรงหลาภาน
เห็นว่า เมนเรื่องของความทุกข์ เป็นเรื่องของความไม่ดี ต่างหาก

พระพุทธเจ้า พระอริยเจ้า พระโพธิภาวะเจ้าแห่งหลาภย หันมอง
บําเพ็ญสุขภาระรุ่นฐาน วิบัติสูญนากระรุ่นฐาน ไม่ว่าจะเดินทางไปไหน ทุก
อย่างก็ทำให้ความพึงพอใจนานาอย่างต่อเนื่องเวลา หรือว่าต้องทำความ
เพียบอดภาร ก็มีการไม่หลบหนอน คือภาระต้องหันบันดาลเสื่อมให้ไว
ถ้าไปฟังหลับเมืองไทย นัวแคนเรือกเลสมนกชัย สรุปไม่ได้ หนาถ้า
เราอุทิษน้ำภารรุ่นฐานภารานาพิจารณาขอสุภาระรุ่นฐาน ราษฎรรุ่นฐาน
อาทิตย์ไทย ในราชบัลลังก์ ไม่เรียบในนามน้อย ดูบูรณะดูให้
ดูด้วยตาชั่วใจหุ่มหล่อไว้เนื่องนั้น ให้รุสกามาเกตว ดูให้ทำความเพียร
แม่กามากิเลส กิเลสคือ ความไม่ดี กิเลสคือ ความหลง กิเลสคือ
ความเม_na เมอได้หลงได้เมางส์ได แล้วไม่รุสกตวนแหลก มีดุมด
บัดทาง ไม่มีทางได้จะมาเมดมดบัดทางเท่ากัน ความหลง ความไม่ดี
ไม่อยู่ ความไม่รุกาย ความไม่รับ รูนายน ไม่รู้ไม่อยู่ไม่เห็น อนิจฉ
ทุกข์ อนัตตานั้นเอง ใจไม่รู้ไม่อยู่ในใจ จิตไม่รู้ไม่อยู่ในจิต จิต
ไม่รู้ไม่อยู่ในบัญชุบัน ไม่รู้ไม่เห็นแจ้งในบัญชุบัน ไม่ทำความเพียร
ແಡเผาในจิต ในบัญชุบัน นัวเพลินไปทางรูป ทางเสียง ทางกลิ่น
ทางรส โภภูตพะ ธรรมารมณ์ เข้าใจว่านั้นเป็นความสุข สุขมัน
เป็นสุขเจ้อปันด้วยอามิส มันไม่สุขจริง ๆ สุขจริง ๆ นั้นทำน่าว่าสุขใน
พระนพพาน

สุขในพระนิพพานเป็นสุขที่ไม่ยั่งยืน ไม่ถือ สุขไม่เอาอะไรเข้ามา
 และไม่มีอะไรออกไปแผดเผากลิ่นราศี กิเลสโภษ กิเลสมโนหะ ทั้ง
 ภายนอกภัยในให้หมดสิ้นไป ไม่มีอะไรเหลืออยู่ในเรื่องกิเลสทั้งหลาย
 นี่แหล่งท่องเรียกได้ว่า ความสุขแล้วก็สุขจริง สุขตลอดกาล อนันตสุข
 สุขตลอดเรื่อง ไม่กลับกลอกหลอกลง ส่วนสุขในโลก แม้จะสุขขนาด
 ไหน ก็ยังเป็นความสุขอันหลอกลงอยู่นี่เอง เป็นท่าวพระยามหากษัตริย์
 เศรษฐีมหาราชชี เป็นกษัตริย์เจ้ากรพรจิตราธิราช ก็ต้องมีความทุกข์
 อญนนเอง เพราะอำนาจของกิเลส กิเลส ท่านเรียกว่าไฟ ไฟเป็นของ
 ร้อน ไฟรากมักไฟร้อนทันนั้น ไฟโภตม์ไฟหนร้อนทันนั้น ไฟโมห
 ม์ไฟหนร้อนทันนั้น ไฟราก โภษ โมห อุยไฟหน กอยไฟ ไม่
 รู้แจ้งเห็นเจริญ ใจไม่ปล่อยไม่ว่าง ใจไม่เลิก ไม่ละ ใจไม่ปล่อยทงเหลว
 ตัวใจทุกตัวยัดตน ใจยัดหนนายิดตา ใจยัดตันยิดมือ ใจยัดไปทุกสิ่งทุก
 ออย่าง ยึดอยู่ไม่เม่อไร ตายแล้วมันเน่า เปื้อยผุพังผั่งแผ่นเดิน แห่ใส่ลง
 ไปในแผ่นเดิน เห็นหรือไม่ เมื่อยังไม่รู้ไม่เห็น ว่าตัวจะต้องเป็นอย่างนั้น
 ก็คุณอย่าง บิดามารดา บุญญา ตาย ของเรางหลาย เช้าไปไหนกัน
 เข้าตาย ตายแล้วไปไหน ก็เป็นเดินนั่น ตัวเราทั้มายิดมาถือ ว่าตัวเรา
 ของเรา ผลทั้สุดมันก็เป็นเดิน นี่แหล่งห้ามไม่ได้ เมื่อห้ามชราพยาธิมรณะ
 ไม่ได้ ตั้งนั้น พระองค์ห้ามจิต ห้ามจิตไม่ให้หลงไปตามเรื่องของโลก

ธรรมดा

พระองค์ให้ทำความรู้แจ้งในจิต นอกจากจิตที่รู้อยู่ เป็นอนิจัง
 ไม่ถึงทั้งหมด อาย่าให้หลงให้หลงไปเป็นอันขาด นอกจากจิตที่รู้อยู่
 เป็นทุกข์ เป็นทุกข์ทั้งหมดไม่ได้ทั้งนั้น นอกจากจิตที่รู้อยู่ เป็นอนันต์
 ไม่ใช่ตัวตนของเรางานนี้ ไม่ใช่ตัวตนของเรา เช้าไปตามเรื่องของโลก

ดังนั้นค่างหาก ความจริงไม่มีอะไรเป็นเดียวเป็นตน เป็นเราเป็นของ
ของเรา ลองแยก ผน ชน เล็บ พน หนัง เนอ กระดูก ออกไป
แยก ติน นา ลม ไฟ ออกไปดูซึ่งอะไร มันเป็นอะไร มันไม่ว่าอะไร
ทั้งนั้น นแหล่งเรื่องสมดิของโลก จงอย่าได้หลงให้ไปตามอาการ
เหล่านั้น จงทวนกระแส น้ำจิต น้ำใจ เช้ามาสู่ สมานภิวนา สงบจิต
สงบใจ ดังมันอยู่ในธรรมปัญญา แผลผ่าแล้วแผลผ่าอีก กิเลส ราคะ
โภสั� โนะนี้ ถ้ายังมีอยู่ก็เพียรพยายามแผลผ่าไปโดยลำดับ ๆ เรียก
ว่าไม่ถอยความเพียร วิริยน ทุกข์มุเจดี พระองค์ตรัสว่า ผู้จะล่วง
ทุกข์ไปได้เพราความเพียร เมื่อมความเพียร ใจมีความเพียร จิตมี
ความเพียรแล้ว พ้นทุกข์ได้ ถ้าพูดปัญญาธรรมทั้งหลาย เชือดอพุทธ-
ภัณฑ์น้อย่างเต็มอกเต็มใจแล้ว ไม่ดองหักถอย ดังอกตังใจบ่ำเพည์สมณ-
กรรมฐาน วิบัติสนากรรมฐานให้เต็มที่ ในขณะนี้จุบันนี้ เรอยไป
ที่เดียว เมื่ออนเทรย์บารมีแก่กล้าสามารถเต็มที่เมื่อใด เวลาใด ก็จะได้
สำเร็จกรรมผลนิพพาน เห็นแจ้งในธรรมปัญญาได้ไม่ด้องสงสัย

ฉะนั้นอุนายต่าง ๆ ดังกล่าวมานี้ เมื่อเราท่านทั้งหลาย พากันได้
สตั้บบั้บันพึงแล้ว ได้ความจริงแจ้งในจิตของตนอย่างใด จงกำหนดจดจำ
ไว้ ณ ภัยในแล้วน้อมนำไปประพฤติปัญญา ก็คงได้รับความสุข
ความเจริญ เอ旺กมดวยประการฉะนั้น

